

CADERNO DE ABRIL – 3º ANO

INTERDISCIPLINARIDADE NAS QUESTÕES DE LÍNGUA PORTUGUESA COM OS COMPONENTES CURRICULARES DE ARTE, GEOGRAFIA, HISTÓRIA, CIÊNCIAS E EDUCAÇÃO FÍSICA.

QUESTÃO	OBJETO DE CONHECIMENTO	HABILIDADE	HABILIDADE ESPECÍFICA
1	ARTE: Patrimônio cultural	(EF15AR25JAB) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas e a preservação patrimonial.	(EF03AR25.1JAB) Estudar e conhecer o patrimônio cultural material e imaterial brasileiro e as contribuições indígenas, africanas e europeias para a cultura nacional.
2	GEOGRAFIA: Representações cartográficas	(EF03GE07JAB) Reconhecer e elaborar legendas com símbolos de diversos tipos de representações em diferentes escalas cartográficas, inclusive para estudantes com necessidades educacionais específicas, compreendendo seu conceito e importância para a elaboração e leitura de representações do espaço geográfico.	(EF03GE07.2JAB) Compreender o conceito e importância para a elaboração e leitura de representações do espaço geográfico.
3	Não encontramos conexão interdisciplinar		
4	GEOGRAFIA: Produção, circulação e consumo	(EF03GE08JAB) Relacionar a produção de lixo doméstico ou da escola aos problemas causados pelo consumo excessivo e construir propostas para o consumo consciente, considerando a ampliação de hábitos de redução, reuso e reciclagem/ descarte de materiais consumidos em casa, na escola e/ou no entorno.	(EF03GE08.3JAB) Refletir sobre o papel do ser humano na preservação e degradação do meio ambiente.
5	HISTÓRIA: A cidade e suas atividades: trabalho, cultura e lazer;	(EF03HI12JAB) Comparar as relações de trabalho e lazer do presente com as de outros tempos e espaços, analisando mudanças e permanências, bem como as contribuições sociais, culturais e políticas.	(EF03HI12.2JAB) Conhecer e descrever algumas manifestações culturais e formas de lazer nos grupos sociais a que pertence (pescar, jogar ou assistir futebol, ir à praia, clubes, cinema, parques etc.);
6	Não encontramos conexão interdisciplinar		

7	Não encontramos conexão interdisciplinar		
8	Características e desenvolvimento dos animais	(EF03CI04JAB) Identificar e listar características sobre o modo de vida (o que comem, como se reproduzem, como se deslocam etc.) dos animais mais comuns no ambiente próximo, reconhecendo a importância desses para o equilíbrio do ecossistema, desenvolvendo a responsabilidade de uma consciência ambiental.	(EF03CI04.2JAB) Listar características sobre o modo de vida dos animais mais comuns no ambiente próximo.
9	Não encontramos conexão interdisciplinar		
10	Impactos das atividades humanas	(EF03GE09JAB) Investigar e refletir sobre os usos dos recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas etc.), e discutir os problemas ambientais provocados por esses usos.	(EF03GE09.1JAB) Observar os usos dos recursos naturais, com destaque para os usos da água em atividades cotidianas (alimentação, higiene, cultivo de plantas etc.)

CADERNO DE ABRIL – 3º ANO:

INTERDISCIPLINARIDADE NAS QUESTÕES DE MATEMÁTICA COM OS COMPONENTES CURRICULARES DE EDUCAÇÃO FÍSICA, CIÊNCIAS, GEOGRAFIA E ARTE.

