



## TABELA COM OS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO DA EDUCAÇÃO INFANTIL CADERNOS / ORIENTAÇÕES AS FAMÍLIAS “TURBINE SEU CONHECIMENTO” - ABRIL – 2021

INFANTIL 1		
ORIENTAÇÕES AS FAMÍLIAS	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (JABOATÃO DOS GUARARAPES)
<p>✓ Use um lençol grande de forma que cubra os quatro lados da mesa, ou jogue-o por cima das cadeiras como sugere a figura, deixando apenas uma abertura para entrar e sair.</p> <p>✓ Você também pode construir uma casinha com uma caixa de papelão grande, faça uma abertura larga e espaçosa na frente para que o bebê entre e saia com facilidade. Usem a criatividade e decorem juntos;</p>	O EU, O OUTRO E O NÓS	<p><b>(EI01EO02JAB)</b> Observar as reações do outro a determinados estímulos.</p> <p><b>(EI01EO04JAB)</b> Interessar-se por experimentar novos movimentos.</p> <p><b>(EI01EO05JAB)</b> Explorar o limite do seu corpo demonstrando autonomia.</p> <p><b>(EI01EO07JAB)</b> Construir conhecimentos sobre o mundo a sua volta a partir das interações.</p>



<p>✓ Depois de tudo pronto, coloque no interior da cabana ou da casinha algumas almofadas, brinquedos e livros infantis para chamar a atenção do seu bebê;</p> <p>✓ Deixe a criança a vontade para entrar e sair quando desejar. Você pode observar como ela se diverte e como explora o ambiente quando está sozinha lá dentro.</p>		<p><b>(EI01EO10JAB)</b> Sentir-se confiante nas situações de comunicação com o outro.</p> <p><b>(EI01EO14JAB)</b> Comunicar-se com seus companheiros imitando gestos, palavras e ações.</p> <p><b>(EI01EO15JAB)</b> Estabelecer vínculos afetivos com seu grupo de convívio.</p>
<p>✓ Fique em frente ao seu bebê para que ele observe a sua boca. Leia o poema de forma bem articulada, enfatizando as rimas e a sonoridade das palavras;</p> <p>✓ Você pode mostrar para o seu bebê imagens dos animais que</p>	<p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p>	<p><b>(EI01CG01JAB)</b> Ampliar estratégias comunicativas usando seu corpo como forma de linguagem.</p> <p><b>(EI01CG05JAB)</b> Expressar corporalmente a imitação de diferentes animais e objetos.</p> <p><b>(EI01CG06JAB)</b> Vivenciar situações que explorem seu sentidos e suas descobertas a partir de seus interesses.</p>



<p>aparecem no texto e pedir para ele apontar cada um deles identificando-os;</p> <p>✓ Mostre para seu bebê que cada pessoa da sua rua mora numa casa diferente;</p> <p>✓ Converse sobre as pessoas que moram na sua casa (sua família), estimule a oralidade pedindo que ela repita o nome de cada pessoa;</p>		<p><b>(EI01CG08JAB)</b> Desenvolver a imagem corporal e a confiança em si e nos outros.</p> <p><b>(EI01CG10JAB)</b> Coordenar os movimentos e a tensão dos braços e pernas.</p> <p><b>(EI01CG11JAB)</b> Explorar diversos brinquedos e objetos sensoriais com autonomia.</p>
<p>✓ Brinque com sua voz, utilizando entonação mais grossa, mais fina, mais rápido, mais devagar. Com certeza o seu bebê vai adorar!</p> <p>✓ Cante a música com o seu bebê fazendo gestos e movimentos para</p>	<p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p>	<p><b>(EI01TS01JAB)</b> Brincar com o próprio corpo em atividades com músicas.</p> <p><b>(EI01TS02JAB)</b> Imitar gestos, movimentos, sons, palavras e músicas com a própria voz, de outras crianças e adulto, animais, objetos e fenômenos da natureza.</p>



