



LÍNGUA PORTUGUESA MÓDULO IV

QUESTÃO 1. Leia esta notícia:

Amld e zoológicos brasileiros juntos pela conservação do mico-leão-dourado



Você sabia que a população de micos nos zoos foi muito importante para ajudar a recuperar a população na natureza? Nas décadas de 80 e 90 cerca de 150 animais foram trazidos de zoos de vários países para serem reintroduzidos na Mata Atlântica. A parceria com os zoos vem de longa data e agora foi fortalecida.

Ontem em João Pessoa, no 40º Congresso da Sociedade Brasileira de Zoológicos e Aquários, a AMLD, através de seu Secretário Executivo Luís Paulo Ferraz, e o presidente da SZB, Claudio Maas, assinaram um Termo de Cooperação.

A ideia é fortalecer parcerias para o engajamento do público que visita os zoos para conhecer e participar das ações de conservação. Pretendemos também melhorar a troca de conhecimento sobre as populações de cativeiro e na natureza, campanhas, venda de produtos da AMLD nos zoos entre outras ideias.

Além disso, em 2017 a SZB celebrará o ano do Mico-Leão-Dourado, e muita coisa boa virá por aí. [...]

Disponível em: <<http://www.micoleao.org.br/>>.

Encontre 10 palavras, extraídas do texto acima, grafadas com “s”, “ss” ou “z”. Em seguida, circule-as na notícia.

A	M	A	R	A	N	I	S	S	A	D	E	M	M	S	O	T	X	E	T
C	O	I	S	A	P	A	R	Z	S	S	O	U	E	O	V	B	O	A	P
B	B	R	A	S	I	L	E	I	R	O	S	I	R	C	E	A	R	E	E
O	C	O	N	S	E	R	V	A	N	E	S	T	I	I	N	R	A	S	R
S	O	C	Ã	O	U	O	D	A	D	R	I	A	T	E	D	A	D	J	B
O	Ã	L	E	T	N	A	V	I	O	P	D	T	O	D	A	P	N	T	O
O	Ç	C	A	T	I	S	I	V	P	A	G	K	I	A	M	A	O	S	S
Z	A	N	T	R	A	Z	I	D	O	S	O	S	S	E	R	G	N	O	C



CADERNO DE ATIVIDADES



Turbine seu conhecimento

QUESTÃO 2. Leia esse poema, de Cecília Meireles, intitulado Retrato.

Eu não tinha esse rosto de hoje
Assim calmo, assim triste, assim magro
Nem estes olhos tão vazios
Nem o lábio amargo.

Eu não tinha estas mãos sem força,
Tão paradas e frias e mortas:
Eu não tinha esse coração
Que nem se mostra

Eu não dei por essa mudança,
Tão simples, tão certa, tão fácil.
Em que espelho ficou perdida
A minha face?

Obra poética. Rio de Janeiro: Nova Aguilar, 1987

Note que o poema se constrói por meio da comparação entre como a pessoa era no passado e como ela é no presente. Trata-se de um autorretrato, que revela as transformações físicas e psicológicas pelas quais foi passando o eu poético no decorrer da vida. Para a realização das descrições, foram empregados diferentes **adjetivos**. Encontre 10 deles e, em seguida, circule-os no poema:

A	S	I	R	F	J	A	N	F	O	R	Ç	A	C	T	R	I	S	T	E
Q	U	E	A	O	Ç	E	M	R	H	O	J	E	A	E	S	T	A	D	I
S	E	R	T	N	J	S	G	R	I	I	E	S	T	E	O	R	G	A	M
T	U	S	A	I	E	U	O	C	E	O	A	I	R	T	Ã	O	A	N	A
P	O	D	H	L	O	H	A	U	R	M	R	L	E	T	S	O	H	L	O
R	U	I	P	C	C	L	K	M	E	O	T	S	C	N	A	V	A	O	P
M	I	M	I	A	M	J	I	C	E	R	S	R	O	R	E	R	H	N	O
S	I	F	C	O	L	S	A	A	P	T	O	B	E	I	C	A	N	I	G
S	P	R	A	T	S	F	C	A	O	A	M	A	P	A	Z	P	I	X	R
P	A	N	E	A	L	A	P	I	E	S	P	E	L	H	O	A	M	U	A
B	A	N	E	M	T	E	R	L	Ã	B	I	O	G	A	T	O	V	O	M
S	A	D	A	R	A	P	C	E	C	O	R	A	Ç	Ã	O	P	O	R	A



QUESTÃO 3. Leia a palavra, marque um X na letra que falta e depois escreva.

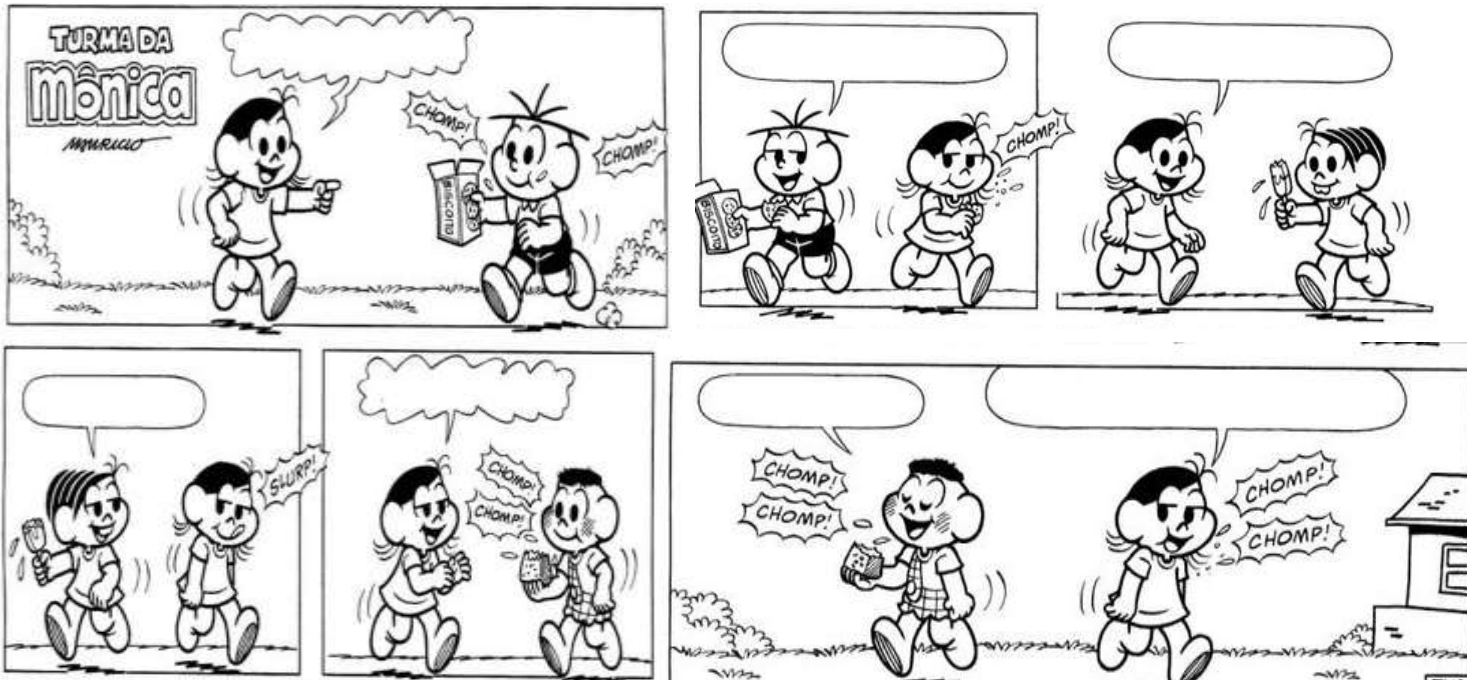
	LOTERIA DO S OU SS			
	PALAVRA	S	SS	ESCREVA PALAVRA
1.	Análi_e			
2.	A_iduidade			
3.	Di_imulado			
4.	Cla_ificar			
5.	Ca_amento			
6.	Catali_ador			
7.	Espe_o			
8.	Cri_e			
9.	Coli_ão			
10.	A_inar			
11.	Conclu_ão			
12.	Curio_idade			
13.	Espe_o			

QUESTÃO 4. Leia a palavra, marque um X na letra que falta e depois escreva

	LOTERIA DO S, SS, C OU Ç					
	PALAVRA	S	SS	C	Ç	ESCREVA PALAVRA
1.	Fuma_a					
2.	Pe_ego					
3.	Ca_dor					
4.	Exe_ão					
5.	Ca_a					
6.	Parali_ar					
7.	Rece_o					
8.	Bri_a					
9.	Fo_il					
10.	Ga_e					
11.	Fa_ilidade					
12.	Pre_a					
13.	Dentu_a					



QUESTÃO 5. Crie sua própria história e depois faça um belo colorido.



<https://br.pinterest.com/pin/740631101201225243/>

QUESTÃO 6. Observe a cena:



Copyright © 2001 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados.

<https://br.pinterest.com/pin/740631101201225243/>

No terceiro quadrinho, percebe-se que Mônica

- (A) dá um vestido a sua mãe.
- (B) não gostou do vestido.
- (C) quer ficar com o vestido.
- (D) quer vender o vestido.



QUESTÃO 7. Poema em forma de acróstico

Leia e observe este poema

Posso dizer que cantei

Aquilo que observei

Tenho certeza que dei

Aprovada a relação

Tudo é tristeza e amargura

Indigência e desventura

Veja, leitor, quanto é dura

A seca no meu sertão.

Patativa do Assaré

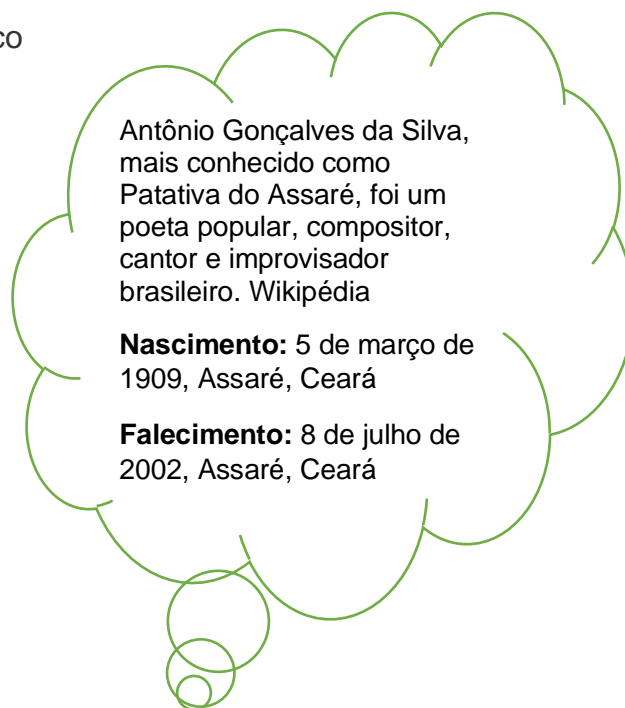
Nesse poema, Patativa do Assaré ordenou as letras iniciais dos versos para formar uma palavra.

Nesse caso, o próprio nome do autor: **Patativa**. Esse recurso é chamado “acróstico”.

Nessa atividade, crie um acróstico com o seu próprio nome. Convide as pessoas da família que estão em casa a fazer um também. Cada um ler a sua produção

Para compor os versos, fale de suas características, do seu jeito de ser, das coisas que gostam.

http://blogprofessorgidelcioalvessantalves.blogspot.com/2014/04/genero-textual-poemas-6-ano_30.html



QUESTÃO 8. Torto é um jogo que tem como objetivo formar as palavras seguindo em todos as direções, sempre ligando as letras em sequência direta, sem cruzar, sem pular e sem repetir letra (para que uma palavra tenha letra repetida, é necessário que essa letra também esteja duplicada no diagrama). Só valem palavras de QUATRO letras ou mais.



1. SOLDAR

6. _____

2. _____

7. _____

3. _____

8. _____

4. _____

9. _____

5. _____

10. _____



QUESTÃO 9. Segue dicas de como preparar uma das peças mais importante do equipamento usado pelas bruxas nos desenhos animados. E em seguida dicas de como a bruxa deve voar em sua vassoura mágica.

Ordene na ordem certa em que os fatos acontecem.

COMO PREPARAR SUA VASSOURA MÁGICA



()

()

()

()

COMO VOAR EM SUA VASSOURA MÁGICA



()

()

()

BIRD, M. Manual prático de bruxaria. 2. ed. São Paulo: Editora Ática, 1997. p. 25.

QUESTÃO 10. No texto, uma PASSAGEM ENGRAÇADA é

- (A) “Amarre um feixe de ramos secos.”
- (B) “A versão moderna da vassoura tem suas limitações.”
- (C) “Bata numa superfície dura.”
- (D) “Enfie o cabo da vassoura no feixe.”

MATEMÁTICA MÓDULO IV

QUESTÃO 1. Cada forma geométrica abaixo tem um valor (um número). Descubra o valor de cada forma geométrica de acordo com as sentenças:

$$\text{Trapézio} + \text{Trapézio} + \text{Trapézio} + \text{Cruz} + \text{Coração} = 31$$

$$\text{Cruz} + \text{Cruz} + \text{Cruz} + \text{Cruz} + \text{Cruz} = 15$$

$$\text{Triângulo} + \text{Cruz} + \text{Losango} + \text{Losango} + \text{Losango} = 28$$

$$\text{Coração} + \text{Coração} + \text{Cruz} + \text{Losango} + \text{Losango} = 23$$

$$\text{Cruz} + \text{Cruz} + \text{Trapézio} + \text{Cruz} + \text{Cruz} = 20$$

$$\text{Losango} + \text{Cruz} + \text{Cruz} + \text{Trapézio} + \text{Coração} = 24$$



()



()



()

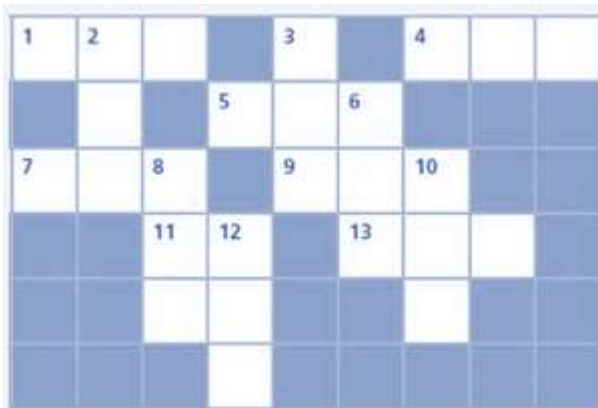


()



()

QUESTÃO 2. Resolva a cruzada:



<https://esqueirinhos.blogspot.pt/154521.html>

HORIZONTAIS

1. $500 - 119$
4. Metade de 926
5. A terça parte de 1536
7. $50 + 312$
9. $1089 - 686$
11. 7×7

13. A décima parte de 8540

VERTICAIS

2. O dobro de 423
3. $208 + 106$
6. O quádruplo de 52
8. A terça parte de 747
10. A décima parte de 3520

12. A quinta parte de 4765

QUESTÃO 3. Retire 3 palitos e mova 2 para formar 3 quadrados



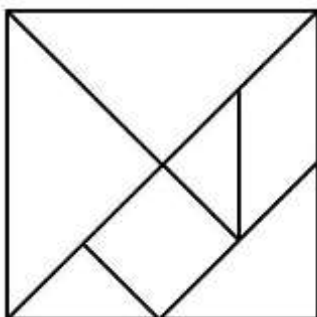
QUESTÃO 4. O SodoKu É um tipo de quebra-cabeça que se baseia na concordância racional de números. A finalidade do jogo é preencher as células vazias, com um número em cada célula, de forma que cada coluna, linha e região contenham os números 1-9 apenas uma vez. Complete os desafios abaixo.

		3		1	
5	6		3	2	
	5	4	2		3
2		6	4	5	
	1	2		4	5
	4		1		

		4	2	3	
	2			1	
2					3
3			4		1
	5			4	
	3	6	1		

QUESTÃO 5. O Tangram é um quebra-cabeças geométrico chinês formado por 7 peças, chamadas tans: são 2 triângulos grandes, 2 pequenos, 1 médio, 1 quadrado e 1 paralelogramo. Utilizando todas essas peças sem sobrepô-las, podemos formar várias figuras.

Reproduza o tangram abaixo e recorte as 7 peças.



Agora utilizando as sete peças sem sobrepô-las construa as seguintes figuras:





QUESTÃO 6. Utilizando as peças do tangram monte um quadrado:

- a) Com duas peças b) Com três peças c) Com quatro peças
d) Com cinco peças e) Com sete peças

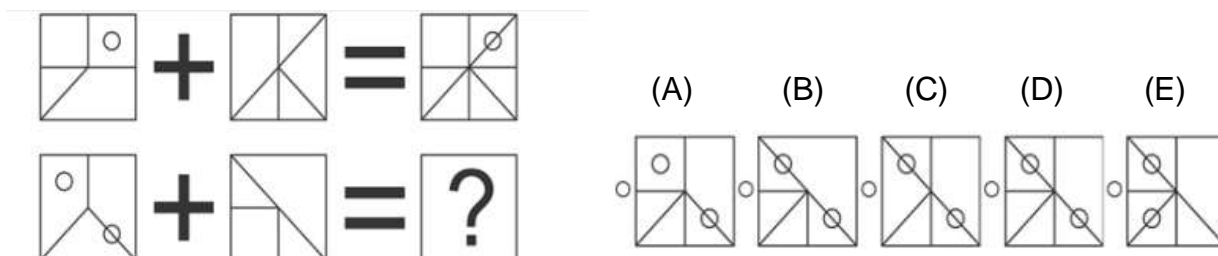
QUESTÃO 7. Adivinhe o código de 3 dígitos. Em seguida abra o cadeado.

7	9	3	Um número correto e no lugar certo
7	2	5	Um número correto e no lugar errado
3	0	7	Dois números corretos mais no lugar errado
8	4	9	Nada correto
8	9	0	Um correto, mas no lugar errado



QUESTÃO 8. Analise a soma da primeira imagem.

Depois verifique qual das opções, é a imagem correta da segunda soma.



QUESTÃO 9. Complete as sentenças e procure os resultados no caça números.

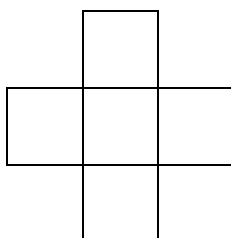
681		309	137	446			588
27							
654		163	84	79			242
							123
227	86	313					97
		117	89	28			220
							345
349	174	523					76
476	97	379		499			269
							173

Adição	Subtração
a) $309 + \underline{\quad} = 446$	a) $\underline{\quad} - 27 = 654$
b) $\underline{\quad} + 256 = 844$	b) $117 - \underline{\quad} = 28$
c) $349 + 174 = \underline{\quad}$	c) $537 - 38 = \underline{\quad}$
d) $123 + \underline{\quad} = 220$	d) $476 - \underline{\quad} = 379$
e) $\underline{\quad} + 86 = 313$	e) $\underline{\quad} - 76 = 269$
f) $173 + 69 = \underline{\quad}$	f) $163 - 84 = \underline{\quad}$

<http://atividadeescolar.blogspot.com/2013/01/atividade-caca-numeros.html>

QUESTÃO 10. Os números 1, 4, 7, 10 e 13 devem ser escritos nos quadrados da figura a seguir, de modo que a soma dos três números escritos nos quadrados da linha horizontal coincidam com a soma dos três números escritos nos quadrados da vertical e que essa soma seja a maior possível.

Qual será o valor dessa soma?





CADERNO DE ATIVIDADES



Turbine seu conhecimento

CIÊNCIAS MÓDULO IV

Estamos vivendo no mundo inteiro uma situação muito triste, várias pessoas de muitos países estão ficando doentes ao mesmo tempo, algumas estão até morrendo, isto chama-se Pandemia.

Precisamos nos proteger e combater o novo coronavírus, responsável pela doença COVID 19.

Então vamos testar nossos conhecimentos sobre esse assunto?

Vamos procurar palavras relacionadas com essa nova doença. Após achar as palavras circule-as, algumas palavras escondidas no caça palavras podem servir de respostas para as perguntas abaixo:

K	L	O	P	Q	W	E	R	T	Y	U	V	I	R	O	S	E
L	A	V	E	A	S	M	A	O	S	A	S	D	G	I	E	O
Q	L	E	R	U	M	L	I	V	R	O	C	Q	W	S	R	U
W	Z	X	M	L	A	M	I	G	O	S	U	T	Y	O	E	V
D	K	S	A	M	J	O	G	A	R	L	I	U	I	L	S	I
O	D	F	S	G	H	J	J	L	Z	X	D	O	P	A	C	R
R	F	I	C	A	R	E	M	C	A	S	A	K	L	M	R	M
M	S	F	A	G	Q	W	E	R	T	Y	R	J	H	E	E	U
I	Q	H	R	J	E	S	T	U	D	A	R	G	F	N	V	S
R	U	K	A	J	U	D	A	R	N	M	B	V	C	T	E	I
O	A	A	S	D	P	A	N	D	E	M	I	A	X	O	R	C
P	R	F	C	O	R	O	N	A	V	I	R	U	S	S	Z	A
U	E	G	X	R	O	T	M	O	A	W	A	S	C	O	L	R
Y	N	H	Z	H	T	Y	N	P	F	E	B	R	E	C	P	T
R	T	J	A	G	E	U	S	K	Q	E	R	T	S	I	L	O
T	E	K	S	F	G	I	C	O	M	I	D	A	X	A	T	A
E	N	L	D	L	E	K	Q	W	T	V	E	F	A	L	E	R
W	A	M	G	H	R	J	K	B	R	I	N	C	A	R	J	K
Q	N	B	A	L	C	O	O	L	G	E	L	S	D	F	G	H

- 1) Qual o nome do vírus que provoca a COVID 19? _____
- 2) Qual a medida de prevenção mais recomendada? _____
- 3) É um dos sintomas da COVID 19 _____
- 4) A doença provocada pelo novo coronavírus é um tipo de? _____
- 5) Período que devemos ficar em isolamento para evitar a transmissão da doença COVID 19 _____
- 6) Nesse período de pandemia devemos nos _____ e nos _____
- 7) Sempre que sair de casa precisamos usar _____ para evitar o contágio.
- 8) O que devemos fazer assim que chegamos em casa? _____
- 9) O que devemos usar quando não dispomos de água e sabão? _____
- 10) Algumas atividades que podemos fazer durante a quarentena. _____



HISTÓRIA MÓDULO IV

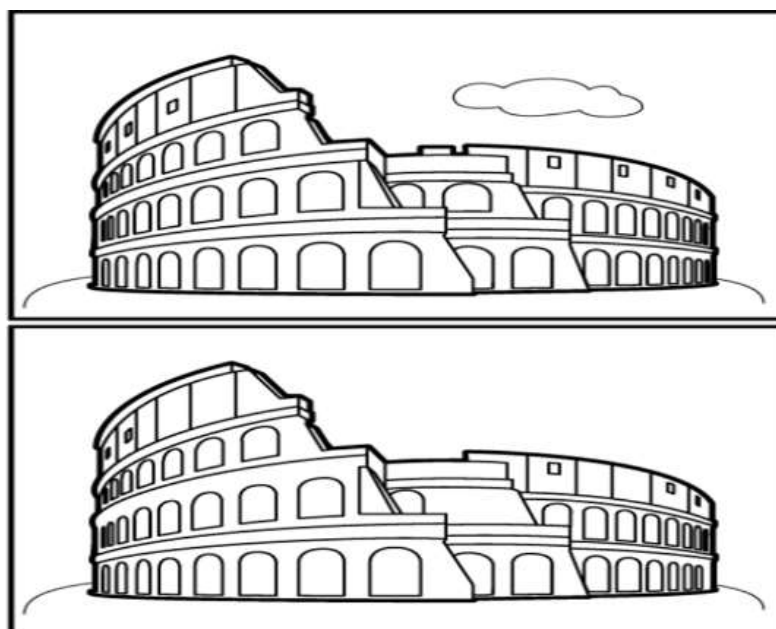
QUESTÃO 1. A Mitologia Grega é um conjunto de mitos (histórias e lendas), sobre vários deuses. Os deuses do Olimpo se dividem em várias classes. A classe superior é formada por **Zeus** - governante dos demais deuses, **Hera** – deusa que protegia casamentos (irmã e esposa de Zeus), **Apolo** - deus da luz, poesia e da música, **Atena** - deusa da sabedoria, **Afrodite** - deusa do amor e da beleza, **Ares** - deus da guerra, **Poseidon** - deus do mar, **Hefesto** - deus do fogo, **Ártemis** - deusa da caça, **Héstia** - deusa do coração e da chama sagrada, **Deméter** - deusa da agricultura, **Hermes** - mensageiro dos deuses. O principal herói grego é **Heracles**, ou em romano, **Hércules**. Ele era filho de **Zeus** e **Alcmena**.

<https://www.infoescola.com/mitologia/mitologia-grega/>

Encontre as palavras destacadas no texto no caça palavras a seguir:

U W N O A T N R R E I T
H H O R A F R O D I T E
É D É N R V Á A R E S S
R O E S O R O R A A N A
C L H M T T A Z T H K P
U E D E É I E T E A E O
L H M C R T A F E U E L
E I A L C M E N A N S O
S A T T R S E R T F A R
K E C O T N Y S L E O O
A E P O S E I D O N C E
T T H H E R A C L E S O

QUESTÃO 2. Vamos explorar o Coliseu, um símbolo do Império Romano para lutas entre gladiadores e até mesmo contra animais. Encontre os sete erros que existem entre os desenhos.

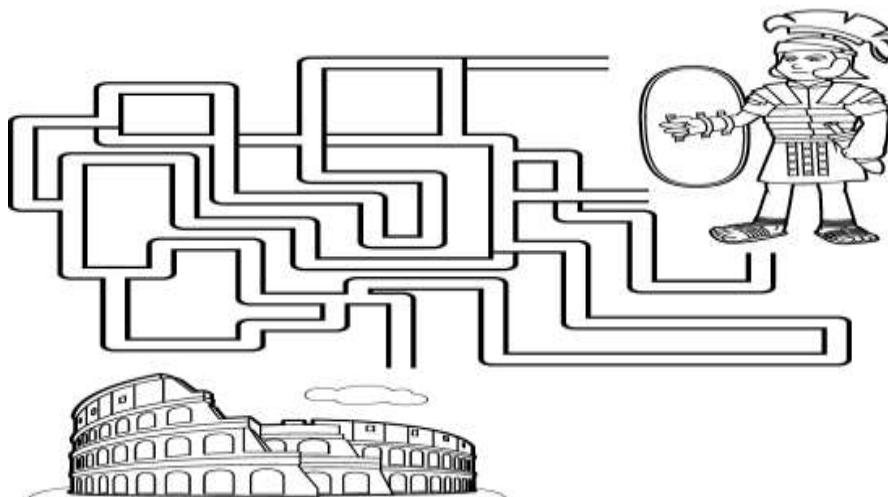


<https://www.smartkids.com.br/atividade/sete-erros-roma-antiga>



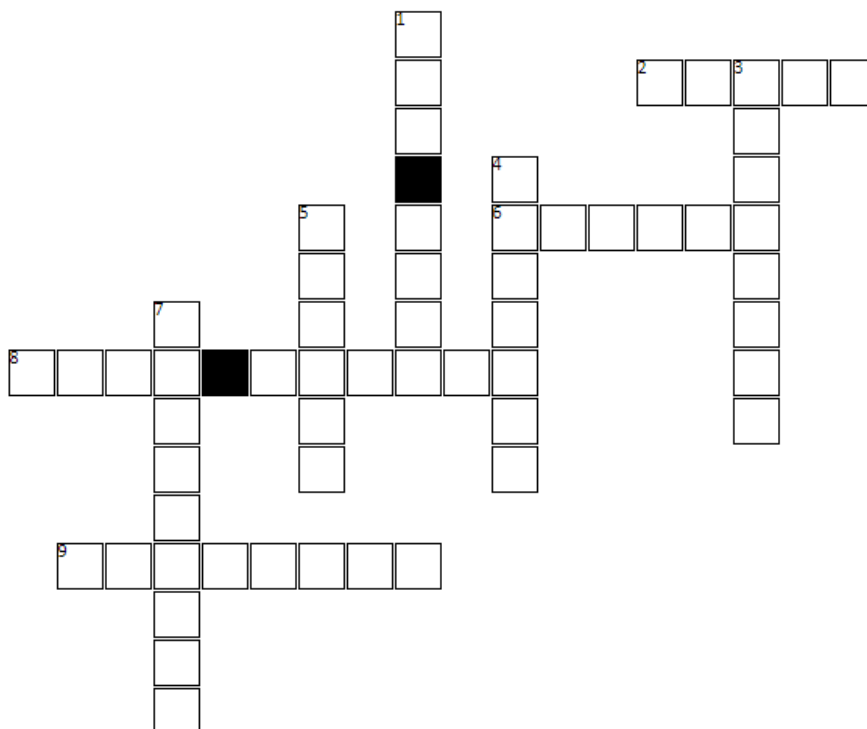
Turbine seu conhecimento

QUESTÃO 3. Haverá uma batalha na arena do Coliseu! Ajude o gladiador a chegar a tempo.



<https://www.smartkids.com.br/atividade/sete-erros-roma-antiga/relacionados>

QUESTÃO 4. Com o descobrimento do Brasil inicia a história do nordeste, sua grandeza riqueza é a cana de açúcar. A Região Nordeste é composta por nove estados, a partir da divisão feita pelo Instituto Brasileiro de Geografia e Estatística (IBGE) em 1970. Vamos ver se você conhece as capitais dos estados da Região Nordeste completando a cruzada.



HORIZONTAIS

2. Capital do Rio Grande do Norte
6. Capital de Pernambuco
8. Capital da Paraíba
9. Capital da Bahia

VERTICAIS

1. Capital do Maranhão
3. Capital do Piauí
4. Capital de Sergipe
5. Capital de Alagoas
7. Capital do Ceará

GEOGRAFIA MÓDULO IV

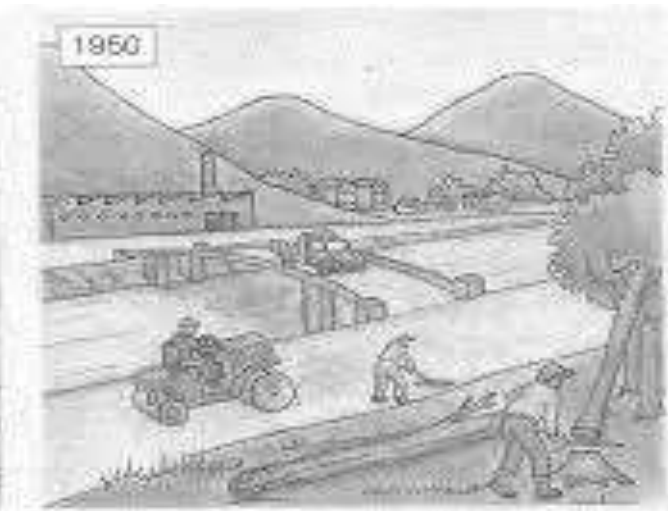
QUESTÃO 1. Começamos a conhecer nossos espaços de vivência a partir de nossa infância, quando jogamos no **Campinho** de futebol, ao frequentarmos à **Igreja**, no percurso de casa até à **Escola**, na brincadeira de pega-pegas com nossos colegas na **Praça**, no momento que vamos ao **Shopping** com nossa família e até quando ficamos de quarentena em **Casa** e realizando nossas atividades diárias.

G	A	J	G	H	S	Y	A	D	P
Z	M	L	I	T	Q	S	V	Y	A
K	U	R	O	D	A	N	I	E	J
P	J	T	W	C	X	B	B	R	E
R	G	M	Q	A	S	H	Z	I	R
A	K	A	P	L	S	E	P	W	G
C	O	Q	R	G	U	T	A	U	I
A	L	S	A	O	P	P	I	N	G
S	C	F	N	W	L	H	K	O	L
O	H	N	I	P	M	A	C	Y	A

Encontre as palavras destacadas no texto no caça palavras abaixo

Igreja - Casa - Escola - Praça -
Campinho - Shopping

QUESTÃO 2. Os seres humanos realizam muitas alterações nas paisagens naturais. E essa alteração através do trabalho humano transforma a natureza em estradas, pontes, fábricas, etc. Observe as figuras abaixo e marque um **X** nas modificações que foram realizadas na segunda paisagem



Fonte: http://cdn.editorasaraiva.com.br/wp-content/sites/24/2016/06/04161456/13V4HG_2015_pro.pdf

QUESTÃO 3. Vocês estudantes, já perceberam que existem alguns lugares onde não podemos entrar ou que precisamos de autorização para isso. Esses espaços possuem limites e seu uso e ocupação são definidos por uma autoridade como em casa pelos seus pais, na escola pela direção e professores, na empresa pelo líder de setor, etc. Decifre os enigmas para encontrar as palavras que completam corretamente as frases seguintes.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
○	●	♣	■	◆	☀	⊗	🎵	▲	♥	☹	#	↑
N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z
↓	→	←	†	▼	▶	◀	🎵	Ω	@	\$	®	∅



CADERNO DE ATIVIDADES



Turbine seu conhecimento

a) Tudo que podemos ver e perceber no espaço que nos cerca compõem uma _____ podendo ser formada por elementos naturais e/ou humanizados.



b) Os países têm um espaço no qual o governo exerce seu poder. Esse espaço é denominado de _____



QUESTÃO 4. No nosso cotidiano realizamos diversas atividades que têm por objetivo produzir e distribuir mercadorias, plantar e colher, vender e comprar, criar animais, etc. que são denominadas atividades econômicas. Desembaralhe as letras e encontre três tipos atividades econômicas.

P U R A A C E I

C I M R O E C O

S V C I O E R

QUESTÃO 5. Leia o poema seguinte, escrito pelo poeta gaúcho Mário Quintana.

Cidadezinha

Cidadezinha cheia de graça...

Tão pequenina que até causa dó!

Com seus burricos a pastar na praça...

Sua igrejinha de uma torre só...

Nuvens que venham, nuvens e asas,

Não param nunca nem um segundo...

E fica a torre, sobre as velhas casas,

Fica cismando como é vasto o mundo!...

Eu que de longe venho perdido,

Sem pouco fixo (a triste sina!)

Ah, quem de dera ter lá nascido!

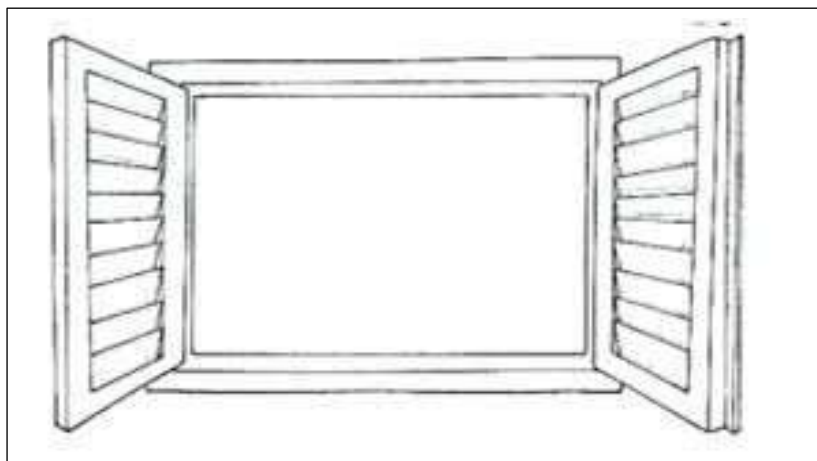
Lá toda a vida pode morar!

Cidadezinha... Tão pequenina

Que toda cabe num só olhar...

QUINTANA, Mário, Cidadezinha In: _____. A rua dos cataventos. 2. ed. São Paulo: Globo, 2005, p.

Desenhe a cidade descrita no poema como se você a estivesse vendo de uma janela





LÍNGUA INGLESA MÓDULO IV

QUESTÃO 1. Vamos pintar os objetos de acordo com as cores indicadas abaixo.



Purple

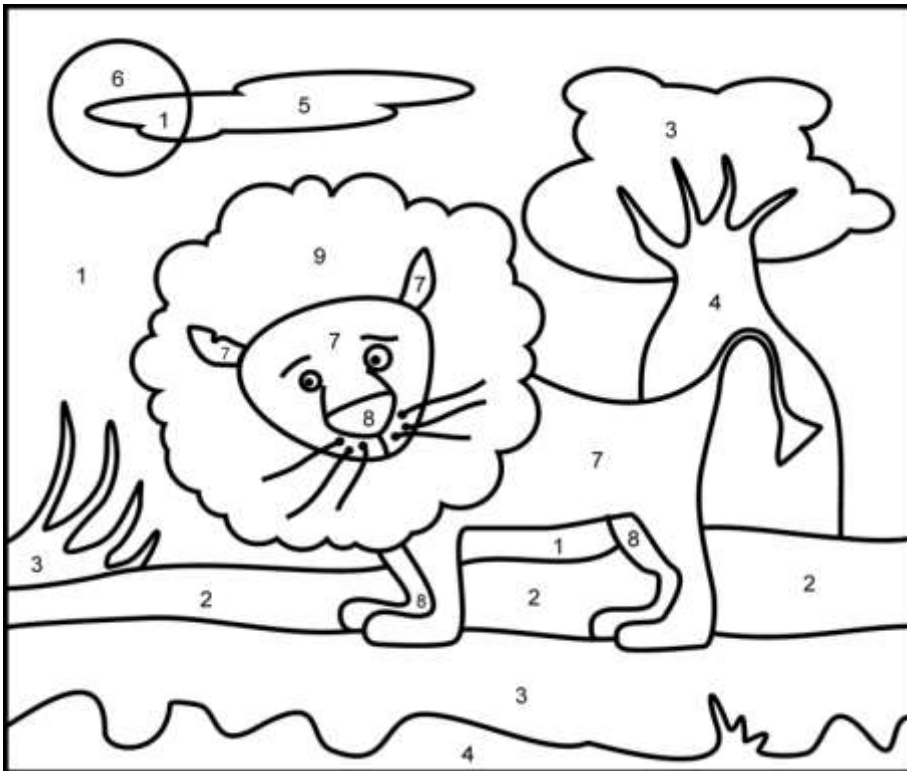
pink

Orange

Red

Blue

QUESTÃO 2. Pinte a imagem observando as cores e os números no quadro ao lado.



1. Blue
2. Purple
3. Green
4. Brown
5. White
6. Orange
7. Yellow
8. Black



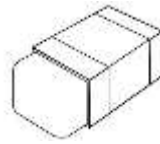
QUESTÃO 3. Complete o nome dos objetos escolares com as vogais que foram removidas.



N _ t _ b _ _ k



p _ nc _ l



_ r _ s _ r



b _ _ k

QUESTÃO 4. Encontre os números no caça palavras e circule-os.

ONE - TWO- THREE- FOUR- FIVE- SIX- SEVEN- EIGHT- NINE -TEN

J	D	J	F	T	W	O	M
B	Y	S	S	B	G	Y	S
T	H	R	E	E	D	R	I
X	F	Q	V	I	F	J	X
F	I	V	E	G	O	M	X
K	T	E	N	H	U	U	I
V	M	L	E	T	R	A	B
O	N	E	O	N	I	N	E

QUESTÃO 5. Leia os cumprimentos e ligue corretamente.



Good evening



Good night



Good Morning



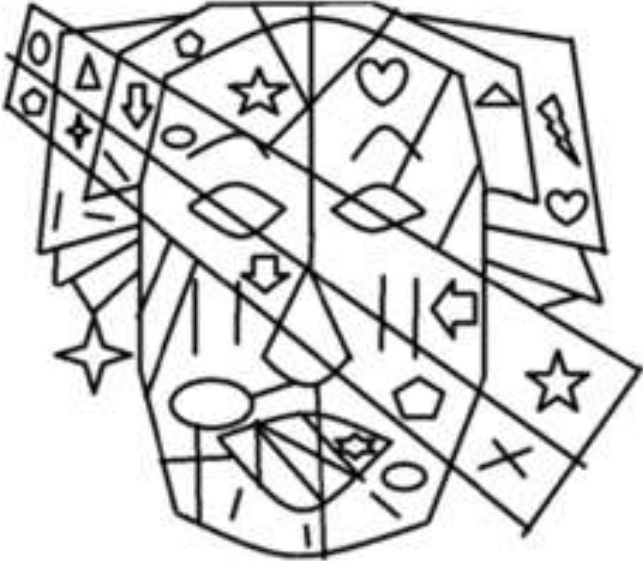
Good afternoon



ARTE MÓDULO IV

QUESTÃO 1. O tema deste Ano Letivo 2020 é “Educando para as questões étnico-raciais”. Assim, observe a questão a seguir e divirta-se! Para colorir a máscara utilize as cores primárias: azul, vermelho e amarelo, e as cores secundárias: roxo, laranja e verde. No caça palavras procure as palavras ÁFRICA, LIBERDADE, IGUALDADE, MÁSCARA, VERDE, VERMELHO, AMARELO, ESCRAVIDÃO, HONESTIDADE.

MÁSCARA AFRICANA POP ART



E	R	E	T	O	E	R	E	S	C	R	A	V	I	D	Ã	O	W
T	M	O	N	T	E	B	Á	F	R	I	C	A	C	S	A	I	X
S	S	N	D	T	E	D	R	E	B	V	V	H	F	I	T	G	U
E	H	T	D	Y	D	D	R	T	E	A	E	E	O	E	S	U	L
M	U	L	I	B	E	R	D	A	D	E	S	R	S	O	E	A	T
L	Á	E	L	H	O	N	E	S	T	I	D	A	D	E	H	L	E
S	I	S	E	O	I	S	C	S	N	L	R	E	E	E	E	D	Y
O	P	R	C	N	A	I	K	I	P	E	R	R	W	I	A	L	
T	H	T	S	A	H	L	M	D	I	E	V	R	O	O	E	D	N
E	M	H	S	D	R	U	H	E	E	U	I	H	S	C	E	E	O
F	G	C	T	L	O	A	I	A	L	H	T	V	A	D	A	I	
T	Y	N	A	V	N	V	E	R	M	E	L	H	O	R	T	A	H

