

## HABILIDADES DOS CADERNOS DE MARÇO - 6º ANO

### CADERNO DE MARÇO

#### COMPONENTE CURRICULAR - LÍNGUA PORTUGUESA - 6º ANO

QUESTÃO	OBJETO DE CONHECIMENTO	HABILIDADE	HABILIDADE ESPECÍFICA
1	Estratégias de leitura Apreciação e réplica.	(EF67LP33JAB) Ler, de forma autônoma, e compreender (selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos, levando em conta características dos gêneros e suportes – romances, contos e fábulas contemporâneos, minicontos, romances juvenis, biografias romanceadas, novelas, crônicas visuais, narrativas de ficção científica, narrativas de suspense, poemas de forma livre e fixa, poema concreto, ciberpoema, dentre outros), expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	(EF67LP33.1JAB) Ler, de forma autônoma, e compreender (selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos, levando em conta características dos gêneros e suportes – romances, contos e fábulas contemporâneos, minicontos, romances juvenis, biografias romanceadas, novelas, crônicas visuais, narrativas de ficção científica, narrativas de suspense, poemas de forma livre e fixa, poema concreto, ciberpoema, dentre outros), expressando avaliação, oral ou escrita, sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.
2	Morfossintaxe	(EF06LP05JAB) Identificar os efeitos de sentido dos modos verbais, considerando o gênero textual e a intenção comunicativa.	(EF06LP05.1JAB) Identificar os efeitos de sentido que os modos verbais estabelecem, considerando o gênero textual no qual estão inseridos e a intenção comunicativa do autor.
3	Semântica Coesão	(EF06LP12JAB) Utilizar recursos de coesão referencial (nome e pronomes), recursos semânticos de sinonímia, antonímia e homonímia e mecanismos de representação de diferentes vozes (discurso direto e indireto), dando continuidade aos textos produzidos.	(EF06LP12.1JAB) Utilizar recursos de coesão referencial (nome e pronomes), recursos semânticos de sinonímia, antonímia e homonímia e mecanismos de representação de diferentes vozes (discurso direto e indireto), dando continuidade aos textos produzidos.
4	Estratégias de leitura	(EF67LP28JAB) Ler (de forma autônoma) e compreender (selecionando procedimentos e	(EF67LP28.1JAB) Ler e compreender textos diversos, tais como: romances, contos, lendas,

	Apreciação e réplica	estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes), romances infanto-juvenis, contos populares, contos de terror, lendas brasileiras, indígenas e africanas, narrativas de aventuras, narrativas de enigma, mitos, crônicas, autobiografias, histórias em quadrinhos, mangás, poemas de forma livre e fixa (como sonetos e cordéis), vídeo-poemas, poemas visuais, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	narrativas, mitos, crônicas, autobiografias, histórias em quadrinhos, mangás, poemas , selecionando procedimentos/estratégias de leitura adequados, considerando características formais e sociais dos gêneros e expressando avaliação sobre eles.
5	Estratégias de leitura Apreciação e réplica	(EF67LP28JAB) Ler (de forma autônoma) e compreender (selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos gêneros e suportes), romances infanto-juvenis, contos populares, contos de terror, lendas brasileiras, indígenas e africanas, narrativas de aventuras, narrativas de enigma, mitos, crônicas, autobiografias, histórias em quadrinhos, mangás, poemas de forma livre e fixa (como sonetos e cordéis), vídeo-poemas, poemas visuais, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	(EF67LP28.1JAB) Ler e compreender textos diversos, tais como: romances, contos, lendas, narrativas, mitos, crônicas, autobiografias, histórias em quadrinhos, mangás, poemas , selecionando procedimentos/estratégias de leitura adequados, considerando características formais e sociais dos gêneros e expressando avaliação sobre eles.
6	Figuras de linguagem	(EF67LP38JAB) Analisar os efeitos de sentido do uso de figuras de linguagem, como comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole, dentre outras, em textos orais e escritos.	(EF67LP38.1JAB) Proceder a análise linguística e semiótica, analisando os efeitos de sentidos provocados pelo uso de figuras de linguagem, como comparação, metáfora, metonímia, personificação, hipérbole, dentre outras, em textos orais e escritos.
7	Estratégias de leitura Apreciação e réplica	(EF67LP28JAB) Ler (de forma autônoma) e compreender (selecionando procedimentos e estratégias de leitura adequados a diferentes objetivos e levando em conta características dos	(EF67LP28.1JAB) Ler e compreender textos diversos, tais como: romances, contos, lendas, narrativas, mitos, crônicas, autobiografias, histórias em quadrinhos, mangás, poemas , selecionando