<p>que ele possa imitá-los.</p> <p>✓ Represente a boca do jacaré posicionando os braços para a frente com as palmas das mãos voltadas (uma para cima e outra para baixo), simulando assim, que o jacaré vai comer. Então, vá fazendo movimentos com os braços como se estivesse abrindo e fechando a boca do jacaré.</p> <p>✓ Utilize também as mãos para esconder as partes do corpo do seu bebê que vão sendo apresentadas na música e incentive-o a fazer o mesmo.</p> <p>✓ Abaixar-se e levantar-se rapidamente para tocar o dedão do pé, como sugere a música.</p>		<p><b>(EI01TS07JAB)</b> Acompanhar brincadeiras cantadas, músicas e melodias diversas por meio do movimento corporal e do uso de materiais sonoros.</p>
---	--	---



<p>✓ É importante respeitar o jeitinho e o ritmo do seu bebê.</p>		
<p>✓ Continue cantando muito para seu bebê e ensinando cantigas que possam estimulá-lo no desenvolvimento da gestualidade, oralidade, despertar da atenção e curiosidade.</p> <p>✓ Escute músicas de diferentes ritmos com o seu bebê, dance com ele no seu colo fazendo movimentos rápidos e lentos. Depois, coloque-o no chão e continue dançando para que ele imite os seus movimentos.</p> <p>✓ Cante uma música infantil no momento do banho e/ou na troca de fraldas/roupas, para que se torne um</p>	<p>ESCUTA, FALA, PENSAMENTOS E IMAGINAÇÃO</p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p>	<p><b>(EI01EF03JAB)</b> Reconhecer a si mesmo e aos colegas em fotos.</p> <p><b>(EI01EF04JAB)</b> Participar de brincadeiras envolvendo canções associadas a gestos e movimentos, valorizando a tradição oral.</p> <p><b>(EI01EF05JAB)</b> Participar de situações de escuta de músicas e poemas demonstrando prazer e expressando suas preferências.</p> <p><b>(EI01EF07JAB)</b> Explorar os livros e suas imagens compartilhando com seus colegas seus interesses e emoções.</p> <p><b>(EI01EF09JAB)</b> Expressar-se frente as emoções</p>



<p>momento prazeroso e agradável;</p> <p>✓ Aprecie junto com seu bebê imagens fotográficas de momentos especiais da família com ele, vá apontando e nomeando cada um deles. Solicite também a repetição desse ato pelo bebê. Lembre-se que eles adoram apontar tudo o que vê!</p> <p>✓ Passeie pela casa com o seu bebê, aponte alguns objetos, diga os nomes, para que servem e estimule a repetição das palavras.</p>		<p>despertadas ao ouvir as histórias.</p> <p><b>(EI01EF14JAB)</b> Fazer uso de palavras/ frases que possam comunicar uma ideia, uma intenção ou uma necessidade.</p> <p><b>(EI01EF19JAB)</b> Apreciar a escuta de pequenas histórias.</p> <p><b>(EI01ET01JAB)</b> Participar de diferentes situações nas quais possam agir sobre os materiais, divertindo-se, explorando, investigando e testando diferentes possibilidades de uso e interação.</p> <p><b>(EI01ET02JAB)</b> Explorar objetos com formas e volumes variados percebendo propriedades simples dos materiais.</p> <p><b>(EI01ET07JAB)</b> Participar de situações nas quais consiga brincar pelo espaço superando diferentes desafios.</p> <p><b>(EI01ET08JAB)</b> Movimentar-se de maneira diferente</p>
---	--	---



		explorando novas formas de ocupar espaços já conhecidos.
--	--	--

INFANTIL 2		
ORIENTAÇÕES AS FAMÍLIAS	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (JABOATÃO DOS GUARARAPES)
<p>✓ Use um lençol grande de forma que cubra os quatro lados da mesa, ou jogue-o por cima das cadeiras como sugere a figura, deixando apenas uma abertura para entrar e sair.</p> <p>✓ Você também pode construir uma casinha com uma caixa de papelão grande, faça uma abertura larga e espaçosa na frente para que o bebê entre e saia com facilidade. Usem a</p>	O EU, O OUTRO E O NÓS	<p><b>(EI02EO03JAB)</b> Expressar atitudes de autoconfiança tentando superar dificuldades e desafios com seus pares.</p> <p><b>(EI02EO04JAB)</b> Reconhecer sua imagem corporal e suas características.</p> <p><b>(EI02EO06JAB)</b> Participar de momentos de troca e compartilhamento.</p> <p><b>(EI02EO07JAB)</b> Expressar desejos, emoções e sentimentos ao relacionar-se com os adultos e com seus pares.</p>