QUESTÃO	OBJETO DE CONHECIMENTO	HABILIDADE	HABILIDADE ESPECÍFICA
1	Não encontramos conexão interdisciplinar		
2	Não encontramos conexão interdisciplinar		
3	Brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo Brincadeiras e jogos de matriz indígena e africana não contempladas nas brincadeiras e jogos populares regionais	(EF35EF01JAB) Experimentar e fruir brincadeiras e jogos populares do Brasil e do mundo, incluindo aqueles de matriz indígena e africana, e recriá-los, numa perspectiva inclusiva valorizando a importância desse patrimônio histórico cultural, adequando e refletindo sobre as regras dos jogos e brincadeiras.	(EF03EF01.3JAB) Conhecer as regras básicas para vivência das brincadeiras e jogos populares do Brasil, adequando as necessidades de uso do grupo.
4	Não encontramos conexão interdisciplinar		
5	Não encontramos conexão interdisciplinar		

6	Escalas de tempo	(EF01CI05JAB) Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos, relacionando-os a atividades diárias de seres humanos e de outros seres vivos.	(EF01CI05.1JAB) Listar diferentes escalas de tempo, nomeando-as.
7	Escalas de tempo	(EF01CI05JAB) Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos, relacionando-os a atividades diárias de seres humanos e de outros seres vivos.	(EF01CI05.1JAB) Listar diferentes escalas de tempo, nomeando-as.
8	<p>Escalas de tempo</p> <p>Características da Terra Observação do céu Usos do solo</p> <p>Ciclos naturais e a vida cotidiana</p>	<p>(EF01CI05JAB) Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos, relacionando-os a atividades diárias de seres humanos e de outros seres vivos.</p> <p>(EF03CI08JAB) Observar, identificar e registrar os períodos diários (dia e/ou noite) em que o Sol, demais estrelas, Lua e planetas estão visíveis no céu, descrevendo-os de forma circunstanciada.</p> <p>(EF01GE05JAB) Observar e descrever ritmos naturais (dia e noite, variação de temperatura e umidade etc.) em diferentes escalas espaciais e temporais, comparando a sua realidade local no município com outras.</p>	<p>(EF01CI05.2JAB) Identificar diferentes atividades diárias dos seres humanos e de outros seres vivos, considerando os períodos diários e a sucessão de dias, semanas, meses e anos.</p> <p>(EF03CI08.3JAB) Identificar os períodos diários (dia e/ou noite) em que o Sol, demais estrelas, Lua e planetas estão visíveis no céu, a partir de desenhos, fotografias e recursos digitais, descrevendo-os de forma circunstanciada.</p> <p>(EF01GE05.1JAB) Observar e descrever ritmos naturais (dia e noite, variação de temperatura e umidade etc.) em diferentes escalas espaciais e temporais, comparando a sua realidade local no município com outras.</p>

<p>9</p>	<p>Escalas de tempo</p> <p>Ciclos naturais e a vida cotidiana</p>	<p>(EF01CI05JAB) Identificar e nomear diferentes escalas de tempo: os períodos diários (manhã, tarde, noite) e a sucessão de dias, semanas, meses e anos, relacionando-os a atividades diárias de seres humanos e de outros seres vivos.</p> <p>(EF01GE05JAB) Observar e descrever ritmos naturais (dia e noite, variação de temperatura e umidade etc.) em diferentes escalas espaciais e temporais, comparando a sua realidade local no município com outras.</p>	<p>(EF01CI05.1JAB) Listar diferentes escalas de tempo, nomeando-as.</p> <p>(EF01GE05.1JAB) Observar e descrever ritmos naturais (dia e noite, variação de temperatura e umidade etc.) em diferentes escalas espaciais e temporais, comparando a sua realidade local no município com outras.</p>
<p>10</p>	<p>Contextos e práticas</p> <p>Elementos da linguagem</p>	<p>(EF15AR01JAB) Identificar, apreciar e contextualizar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas em meio virtual e presencial, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético.</p> <p>(EF15AR02JAB) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.), considerando a relação espaço-temporal na criação artística.</p>	<p>(EF03AR01.1JAB) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas em meios virtuais e presenciais.</p> <p>(EF03AR02.1JAB) Explorar os elementos da composição em artes visuais: ponto, linha, forma, cor (cor luz, cor pigmento, cores primárias, secundárias e terciárias), luz, espaço, movimento etc.</p>