		gêneros e suportes), romances infanto-juvenis, contos populares, contos de terror, lendas brasileiras, indígenas e africanas, narrativas de aventuras, narrativas de enigma, mitos, crônicas, autobiografias, histórias em quadrinhos, mangás, poemas de forma livre e fixa (como sonetos e cordéis), vídeo-poemas, poemas visuais, dentre outros, expressando avaliação sobre o texto lido e estabelecendo preferências por gêneros, temas, autores.	procedimentos/estratégias de leitura adequados, considerando características formais e sociais dos gêneros e expressando avaliação sobre eles.
--	--	---	--

## CADERNO DE MARÇO

### COMPONENTE CURRICULAR - MATEMÁTICA - 6º ANO

QUESTÃO	OBJETO DE CONHECIMENTO	HABILIDADE	HABILIDADE ESPECÍFICA
1	Sistema de numeração decimal: leitura, escrita e ordenação de números naturais (de até seis ordens)	(EF05MA01JAB) Ler, escrever, comparar e ordenar números naturais até a ordem das centenas de milhar, com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.	(EF05MA01.1JAB) Ordenar grandeza de números naturais até a ordem das centenas de milhar, considerando o valor posicional e a função do zero.
2	Sistema de numeração decimal: leitura, escrita e ordenação de números naturais (de até seis ordens)	(EF05MA01JAB) Ler, escrever, comparar e ordenar números naturais até a ordem das centenas de milhar, com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.	(EF05MA01.1JAB) Ordenar grandeza de números naturais até a ordem das centenas de milhar, considerando o valor posicional e a função do zero.
3	Sistema de numeração decimal: leitura, escrita e ordenação de números naturais (de até seis ordens)	(EF05MA01JAB) Ler, escrever, comparar e ordenar números naturais até a ordem das centenas de milhar, com compreensão das principais características do sistema de numeração decimal.	(EF05MA01.1JAB) Ordenar grandeza de números naturais até a ordem das centenas de milhar, considerando o valor posicional e a função do zero.
4	Sistema de numeração decimal: características, leitura, escrita e comparação de números naturais e de números racionais representados na forma decimal	(EF06MA02JAB) Reconhecer o sistema de numeração decimal, utilizado no mundo ocidental, destacando semelhanças e diferenças com outros sistemas, sistematizando suas principais características (base, valor posicional e função do zero), utilizando, inclusive, a composição e decomposição de números naturais e números racionais em sua representação decimal com ou sem o uso de calculadora.	(EF06MA02.2JAB) Decompor e reconhecer o valor posicional: absoluto e relativo dos números naturais e representá-los por meio de escritas como: $123 = 100 + 20 + 3$ com ou sem uso de calculadora.

5	Construção de fatos fundamentais da adição, subtração e multiplicação	(EF03MA03JAB) Construir e utilizar fatos básicos da adição e da multiplicação para o cálculo mental ou escrito e para a resolução de problemas.	(EF03MA03.2JAB) Reconhecer os problemas numéricos e as operações do cotidiano que envolvam adição, subtração e/ou multiplicação e que necessitam de resolução, explicando os métodos e raciocínios que foram utilizados.
6	Relação de igualdade	(EF03MA11JAB) Compreender a ideia de igualdade para escrever diferentes sentenças de adições ou de subtrações de dois números naturais, resultando numa mesma soma ou diferença ou descobrindo um termo desconhecido.	(EF03MA11.2AB) Estabelecer uma relação de igualdade para descobrir um termo desconhecido em uma adição ou subtração.
7	Relação de igualdade	(EF03MA11JAB) Compreender a ideia de igualdade para escrever diferentes sentenças de adições ou de subtrações de dois números naturais, resultando numa mesma soma ou diferença ou descobrindo um termo desconhecido.	EF03MA11.2AB) Estabelecer uma relação de igualdade para descobrir um termo desconhecido em uma adição ou subtração.