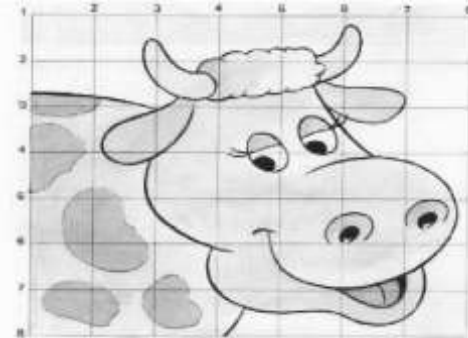
QUESTÃO 2. Para colorir a máscara a cima você utilizou as cores primárias: azul, vermelho e amarelo, e as cores secundárias: roxo, laranja e verde. Assim, colora, criativamente as mandalas abaixo, sendo uma com as cores primárias e a outra com as secundárias:



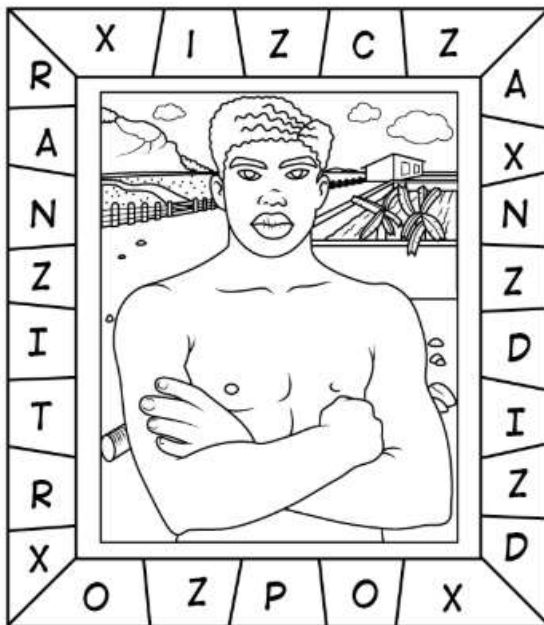


Turbine seu conhecimento

QUESTÃO 3. Além do tradicional método de desenhar, existe uma técnica antiga que muitos desenhistas utilizam, conhecida como a técnica do quadriculado. Reproduza o desenho fazendo um quadriculado 2cm x 2cm em uma folha de ofício.



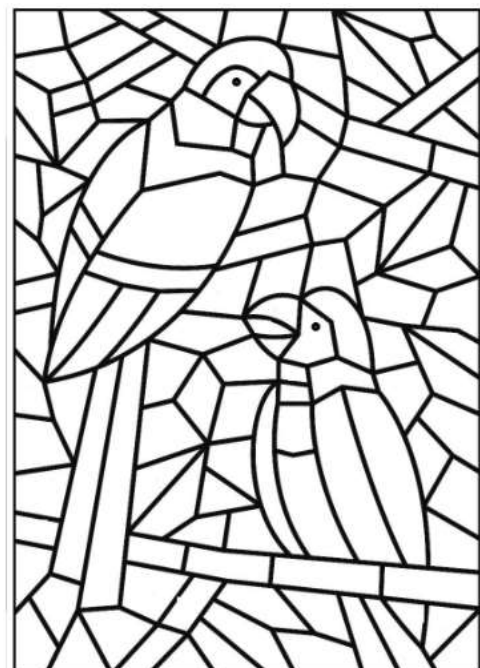
QUESTÃO 4. Retire as letras X e Z e descubra o nome de um grande pintor brasileiro conhecido mundialmente.



<https://www.belaefeliz.biz/atividades-de-artes-para-imprimir/>

QUESTÃO 5. O mosaico é uma arte decorativa milenar que reúne pequenas peças de diversas cores para formar uma grande figura. Com a chegada da modernidade, os mosaicos foram sendo substituídos por diversas técnicas de pintura e escultura. Seja o artista e decore a imagem abaixo

<https://br.pinterest.com/pin/389350330279453573/>



EDUCAÇÃO FÍSICA MÓDULO IV

Atividade 1. Golfe de vassoura

Materiais utilizados: vassoura; bola pequena (pode ser bola de meia ou feita com papel / sacola plástica e fita durex, crepe ou similar); e papelão (ou qualquer outro material que possa ser utilizado para fazer obstáculos, como garrafas pets, caixas de leite. Usem a criatividade!).



Como jogar: Primeiro passo é construir o circuito com os obstáculos. Importante explorar os espaços, construindo desafios. O objetivo do jogo é, utilizando a vassoura para bater na bola, passar por todo o percurso elaborado. Ganha quem conseguir executar todo o percurso com menos tacadas.

Obs: Importante determinar onde vai ser o ponto de partida e o final do percurso. As regras podem ser modificadas, se assim desejarem.



Atividade 2. Tênis de mão

Materiais utilizados: Cadeiras ou similar e bola pequena (pode ser a mesma produzida no golfe de vassoura).

Como jogar: Com uma bola pequena, coloque cadeiras (substituindo a rede de tênis), determine a área de jogo (varia de acordo com o espaço que você tem disponível) e comece o jogo. Pode utilizar as regras do vôlei, do tênis ou você pode criar as próprias regras.





CADERNO DE ATIVIDADES



Turbine seu conhecimento

Atividade 3. Mini basquete

Materiais utilizados: Bola (podendo ser a bola construída no golfe ou qualquer outra bola) e balde (ou cesto de lixo limpo e higienizado ou similar).

Como jogar: Você precisará de outra pessoa da casa para fazer esta atividade com você. Pode utilizar a bola que tiver em casa. Escolha um cômodo da casa mais adequado. Improvise sua cesta do mini basquete (balde, cesto de lixo limpo e higienizado ou similar), estabeleça onde irá ficar a cesta e a que distância a bola será arremessada. As regras deverão ser elaboradas antes do início do jogo. Usem a criatividade e divirtam-se!

ATIVIDADE 4. Lança disco

Materiais utilizados: Garrafas pet pequena (aquelas de água mineral), garrafa pet grande.

Como fazer: Corte 5 aros de garrafa pet grande com largura de dois dedos (peça ajuda de um adulto); encha as garrafas pets pequenas com água (quantidade de garrafas fica a seu critério); e estabeleça pontuações diferentes para cada garrafa.

Como jogar: mantenha uma certa distância e tente acertar as argolas nas garrafas pets pequenas. Ganha quem conseguir fazer mais pontos. Chame as pessoas que moram com você e divirtam-se!