<p>criatividade e decorem juntos;</p> <p>✓ Depois de tudo pronto, coloque no interior da cabana ou da casinha algumas almofadas, brinquedos e livros infantis para chamar a atenção do seu bebê;</p> <p>✓ Deixe a criança a vontade para entrar e sair quando desejar. Você pode observar como ela se diverte e como explora o ambiente quando está sozinha lá dentro.</p>		
<p>✓ Fique em frente ao seu bebê para que ele observe a sua boca. Leia o poema de forma bem articulada, enfatizando as rimas e a sonoridade das palavras;</p> <p>✓ Você pode mostrar para o seu bebê imagens dos animais que aparecem no</p>	<p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p>	<p><b>(EI02CG02JAB)</b> Identificar as partes do seu corpo, a partir de jogos e brincadeiras.</p> <p><b>(EI02CG03JAB)</b> Experimentar novos deslocamentos com seu corpo no espaço.</p> <p><b>(EI02CG05JAB)</b> Explorar espaços simples e familiares ao</p>



<p>texto e pedir para ele apontar cada um deles identificando-os;</p> <p>✓ Mostre para seu bebê que cada pessoa da sua rua mora numa casa diferente;</p> <p>✓ Converse sobre as pessoas que moram na sua casa (sua família), estimule a oralidade pedindo que ela repita o nome de cada pessoa;</p>		<p>andar, correr, pular, dançar, rastejar, entre outros.</p> <p><b>(EI02CG06JAB)</b> Descobrir diferentes possibilidades de exploração de um mesmo espaço e compartilhar com os colegas.</p> <p><b>(EI02CG09JAB)</b> Realizar novos movimentos manuais à medida que progredem nas suas habilidades.</p>
<p>✓ Brinque com sua voz, utilizando entonação mais grossa, mais fina, mais rápido, mais devagar. Com certeza o seu bebê vai adorar!</p> <p>✓ Cante a música com o seu bebê</p>	<p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS</p>	<p><b>(EI02TS01JAB)</b> Participar com interesse dos momentos de escuta musical, percebendo e identificando diferentes sons.</p> <p><b>(EI02TS08JAB)</b> Identificar os sons da natureza, reproduzindo o barulho da chuva, vento, trovões, animais entre outros.</p>



<p>fazendo gestos e movimentos para que ele possa imitá-los.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>✓ Represente a boca do jacaré posicionando os braços para a frente com as palmas das mãos voltadas (uma para cima e outra para baixo), simulando assim, que o jacaré vai comer. Então, vá fazendo movimentos com os braços como se estivesse abrindo e fechando a boca do jacaré.</li> <li>✓ Utilize também as mãos para esconder as partes do corpo do seu bebê que vão sendo apresentadas na música e incentive-o a fazer o mesmo.</li> <li>✓ Abaixar-se e levantar-se rapidamente para tocar o dedão do pé, como sugere a música.</li></ul>		<p><b>(EI02TSO9JAB)</b> Vivenciar diversas brincadeiras cantadas utilizando diferentes objetos sonoros disponíveis no ambiente.</p>
---	--	---



<p>✓ É importante respeitar o jeitinho e o ritmo do seu bebê.</p>		
<p>✓ Continue cantando muito para seu bebê e ensinando cantigas que possam estimulá-lo no desenvolvimento da gestualidade, oralidade, despertar da atenção e curiosidade.</p> <p>✓ Escute músicas de diferentes ritmos com o seu bebê, dance com ele no seu colo fazendo movimentos rápidos e lentos. Depois, coloque-o no chão e continue dançando para que ele imite os seus movimentos.</p> <p>✓ Cante uma música infantil no</p>	<p>ESCUTA, FALA, PENSAMENTOS E IMAGINAÇÃO</p>	<p><b>(EI02EF01JAB)</b> Demonstrar interesse em se comunicar com os adultos e com as outras crianças.</p> <p><b>(EI02EF02JAB)</b> Expressar suas ideias, sentimentos, desejos e emoções por meio de diferentes linguagens, como a dança, a mímica, a música, a linguagem verbal entre outros.</p> <p><b>(EI02EF05JAB)</b> cantar e recitar trechos de diferentes canções e textos poéticos, reproduzindo sons, entonações, aliterações e rimas, de forma prazerosa.</p> <p><b>(EI02EF12JAB)</b> Expressar oralmente experiências vivenciadas demonstrando sentimentos.</p>



<p>momento do banho e/ou na troca de fraldas/roupas, para que se torne um momento prazeroso e agradável;</p> <p>✓ Aprecie junto com seu bebê imagens fotográficas de momentos especiais da família com ele, vá apontando e nomeando cada um deles. Solicite também a repetição desse ato pelo bebê. Lembre-se que eles adoram apontar tudo o que vê!</p> <p>✓ Passeie pela casa com o seu bebê, aponte alguns objetos, diga os nomes, para que servem e estimule a repetição das palavras.</p>	<p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES</p>	<p><b>(EI02EF13JAB)</b> Inserir ao vocabulário nova palavras utilizando-as na fala.</p> <p><b>(EI02EF16JAB)</b> Explorar progressivamente diferentes portadores textuais para apropriação do seu uso social no cotidiano.</p> <p><b>(EI02EF17JAB)</b> Participar com interesse das vivências de escuta e de contato com diversos gêneros textuais.</p> <p><b>(EI02ET01JAB)</b> Explorar objetos observando suas características e propriedades: cor, tamanho, textura, espessura, entre outros.</p> <p><b>(EI02ET03JAB)</b> Observar animais em filmes, imagens, livros, reproduzindo os sons que eles produzem e descrevendo algumas das suas características.</p> <p><b>(EI02ET05JAB)</b> Vivenciar situações que envolvam noções de</p>
--	--	--



		<p>espaço, lateralidade e tempo (dentro, fora, em cima, embaixo, perto, longe, antes e depois).</p> <p><b>(EI02ET07JAB)</b> Vivenciar em situações do cotidiano, noções básicas de tempo, como: (agora, depois, depressa, devagar).</p>
--	--	---

INFANTIL 3		
QUESTÃO	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (JABOATÃO DOS GUARARAPES)
1. LEIA E BRINQUE COM O POEMA – O MAR.	ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO	<p><b>(EI03EF03JAB)</b> Relatar fatos significativos, emoções e sentimentos, experiências pessoais, por meio de expressões (movimento, dança, teatro, desenho, conversas, entre outros).</p> <p><b>(EI03EF07JAB)</b> Cantar, recitar parlendas, pequenos poemas, explorando o ritmo, e a sonoridade das palavras.</p>
2. QUE TAL CANTAR E	O EU, O OUTRO E O NÓS.	<b>(EI03EO14JAB)</b> Valorizar e respeitar as características individuais



<p>BRINCAR COM A CANTIGA ABAIXO – A CANOA VIROU.</p>	<p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADE, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p> <p>ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p>	<p>respeitando as diferenças físicas, étnico-racial e de pessoas com deficiência, com base nas leis específicas 10.639/2003, 11.645/2008 e 13.146/2015.</p> <p><b>(EI03CG04JAB)</b> Participar de brincadeiras e jogos que envolvam orientação de comandos e movimentos.</p> <p><b>(EI03TS09JAB)</b> Valorizar a escuta de diferentes estilos de canções, músicas e melodias, que são típicas de sua região e de sua cultura.</p> <p><b>(EI03ET06JAB)</b> Reconhecer comandos a partir de noções de espaço de lateralidade entre, dentro e fora, em cima, embaixo, perto, longe, entre outros.</p> <p><b>(EI03EF07JAB)</b> Cantar, recitar parlendas, pequenos poemas, explorando o ritmo, e a sonoridade das palavras.</p>
--	---	---



3. VAMOS OBSERVAR E APRECIAR A IMAGEM.	ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.	<b>(EI03EF01JAB)</b> Participar de maneira ativa em situações comunicativas e de interações, formulando perguntas e respostas.
4. O QUE VOCÊ ENCONTROU NA IMAGEM? CRIE UM LINDO FUNDO DO MAR.	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.	<b>(EI03TS06JAB)</b> Produzir modelagens, pinturas, colagem, com materiais diversificados na exploração de superfícies, formas e volumes.
5. PESCARIA DE TAMPINHA.	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADE, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.  CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.	<b>(EI03ET01JAB)</b> Reconhecer características e propriedades dos objetos, descrevendo-os e separando-os por cor, tamanho, textura, espessura, etc.  <b>(EI03ET11JAB)</b> Realizar contagem oral de objetos, pessoas, etc., nas diversas situações do cotidiano.



		<b>(EI03CG11JAB)</b> Explorar e utilizar os movimentos de preensão, encaixe, lançamento, entre outros.
6. VAMOS BRINCAR DE “SEU REI MANDOU DIZER”!!!!	ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.  CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.	<b>(EI03EF03JAB)</b> Relatar fatos significativos, emoções e sentimentos, experiências pessoais, por meio de expressões (movimento, dança, teatro, desenho, conversas, entre outros).  <b>(EI03EF21JAB)</b> Participar, ativamente e de forma prazerosa, das experiências de escuta e de contato com diferentes gêneros textuais.  <b>(EI03CG04JAB)</b> Participar de brincadeiras e jogos que envolvam orientação de comandos e movimentos.
7. VAMOS FAZER DE CONTA QUE ESTAMOS NA PRAIA?	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.  TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.	<b>(EI03CG10JAB)</b> Manipular materiais de diferentes tipos em atividades de habilidades manuais.  <b>(EI03TS08JAB)</b> Expressar sensações conforme explora objetos e materiais com várias texturas.



	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADE, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.	<b>(EI03ET01JAB)</b> Reconhecer características e propriedades dos objetos, descrevendo-os e separando-os por cor, tamanho, textura, espessura, etc.
8. AGORA, OBSERVE A IMAGEM E COM O DEDINHO INDICADOR ESCREVA A PRIMEIRA LETRA DO SEU NOME NA AREIA.	ESCUÇA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.	<b>(EI03EF22JAB)</b> Utilizar diferentes instrumentos e suportes de escrita.  <b>(EI03EF23JAB)</b> Escrever de forma espontânea por meio de garatujas, rabisco, pseudoletas ou letras (hipótese pré-silábica).  <b>(EI03EF24JAB)</b> Reconhecer o próprio nome em fichas ou outros suportes.
9. ESCOLHA OS ELEMENTOS NATURAIS QUE VOCÊ MAIS GOSTOU E COLE DO SEU JEITINHO.	CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.  TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.	<b>(EI03CG10JAB)</b> Manipular materiais de diferentes tipos em atividades de habilidades manuais.  <b>(EI03TS06JAB)</b> Produzir modelagens, pinturas, colagem, com materiais diversificados na exploração de superfícies, formas e volumes.



<p>10. APÓS APRECIAR A IMAGEM, USE A MASSINHA DE MODELAR PARA CRIAR SUA PRÓPRIA ESCULTURA.</p>	<p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p>	<p><b>(EI03TS07JAB)</b> Explorar cores, texturas e materiais moldáveis, criando objetos tridimensionais.</p> <p><b>(EI03EF01JAB)</b> Participar de maneira ativa em situações comunicativas e de interações, formulando perguntas e respostas.</p>
<p>11. VAMOS PARTICIPAR DA BRINCADEIRA DE RODA, REALIZANDO OS COMANDOS.</p> <p>REPITA A CANTIGA QUANTAS VEZES DESEJAR!</p>	<p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS.</p> <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p> <p>ESCUA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p>	<p><b>(EI03CG03JAB)</b> Valorizar a escuta de diferentes estilos de música, dança e outras expressões faciais e corporais que são típicas de sua região e de sua cultura.</p> <p><b>(EI03CG04JAB)</b> Participar de brincadeiras e jogos que envolvam orientação de comandos e movimentos.</p> <p><b>(EI03CG06JAB)</b> Deslocar-se com destreza progressiva no espaço ao andar, correr, pular, dançar, entre outros, desenvolvendo atitude de confiança nas próprias capacidades motoras.</p> <p><b>(EI03TS05JAB)</b> Imitar e reproduzir sons e criações musicais</p>



PREFEITURA DO JABOATÃO DOS GUARARAPES  
 SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
 SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA  
 GERÊNCIA DA EDUCAÇÃO INFANTIL

		<p>utilizando o próprio corpo.</p> <p><b>(EI03EF07JAB)</b> Cantar, recitar parlendas, pequenos poemas, explorando o ritmo, e a sonoridade das palavras.</p>
--	--	---

INFANTIL 4 E 5			
QUESTÃO	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (JABOATÃO DOS GUARARAPES)	
		4 ANOS	5 ANOS



<p>1. SE OLHE NO ESPELHO E DESENHE SEU AUTORRETRATO, JUNTANDO-SE A TURMINHA DO BEM.</p>	<p>O EU, O OUTRO E O NÓS</p>	<p><b>(EI04EO12JAB)</b> Valorizar as características individuais respeitando as diferenças físicas, étnico-racial e de pessoas com deficiência, com base nas leis específicas 10.639/2003, 11.645/2008 e 13.146/2015.</p>	<p><b>(EI05EO12JAB)</b> Valorizar as características individuais respeitando as diferenças físicas, étnico-racial e de pessoas com deficiência, com base nas leis específicas 10.639/2003, 11.645/2008 e 13.146/2015.</p>
<p>2. LEIA A BIOGRAFIA DE CECÍLIA MEIRELES.</p>	<p>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p>	<p><b>(EI04EF03JAB)</b> Ampliar vocabulário, utilizando novas palavras nos variados contextos sociais.</p>	<p><b>(EI05EF01JAB)</b> Ampliar o repertório de palavras na comunicação oral.</p>
<p>3. FALE SOBRE A HISTÓRIA DA SUA VIDA COM SUA FAMÍLIA.</p>	<p>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p>	<p><b>(EI04EF01JAB)</b> Relatar experiências pessoais.</p>	<p><b>(EI05EF02JAB)</b> Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral.</p>



<p>4.COMPLETE OS NOMES COM AS LETRAS QUE ESTÃO FALTANDO. PINTE OS NOMES QUE INICIAM COM A LETRA J E CERQUE COM UMA LINHA O NOME QUE TEM MAIS LETRAS.</p>	<p>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p>	<p><b>(EI04EF26JAB)</b> Reconhecer que a ordem das letras no interior da palavra não pode ser mudada (referência o nome).</p>	<p><b>(EI05EF29JAB)</b> Reconhecer que uma letra pode se repetir no interior de uma palavra e em diferentes palavras, ao mesmo tempo em que distintas palavras compartilham as mesmas letras.</p>
<p>5.ESCREVA SEU NOME DENTRO DO RETÂNGULO.</p>	<p>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p>	<p><b>(EI04EF21JAB)</b> Escrever o seu nome próprio, com autonomia sem ajuda da ficha. Exemplo: Eduarda e/ou Maria Clara.</p>	<p><b>(EI05EF24JAB)</b> Escrever seu nome próprio e pelo menos um sobrenome, com autonomia.</p>
<p>6. LEIA O POEMA ABAIXO.</p>	<p>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E</p>	<p><b>(EI04EF04JAB)</b> Brincar com a</p>	<p><b>(EI05EF01JAB)</b> Ampliar o repertório de palavras na</p>



	IMAGINAÇÃO.	sonoridade das palavras explorando, canções, poemas e ritmos.	comunicação oral.
7.DESCUBRA E FAÇA UM X NA PALAVRA INTRUSA QUE NÃO RIMA.	ESCUITA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.	<b>(EI04EF05JAB)</b> Reconhecer e verbalizar semelhanças e diferenças entre sons iniciais e finais de palavras significativas, destacando-os.	<b>(EI05EF06JAB)</b> Identificar oralmente palavras que terminam com a mesma sílaba.
8.OBSERVE A TELA “ROMANCE” DE TARSILA DO AMARAL.	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	<b>(EI04TS07JAB)</b> Ler imagens de diferentes naturezas (obras de arte, publicidade, objetos do cotidiano, entre outras), identificando linhas, formas, cores, texturas e dimensões.	<b>(EI05TS06JAB)</b> Apreciar e realizar releituras de obras de arte.



9. OBSERVE A TELA DE TARSILA DO AMARAL E USE SUA CRIATIVIDADE PARA DESENHAR NO SEU CADERNO DE DESENHO.	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	<b>(EI04TS06JAB)</b> Expressar suas ideias, sentimentos, percepções, situações vivenciadas e/ou imaginadas, por meio do desenho, pintura e/ou modelagem, estruturando produções bidimensionais e tridimensionais.	<b>(EI05TS10JAB)</b> Produzir desenhos de forma não estereotipadas (prontos).
10.FAÇA SUA FLOR DE DOBRADURA, JUNTAMENTE COM SUA FAMÍLIA.	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.	<b>(EI04TS05JAB)</b> Explorar diferentes tipos de materiais e utilizá-los na composição de suas produções.	<b>(EI05TS09JAB)</b> Construir produções bidimensionais e tridimensionais.
11. AJUDE AKIN A ENCONTRAR SEU PANDEIRO, SEGUINDO O CAMINHO DE RETÂNGULOS.	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.	<b>(EI04ET11JAB)</b> Identificar e nomear formas geométricas planas.	<b>(EI05ET12JAB)</b> Identificar e nomear formas geométricas planas.



<p>12. ENCONTRE OBJETOS EM SUA CASA QUE TENHAM AS FORMAS PARECIDAS COM AS FIGURAS GEOMÉTRICAS QUE VOCÊ VIU NO DESAFIO, DEPOIS REGISTRE NO SEU CADERNO DE DESENHO.</p>	<p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p>	<p><b>(EI04ET12JAB)</b> Identificar sólidos geométricos.</p>	<p><b>(EI05ET13JAB)</b> Identificar sólidos geométricos.</p>
<p>13. RECITE A PARLENDA COM SUA FAMÍLIA.</p>	<p>ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.</p>	<p><b>(EI04EF16JAB)</b> Memorizar e recitar parlendas, poemas e cantar canções infantis.</p>	<p><b>(EI05EF01JAB)</b> Ampliar o repertório de palavras na comunicação oral.</p>



14. PINTE OS NUMERAIS QUE APARECEM NA PARLENDA. DEPOIS CONTE OS OVINHOS DA GALINHA, ESCRREVENDO OS NUMERAIS DENTRO DE CADA OVO.	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.	<b>(EI04ET21JAB)</b> Registrar as quantidades de forma convencional e/ou não convencional.	<b>(EI05ET21JAB)</b> Registrar as quantidades de forma convencional e/ou não convencional.
15. CANTE A MÚSICA IMITANDO OS INSTRUMENTOS MUSICAIS.	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	<b>(EI04TS01JAB)</b> Valorizar a escuta de gêneros e estilos musicais de diferentes épocas e culturas.	<b>(EI05TS01JAB)</b> Explorar a expressão e produção do silêncio e de sons.
16. DESENHE OS INSTRUMENTOS MUSICAIS AO LADO DA MÚSICA, OU NO CADERNO DE DESENHO, DEPOIS PINTE-OS.	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS	<b>(EI04TS06JAB)</b> Expressar suas ideias, sentimentos, percepções, situações vivenciadas e/ou imaginadas, por meio do desenho, pintura e/ou modelagem,	<b>(EI05TS10JAB)</b> Produzir desenhos de forma não estereotipadas (prontos).



		estruturando produções bidimensionais e tridimensionais.	
17. A PARTIR DA PINTURA “RODA DA ROSA” DE EDWARD POTTHAST, CONVIDE ALGUÉM DA SUA FAMÍLIA PARA BRINCAR DE RODA COM VOCÊ.	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS  O EU, O OUTRO E O NÓS	<b>(EI04TS07JAB)</b> Ler imagens de diferentes naturezas (obras de arte, publicidade, objetos do cotidiano, entre outras), identificando linhas, formas, cores, texturas e dimensões.  <b>(EI04EO03JAB)</b> Compartilhar emoções e sentimentos com adultos ou crianças.	<b>(EI05TS06JAB)</b> Apreciar e realizar releituras de obras de arte.  <b>(EI05EO02JAB)</b> Compartilhar emoções e sentimentos com adultos ou crianças.



<p>18. DANCE E CANTE A CANÇÃO CIRANDA CIRANDINHA, FAZENDO OS MOVIMENTOS COM SEUS FAMILIARES.</p>	<p>O EU, O OUTRO E O NÓS</p> <p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTOS</p>	<p><b>(EI04EO04JAB)</b> Reconhecer-se como um integrante valioso do grupo ao qual pertence.</p> <p><b>(EI04CG05JAB)</b> Criar movimentos, gestos e sons com o corpo em brincadeiras, jogos, escuta de histórias e atividades artísticas regionais.</p>	<p><b>(EI05EO04JAB)</b> Reconhecer-se como um integrante valioso do grupo ao qual pertence.</p> <p><b>(EI05CG08JAB)</b> Explorar movimentos corporais ao brincar e dançar.</p>
--	--	--	--