**CADERNO DE MARÇO****COMPONENTE CURRICULAR - CIÊNCIAS - 6º ANO**

<b>QUESTÃO</b>	<b>OBJETO DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADE</b>	<b>HABILIDADE ESPECÍFICA</b>
<b>1</b>	Célula como unidade da vida Interação entre os sistemas locomotor e nervoso Lentes corretivas	(EF06CI05JAB) Explicar a organização básica das células e seu papel como unidade estrutural e funcional dos seres vivos, destacando diferenças existentes entre a célula animal e vegetal por meio de ilustrações e/ou modelos (físicos ou digitais).	(EF06CI05.1JAB) Descrever a organização básica das células, por meio de ilustrações e/ou modelos (físicos ou digitais), destacando diferenças existentes entre célula animal e vegetal, célula procarionte e eucarionte.
<b>2</b>	Célula como unidade da vida Interação entre os sistemas locomotor e nervoso Lentes corretivas	(EF06CI05JAB) Explicar a organização básica das células e seu papel como unidade estrutural e funcional dos seres vivos, destacando diferenças existentes entre a célula animal e vegetal por meio de ilustrações e/ou modelos (físicos ou digitais).	(EF06CI05.1JAB) Descrever a organização básica das células, por meio de ilustrações e/ou modelos (físicos ou digitais), destacando diferenças existentes entre célula animal e vegetal, célula procarionte e eucarionte.
<b>3</b>	Célula como unidade da vida Interação entre os sistemas locomotor e nervoso Lentes corretivas	(EF06CI05JAB) Explicar a organização básica das células e seu papel como unidade estrutural e funcional dos seres vivos, destacando diferenças existentes entre a célula animal e vegetal por meio de ilustrações e/ou modelos (físicos ou digitais).	(EF06CI05.2JAB) Escrever sobre o funcionamento das células, com base na função de suas organelas.
<b>4</b>	Célula como unidade da vida Interação entre os sistemas locomotor e nervoso Lentes corretivas	(EF06CI05JAB) Explicar a organização básica das células e seu papel como unidade estrutural e funcional dos seres vivos, destacando diferenças existentes entre a célula animal e vegetal por meio de ilustrações e/ou modelos (físicos ou digitais).	(EF06CI05.2JAB) Escrever sobre o funcionamento das células, com base na função de suas organelas.

**CADERNO DE MARÇO****COMPONENTE CURRICULAR - HISTÓRIA - 6º ANO**

<b>QUESTÃO</b>	<b>OBJETO DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADE</b>	<b>HABILIDADE ESPECÍFICA</b>
<b>1</b>	Povos da Antiguidade na África (egípcios), no Oriente Médio (mesopotâmicos) e nas Américas (pré-colombianos) Os povos indígenas originários do atual território brasileiro e seus hábitos culturais e sociais	(EF06HI07JAB) Identificar e analisar aspectos e formas de registro das sociedades antigas na África, no Oriente Médio e nas Américas, distinguindo alguns significados presentes na cultura material e na tradição oral dessas sociedades.	(EF06HI07.1JAB) Identificar as estruturas políticas, sociais, religiosas e econômicas da Antiguidade africana e mesopotâmica.
<b>2</b>	Formas de registro da história e da produção do conhecimento histórico	(EF06HI02JAB) Identificar a gênese da produção do saber histórico e analisar o significado das fontes que originaram determinadas formas de registro em sociedades e épocas distintas, ressignificando valores socioculturais já existentes.	(EF06HI02.2JAB) Analisar as diversas fontes históricas, atribuindo a elas sentido e valor, compreendendo e interpretando de maneiras diferentes .
<b>3</b>	Povos da Antiguidade na África (egípcios), no Oriente Médio (mesopotâmicos) e nas Américas (pré-colombianos) Os povos indígenas originários do atual território brasileiro e seus hábitos culturais e sociais	(EF06HI07JAB) Identificar e analisar aspectos e formas de registro das sociedades antigas na África, no Oriente Médio e nas Américas, distinguindo alguns significados presentes na cultura material e na tradição oral dessas sociedades.	(EF06HI07.1JAB) Identificar as estruturas políticas, sociais, religiosas e econômicas da Antiguidade africana e mesopotâmica.
<b>4</b>	Povos da Antiguidade na África (egípcios), no Oriente Médio (mesopotâmicos) e nas Américas (pré-colombianos) Os povos indígenas originários do atual território brasileiro e seus hábitos culturais e sociais	(EF06HI07JAB) Identificar e analisar aspectos e formas de registro das sociedades antigas na África, no Oriente Médio e nas Américas, distinguindo alguns significados presentes na cultura material e na tradição oral dessas sociedades.	(EF06HI07.1JAB) Identificar as estruturas políticas, sociais, religiosas e econômicas da Antiguidade africana e mesopotâmica.

**CADERNO DE MARÇO****COMPONENTE CURRICULAR - GEOGRAFIA - 6º ANO**

<b>QUESTÃO</b>	<b>OBJETO DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADE</b>	<b>HABILIDADE ESPECÍFICA</b>
<b>1</b>	Transformação das paisagens naturais e antrópicas	(EF06GE06JAB) Identificar as características das paisagens transformadas pelo trabalho humano a partir do desenvolvimento da agropecuária e do processo de industrialização para atender aos modos de produção presentes na sociedade.	(EF06GE06.3JAB) Identificar os recursos renováveis e não renováveis nos produtos utilizados no dia a dia da sociedade.
<b>2</b>	Trabalho no campo e na cidade	(EF04GE07JAB) Comparar as características e o desenvolvimento do trabalho no campo e na cidade, analisando as especificidades nas suas diversas formas de atividade laboral.	(EF04GE07.2JAB) Reconhecer as características do trabalho no campo e na cidade identificando a relação existente entre as atividades econômicas e culturais.
<b>3</b>	Trabalho no campo e na cidade	(EF04GE07JAB) Comparar as características e o desenvolvimento do trabalho no campo e na cidade, analisando as especificidades nas suas diversas formas de atividade laboral.	(EF04GE07.1JAB) Compreender que o meio rural fornece produtos à cidade e que esta fornece produtos e serviços ao meio rural.
<b>4</b>	Trabalho no campo e na cidade	(EF04GE07JAB) Comparar as características e o desenvolvimento do trabalho no campo e na cidade, analisando as especificidades nas suas diversas formas de atividade laboral.	(EF04GE07.2JAB) Reconhecer as características do trabalho no campo e na cidade identificando a relação existente entre as atividades econômicas e culturais.

**CADERNO DE MARÇO****COMPONENTE CURRICULAR - LÍNGUA INGLESA - 6º ANO**

<b>QUESTÃO</b>	<b>OBJETO DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADE</b>	<b>HABILIDADE ESPECÍFICA</b>
1	Construção de repertório lexical	(EF06LI17JAB) Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros) para utilizá-los em situações cotidianas.	(EF06LI17.3 JAB) Compreender o uso dos números de 1 a 100 e utilizá-los em operações matemáticas e situações cotidianas.
2	Presente simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa)	(EF06LI20JAB) Utilizar o presente contínuo para descrever ações em progresso, inferindo as regras gramaticais a partir da observação de uso da língua inglesa.	(EF06LI20.1JAB) Compreender e aplicar o uso do presente contínuo em situações cotidianas.
3	Presente simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa)	(EF06LI20JAB) Utilizar o presente contínuo para descrever ações em progresso, inferindo as regras gramaticais a partir da observação de uso da língua inglesa.	(EF06LI20.2 JAB) Perguntar e responder o que a pessoa está fazendo a partir das oportunidades de diálogo.



**CADERNO DE MARÇO****COMPONENTE CURRICULAR - ARTE - 6º ANO**

<b>QUESTÃO</b>	<b>OBJETO DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADE</b>	<b>HABILIDADE ESPECÍFICA</b>
<b>1</b>	Materialidades	(EF69AR05JAB) Experimentar e analisar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, arquitetura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia, performance etc.).	(EF06AR05.3JAB) Analisar diferentes formas artísticas, considerando seus elementos específicos e sua expressividade.
<b>2</b>	Processos de criação	(EF69AR07.JAB) Compreender e dialogar com princípios conceituais, proposições temáticas, repertórios imagéticos e processos de criação nas suas produções visuais para absorver ideias, temáticas significativas e desenvolver o senso estético e crítico.	(EF06AR07.5JAB) Desenvolver o raciocínio lógico e estético, bem como a criticidade nos processos de criação em artes visuais.

**CADERNO DE MARÇO****COMPONENTE CURRICULAR - EDUCAÇÃO FÍSICA - 6º ANO**

<b>QUESTÃO</b>	<b>OBJETO DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADE</b>	<b>HABILIDADE ESPECÍFICA</b>
<b>1</b>	Ginástica de condicionamento físico	(EF67EF09JAB) Discutir e construir, coletivamente, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde.	(EF06EF09.1JAB) Vivenciar, coletivamente, de forma inclusiva, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde.
<b>2</b>	Ginástica de condicionamento físico	(EF67EF09JAB) Discutir e construir, coletivamente, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde.	(EF06EF09.1JAB) Vivenciar, coletivamente, de forma inclusiva, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde.
<b>3</b>	Ginástica de condicionamento físico	(EF67EF09JAB) Discutir e construir, coletivamente, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde.	(EF06EF09.1JAB) Vivenciar, coletivamente, de forma inclusiva, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde.