

# AS LETRAS FALAM

## METODOLOGIA PARA ALFABETIZAÇÃO

### PARTE I: DESENVOLVIMENTO HABILIDADES METAFONOLÓGICAS



1

AS LETRAS



Parte I: Desenvolvimento de habilidades metafonológicas - Atividades com sílabas, rimas e fonemas.

Parte II: Desenvolvimento de conhecimentos a respeito das letras.

Parte III: Desenvolvimento de habilidades em correspondência fonema/grafema.

Parte IV: Consolidação do processo alfabético.

Parte V: Compreensão da diversidade silábica e da não regularidade de correspondências entre fonemas e grafemas.

Parte VI: Praticando a escrita e a leitura de palavras, frases e textos.

2





Realidade Húngara 3 semanas atrás

A dificuldade de encontrar material dessa qualidade para língua portuguesa é que 99% dos materiais disponíveis são muito infantilizados, perdendo o propósito e a forma correta de ensinar. Os conteúdos são feitos muito no diminutivo e com palavras que muitas vezes nem nós adultos utilizamos no dia a dia. Espero profundamente que tenham mais conteúdos assim nesse canal. Com conteúdo e clareza, desta forma podendo-se utilizar para um grupo maior de crianças de diferentes idades. Meus alunos que ensino português na Hungria adoraram a música. Parabéns!!!!

5

## Parte I: Desenvolvimento de habilidades metafonológicas Atividades com sílabas, rimas e fonemas

AS LETRAS  
FALAM



6

## IA – ATIVIDADES COM SÍLABAS E RIMAS

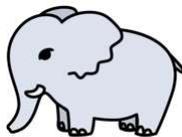
## AS LETRAS



IA1. Dividir palavras em sílabas, identificar o número de sílabas de cada uma delas, nomear sílaba por sílaba e fazer uma seriação, variando da palavra mais curta até a mais comprida.

7

IA1. Dividir palavras em sílabas, identificar o número de sílabas de cada uma delas, nomear sílaba por sílaba e seriar as palavras, das mais curtas até as mais compridas.



Solicitação: Descubra quantas sílabas cada palavra tem: carro, elefante, cachorro, pé. Coloque um X para cada sílaba. Aponte as palavras, desde a mais curta até a mais comprida.

8

## Estratégias para trabalhar a separação de sílabas

- Contar quantas vezes a boca abre
- Dar um pulo para cada sílaba
- Bater palmas para cada sílaba
- Usar marcadores concretos: dedos, fichas, etc.

9

## AS LETRAS



IA2.Retirar sílabas das palavras faladas e verificar se as sílabas restantes formam ou não uma nova palavra.

10

IA2. Retirar sílabas das palavras faladas e verificar se as sílabas restantes formam ou não uma nova palavra.



Solicitação:

- O que acontece com /bo-la/ quando tiramos o /bo/. Fica uma palavra?
- O que acontece com /li-mão/ quando tiramos o /li/. Fica uma palavra?
- O que acontece com /sa-pa-to/ quando tiramos o /sa/. Fica uma palavra?
- O que acontece com /bo-ne-ca/ quando tiramos o /ca/. Fica uma palavra?

11

## AS LETRAS



IA3. Acrescentar sílabas nas palavras faladas.

12

IA3. Acrescentar sílabas nas palavras faladas.



Solicitação:

O que acontece se colocarmos a sílaba /co/ depois de casa? Fica uma palavra conhecida?  
O que acontece se colocarmos a sílaba /ca/ depois de boné? Fica uma palavra conhecida?

13

## AS LETRAS



IA4. Inverter a posição das sílabas.

14

IA4. Inverter a posição das sílabas.



Solicitação:

O que acontece se invertemos as sílabas da palavra bolo: fica uma palavra conhecida?  
O que acontece se invertemos as sílabas da palavra sopa: fica uma palavra conhecida?

15

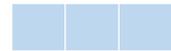
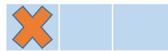
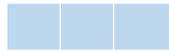
# AS LETRAS



IA5. Identificar a mesma sílaba em palavras diferentes: posição inicial.

16

IA5. Identificar a mesma sílaba em palavras diferentes: posição inicial.



Solicitação - Descobrir quem tem sílaba "pa", igual palhaço: cachorro, panela, árvore.  
 Marcar a sílaba com um X.

17

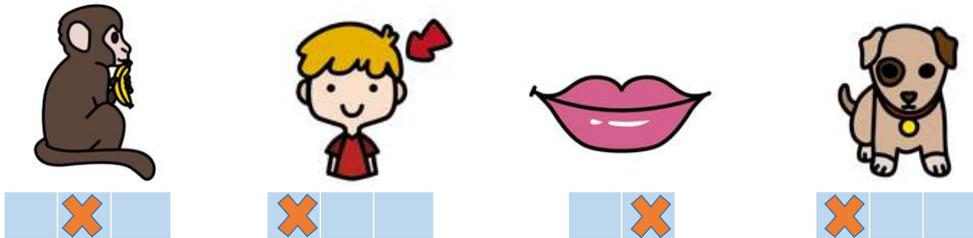
## AS LETRAS



IA6. Identificar a mesma sílaba em palavras diferentes: qualquer posição.

18

IA6. Identificar a mesma sílaba em palavras diferentes: qualquer posição.



Solicitação - Descobrir quem tem sílaba "ca", igual macaco: cabeça, boca, cachorro.  
 Marcar a sílaba com um X.

19

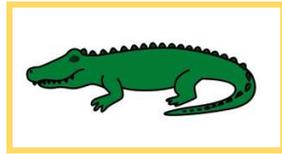
## AS LETRAS



IA7. Identificar palavras que rimam.

20

IA7. Identificar palavras que rimam.



Solicitação - Descubra quem rima com jacaré: café, rabo, pé?  
As palavras rimam quando terminam com os mesmos sons. Ligue as figuras que rimam.

21

## IB. Atividades com fonemas

1. Identificar o fonema inicial – vogal –
2. Identificar palavras que iniciem com o mesmo fonema: vogais
3. Identificar a presença das vogais em sílabas contendo consoante/vogal
4. Identificar o fonema inicial – consoantes fricativas- de palavras com várias extensões silábicas
5. Identificar palavras que iniciem com o mesmo fonema: consoantes fricativas
6. Identificar a presença de consoantes fricativas em sílabas de diferentes palavras e em posições diversificadas
7. Identificar o fonema inicial – consoantes não fricativas- de palavras com várias extensões silábicas
8. Identificar a presença de consoantes não fricativas em sílabas de diferentes palavras e em posições diversificadas

22

IB – ATIVIDADES COM FONEMAS

# AS LETRAS



IB1. Identificar o fonema inicial – vogal /a/- de palavras

23

## Parte I - Atividades com fonemas: vogais

7 vogais orais

/a/

/é/

/e/

/i/

/ó/

/o/

/u/

Posição  
inicial de  
palavras

Qualquer  
posição

24

IB1. Identificar o fonema inicial – vogal /a/- de palavras.

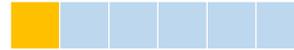
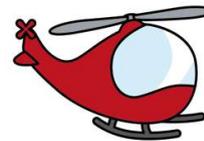
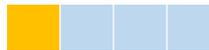
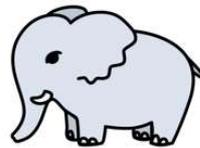
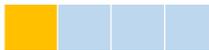


Solicitação - Descobrir o som (fonema) do começo das palavras:

- a-vi-ão: começa com o som?
- a-sa: começa com o som?
- a-nel: começa com o som?
- a-ra-nha: começa com o som?

25

IB1. Identificar o fonema inicial – vogal /e/- de palavras



Solicitação- Descobrir o som (fonema) do começo das palavras:

- e-lás-ti-co: começa com o som?
- e-le-fan-te: começa com o som?
- he-li-co-pi-te-ro: começa com o som?

26

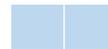
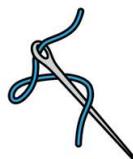
# AS LETRAS



IB2. Identificar a mesma vogal - em palavras diferentes: posição inicial.

27

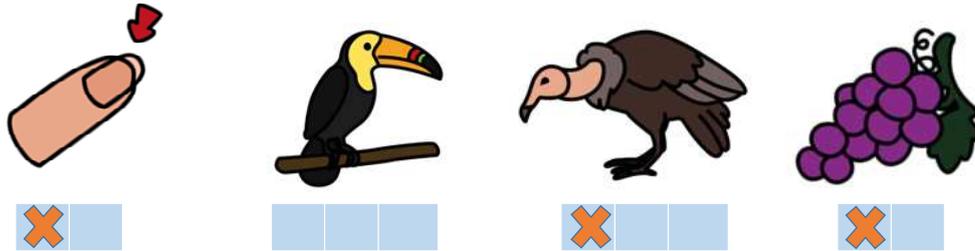
IB2. Identificar a mesma vogal em palavras diferentes: posição inicial.



Solicitação- Descobrir quem começa com o som "a", igual asa: anel, agulha, caju.  
 Marcar a sílaba com um X.

28

IB2. Identificar a mesma vogal - /u/ em palavras diferentes:  
posição inicial



Solicitação - Descobrir quem começa com o som “u”, igual “unha”: tucano, urubu, uva.  
Marcar a sílaba com um **X**.

29

## AS LETRAS



IB3. Identificar a mesma vogal em palavras diferentes: todas as posições.

30

IB3. Identificar a mesma vogal em palavras diferentes: todas as posições.



Solicitação - Quais as palavras que têm o som "a": barata – abelha – milho?  
Pronunciar as palavras lentamente, sílaba por sílaba.  
Marcar as sílabas que têm o som "a" com um X.

31

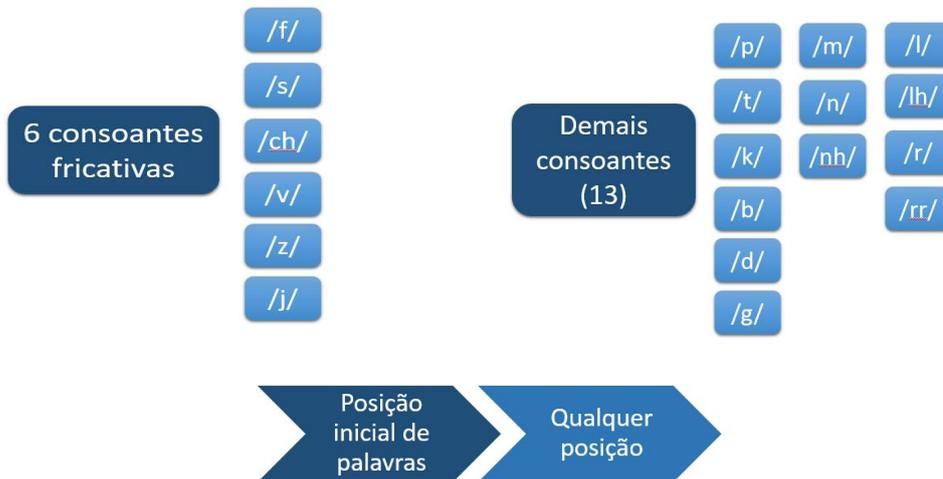
## AS LETRAS



IB4. Identificar o fonema inicial – consoantes fricativas.

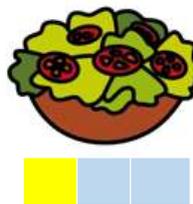
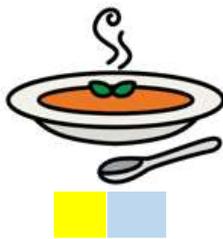
32

## Parte I - Atividades com fonemas: consoantes



33

### IB4. Identificar o fonema inicial – consoantes fricativas

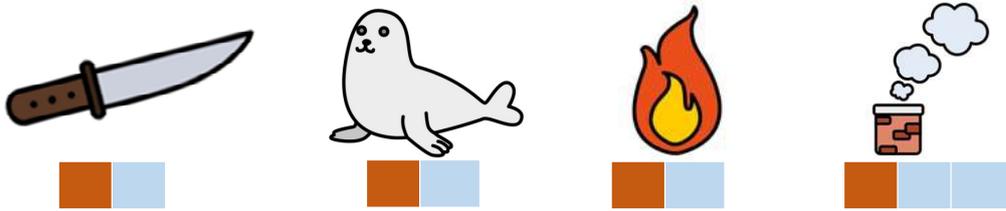


Solicitação - Descobrir o som (fonema) do começo das palavras:

- /ssi-no/ começa com o som?
- /ssso-pa/ começa com o som?
- /sssa-la-da/ começa com o som?
- /sssu-co/ começa com o som?

34

IB4. Identificar o fonema inicial – consoantes fricativas – de palavras.



Solicitação - Descobrir o som (fonema) do começo das palavras:

- /ffa-ca/ começa com o som?
- /ffo-ca/começa com o som?
- /ffo-go/ começa com o som?
- /ffu-ma-ça/ começa com o som?

35

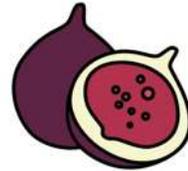
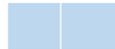
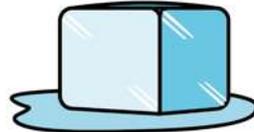
## AS LETRAS



IB5. Identificar o mesmo fonema em palavras diferentes: posição inicial.

36

IB5. Identificar o mesmo fonema em palavras diferentes: posição inicial.



Solicitação - Descobrir quem começa com o som "f", igual fada: folha, gelo, figo.  
 Marcar a sílaba com um X.

37

## AS LETRAS



IB6. Identificar o mesmo fonema em palavras diferentes: qualquer posição.

38

IB6. Identificar o mesmo fonema em palavras diferentes: qualquer posição.



Solicitação - Descobrir quem tem o som "f", igual foca: gorro, galinha, folha.  
 Marcar a sílaba com um X.

39

## AS LETRAS



IB7. Identificar o fonema inicial – outras consoantes - de palavras com várias extensões silábicas.

40

IB7. Identificar o fonema inicial – outras consoantes - de palavras

Demais  
consoantes  
(13)

/p/

/m/

/l/

/t/

/n/

/lh/

/k/

/nh/

/r/

/b/

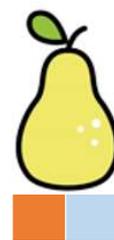
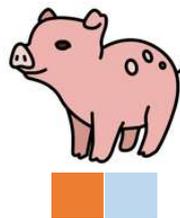
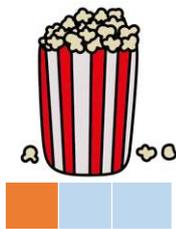
/rr/

/d/

/g/

41

IB7. Identificar o fonema inicial – outras consoantes - de palavras com várias extensões silábicas.



Solicitação - Descobrir o som (fonema) do começo das palavras:

- /pa-lha-ço/ começa com o som?
- /pi-po-ca/ começa com o som?
- /por-co/ começa com o som?
- /pe-ra/ começa com o som?

42

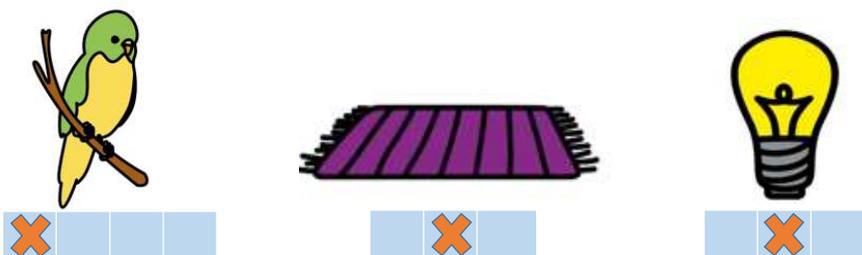
# AS LETRAS



IB8. Identificar o mesmo fonema em palavras diferentes: todas as posições.

43

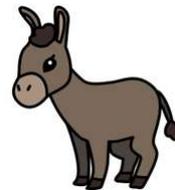
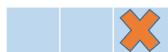
IB8. Identificar o mesmo fonema em palavras diferentes: todas as posições.



Solicitação - Quais palavras têm o som "p", igual periquito: tapete, lâmpada?  
 Marcar a sílaba com um X.

44

IB8. Identificar o mesmo fonema em palavras diferentes: todas as posições



Solicitação - Quais palavras têm o som “rr”, igual “roda”: cigarra, burro?  
 Marcar a sílaba com um **X**.

45

## Parte II: Desenvolvimento de conhecimentos a respeito das letras

AS LETRAS  
 FALAM



46

## Parte II: Desenvolvimento de conhecimentos a respeito das letras

1. Nomear as letras do alfabeto
2. Apresentar as letras de imprensa maiúsculas em sequencias de palavras para que sejam reconhecidas e nomeadas
3. Desenhar as letras maiúsculas de imprensa
4. Nomear as letras do alfabeto – imprensa minúscula
5. Apresentar as letras de imprensa minúsculas em sequencias de palavras para que sejam reconhecidas e nomeadas
6. Correspondência entre letras maiúsculas e minúsculas: letra de imprensa
7. Ligar as letras maiúsculas e minúsculas correspondentes
8. Corresponder letras maiúsculas de imprensa com fontes Arial e Times New Roman
9. Corresponder letras minúsculas de imprensa com fontes Arial e Times New Roman

47

## Parte II: Desenvolvimento de conhecimentos a respeito das letras

10. Contar o número de letras em cada uma das palavras e fazer corresponder o número apropriado para cada uma delas
11. Colocar em ordem alfabética todas as letras
12. Diferenciar as letras de outras figuras ou símbolos
13. Diferenciar vogais e consoantes
14. Identificar o número de palavras dentro de frases que compõem um texto informativo
15. Diferenciar vogais e consoantes maiúsculas
16. Diferenciar vogais e consoantes minúsculas

48

# AS LETRAS



Parte II-1. Nomear as letras do alfabeto: imprensa maiúsculas.

49

III. Nomear as letras do alfabeto: imprensa maiúsculas.



Solicitação: Nomear e reconhecer as letras do alfabeto. Tem uma letra chamada “ce cedilha” (Ç), mas que não faz parte do alfabeto. É a letra C com um rabinho embaixo.

50

# AS LETRAS



Parte II-2. Identificar letras maiúsculas dentro de palavras.

51

II2. Identificar letras maiúsculas dentro de palavras.

<b>A</b>	A M O R A	B O N E C A	A M A N D A
<b>B</b>	C A B E L O	B A R R I G A	B O L A C H A
<b>C</b>	C A V A L O	C O E L H O	B U R A C O
<b>D</b>	C A B I D E	E S T R A D A	D Ú V I D A
<b>E</b>	E S C O V A	C A M E L O	P E R I G O

Solicitação: Olhe bem as palavras e circule as letras que estão marcadas em cada fileira.

52

# AS LETRAS



Parte II-3. Escrever as letras maiúsculas de imprensa (bastão).

53

II3. Escrever as letras maiúsculas de imprensa (bastão).

A	A	A	A	A	A
B	B	B			
C					
D					
E					
F					
G					
H					
I					
J					

Solicitação: Nomear e escrever cada uma das letras do alfabeto.

54

# AS LETRAS



Parte II-4. Nomear as letras do alfabeto: imprensa minúsculas.

55

II4. Nomear as letras do alfabeto: imprensa minúsculas.



Solicitação: Nomear e reconhecer as letras minúsculas do alfabeto. Tem uma letra chamada “ce cedilha” (ç), mas que não faz parte do alfabeto. É a letra C com um rabinho embaixo.

56

# AS LETRAS



Parte II-5. Identificar letras minúsculas dentro de palavras.

57

II5. Identificar letras minúsculas dentro de palavras.

<b>a</b>	a m o r a	b o n e c a	a m a n d a
<b>b</b>	c a b e l o	b a r r i g a	b o l a c h a
<b>c</b>	c a v a l o	c o e l h o	b u r a c o
<b>d</b>	c a b i d e	e s t r a d a	d ú v i d a
<b>e</b>	e s c o v a	c a m e l o	p e r i g o

Solicitação: Olhe bem as palavras e circule as letras que estão marcadas em cada fileira.

58

# AS LETRAS



Parte II-6. Correspondência entre letras maiúsculas e minúsculas de imprensa.

59

II6. Corresponder letras maiúsculas e minúsculas de imprensa.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

b	d	a	e	c	g	f	i	h	k	j	ç	m	l
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z	Ç
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

o	n	q	p	s	r	u	t	w	v	z	x	y
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Solicitação: Nomear e ligar cada letra maiúscula à sua minúscula correspondente.

60

# AS LETRAS



Parte II – 7. Correspondência entre palavras escritas com letra maiúscula e minúscula de imprensa.

61

117. Corresponder palavras escritas com letras maiúsculas e minúsculas de imprensa.

ELEFANTE	foguete
FOGUETE	boneca
BONECA	cabide
CAVALO	elefante
CABIDE	amora
AMORA	cavalo

Solicitação: Ligar as palavras escritas com letras maiúsculas às palavras escritas com letras minúsculas.

62

# AS LETRAS



Parte II-8. Correspondência entre letras maiúsculas com fontes diferentes (Arial e Times).

63

II8. Corresponder letras maiúsculas com fontes diferentes (Arial e Times).

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

B	D	A	E	C	G	F	I	H	K	J	M	L
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Ç
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Ç	O	N	Q	P	S	R	U	T	W	V	Z	X	Y
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Solicitação: Nomear e ligar as mesmas letras escritas com fontes diferentes.

64

# AS LETRAS



Parte II-9. Correspondência entre letras minúsculas com fontes diferentes (Arial e Times).

65

Parte II9. Corresponder letras minúsculas com fontes diferentes (Arial e Times).

a	b	c	d	e	f	g	h	i	j	k	l	m
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

b	d	a	e	c	g	f	i	h	k	j	m	l
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

n	o	p	q	r	s	t	u	v	w	x	y	ç
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

ç	o	n	q	p	s	r	u	t	w	v	z	x	y
---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---	---

Solicitação: Nomear e ligar as mesmas letras escritas com fontes diferentes.

66

# AS LETRAS



Parte II- 10. Contar o número de letras em cada uma das palavras e fazer corresponder o número de letras.

67

II10. Contar o número de letras em cada uma das palavras e fazer corresponder o número de letras

PASSARINHO	2
NÓ	3
TOMATE	4
URUBU	5
VELA	6
CANÁRIO	7
ELEFANTE	8
UVA	10

Solicitação: Contar quantas letras cada palavra tem e ligar com o número correspondente.

68

# AS LETRAS



Parte II – 11. Escrever as letras em ordem alfabética.

69

II11. Escrever as letras em ordem alfabética.

A	B	C																	
---	---	---	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

A M I B Q D L W R O Y  
C H F U G P K X E T S J N Z V

--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

Solicitação: Escrever as letras, dentro dos quadrados, seguindo a ordem alfabética.

70

# AS LETRAS



Parte II – 12. Diferenciar letras de outros desenhos

71

II12. Diferenciar letras de outros desenhos.

Solicitação: Ligar as letras ao círculo da Turma das Letras e ligar os outros desenhos ao círculo da outra Turma.

72

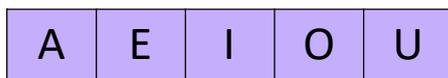
# AS LETRAS



Parte II – 13. Diferenciar vogais e consoantes maiúsculas.

73

II13. Diferenciar vogais e consoantes maiúsculas.



Turma das vogais maiúsculas



Turma das consoantes maiúsculas

Solicitação: Nomear e dividir as letras em dois conjuntos - turma das vogais e turma das consoantes.

74

# AS LETRAS



Parte II – 14. Diferenciar vogais e consoantes maiúsculas: levar as letras até as suas respectivas casas.

75

II14. Diferenciar vogais e consoantes maiúsculas: levar as letras até as suas respectivas casas.

Y P G Q R T M E W I Z L F  
B N H C X U V D J O A K Ç S

Solicitação: Nomear, ligar e escrever cada letra dentro da sua casa.

76

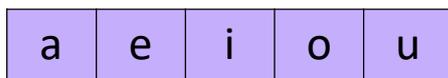
# AS LETRAS



Parte II – 15. Diferenciar vogais e consoantes minúsculas.

77

II15. Diferenciar vogais e consoantes minúsculas.



Turma das vogais minúsculas



Turma das consoantes minúsculas

Solicitação: Nomear e dividir as letras em dois conjuntos - turma das vogais e turma das consoantes.

78

# AS LETRAS



Parte II – 16. Diferenciar vogais e consoantes minúsculas: levar as letras até as suas respectivas casas.

79

II16. Diferenciar vogais e consoantes minúsculas: levar as letras até as suas respectivas casas.

Solicitação: Nomear e ligar cada letra à sua casa.

80

Parte III:  
Desenvolvimento de habilidades em correspondência  
fonema/grafema.

AS LETRAS  
FALAM



81

AS LETRAS

FALAM

Parte III -1. Corresponder fonema-grafema: vogais.

82

## III1. Corresponder fonema-grafema: vogais

Nome das letras

Exemplos

Som das letras

A

AGORA

/a/

E

EMA ELA

/e/

/é/

I

IGREJA



/i/

O

OVO OLHA

/o/

/ó/

U

UNHA

/u/

Solicitação: Nomear as letras que correspondem às vogais. Ler as palavras que contêm tais letras e produzir o som de cada uma. Alertar para o fato de que as letras E e O podem fazer dois sons cada: E/É e O/Ó.

83

## Parte III -1. Corresponder fonema-grafema: vogais.

7 vogais orais

/a/

/é/

/e/

/i/

/ó/

/o/

/u/

84

# AS LETRAS



Parte III -2. Identificar a vogal inicial de palavras e fazer corresponder a letra adequada

85

III2. Identificar a vogal inicial de palavras e fazer corresponder às letras adequadas.

A    
A    
A  
A  
A    

A   E   I   O   U

Solicitação: Pronunciar sílaba por sílaba de cada palavra: abridor, avião, asa, anel, aranha. Prestar atenção no som da vogal contida na primeira sílaba. Identificar a letra que corresponde ao som de cada uma dessas vogais da primeira sílaba. Ligar a letra adequada a cada vogal e escrevê-la dentro do quadrado correspondente à primeira sílaba. Não se preocupar com a ortografia, somente com o som.

86

Parte III.2. Identificar a vogal inicial de palavras e fazer corresponder as letras adequadas

Solicitação: Pronunciar sílaba por sílaba de cada palavra: **elefante, hélice, unha, ovos, olho, igreja, abelha**. Prestar atenção no som da vogal contida na primeira sílaba. Identificar a letra que corresponde ao som de cada uma dessas vogais da primeira sílaba. Ligar a letra adequada a cada vogal e escreve-la dentro do quadrado correspondente à primeira sílaba. Não se preocupar com a ortografia, somente com o som.

87

## AS LETRAS



Parte III -3. Identificar a presença de vogais em sílabas e fazer corresponder as letras adequadas

88

III.3. Identificar a presença de vogais em sílabas e fazer corresponder as letras adequadas

Solicitação: Pronunciar sílaba por sílaba de cada palavra: barata, abelha, camelo, boné. Dirigir a atenção para o som das vogais de cada sílaba. Identificar as letras que correspondem ao som das vogais de cada uma das sílabas. Ligar a letra adequada a cada vogal e escrevê-la dentro do quadrado correspondente.

89

## AS LETRAS



Parte III -4. Corresponder fonema-grafema: consoantes

90

Parte III -4. Corresponder fonema-grafema: consoantes fricativas

6 consoantes fricativas

/f/

/s/

/ch/

/v/

/z/

/j/

91

III4. Corresponder fonema-grafema: consoantes.

Nome das letras

Exemplos

Som das letras

F

FILA

/f/

V

VACA

/v/

Z

ZERO

/z/

J

JOGADOR

/j/

S

SAPATO

/s/

X

CH

XÍCARA

CHAVE

/ch/



Solicitação: Nomear as letras que correspondem às consoantes. Ler as palavras que contêm tais letras e produzir o som de cada uma. Alertar para o fato de que a letra X e CH podem fazer o mesmo som.

92

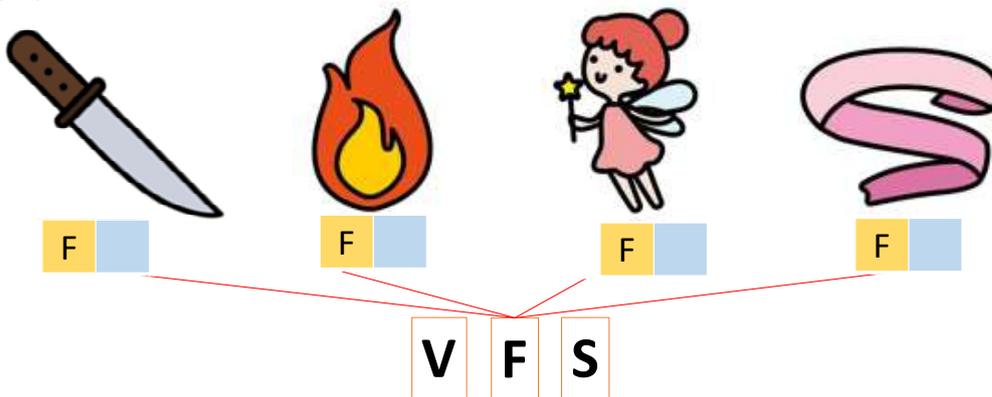
# AS LETRAS



Parte III – 5. Identificar palavras que comecem com a mesma consoante e fazer corresponder a letra apropriada: fricativas

93

III5. Identificar palavras que comecem com a mesma consoante e fazer corresponder às letras apropriadas: fricativas



Solicitação: Levar o aprendiz a pronunciar sílaba por sílaba de cada palavra, prolongando a consoante inicial: “fffa-ca”, “fffo-go”, “fffa-da”, “fffi-ta”. Prestar atenção no som da consoante contida na primeira sílaba. Identificar a letra correspondente. Ligar a letra adequada a cada consoante e escrevê-la dentro do quadrado representando a primeira sílaba.

94

# AS LETRAS



Parte III – 6. Identificar a mesma consoante fricativa em sílabas de diferentes palavras e em posições diversificadas, fazendo corresponder a letra apropriada

95

III6. Identificar a mesma consoante fricativa em sílabas de diferentes palavras e em posições diversificadas, fazendo corresponder às letras apropriadas.



F



S



S F



J

F S J

Solicitação: Pronunciar sílaba por sílaba de cada palavra. Dirigir a atenção para as consoantes de todas as sílabas de cada palavra, prolongando os fonemas fricativos: “fffi-go”; “sssa-la-da”; “ssso-fffá”; “jjja-to”. Identificar as sílabas que tenham os fonemas /f/, /s/, /j/ e escrever as letras que representam tais fonemas dentro do quadrado correspondente.

96

# AS LETRAS



Parte III – 7. Identificar consoante (fricativas) e vogal em sílabas ocupando posições variadas dentro das palavras e fazer corresponder as letras apropriadas

97

III7. Identificar consoantes (fricativas) e vogais em sílabas ocupando posições variadas dentro das palavras e fazer corresponder às letras apropriadas.

Solicitação: Dirigir a atenção do aprendiz para a composição sonora da sílaba alvo a fim de identificar a presença da consoante e da vogal nas palavras: faca, café, fita, foca, fumaça. Pronunciar fonema por fonema (/f/ + vogais). Ligar as letras adequadas para cada fonema e escrevê-las dentro dos retângulos correspondentes. Pronunciar o som das letras isoladamente (/f-a/ ; /f-e/; /f-i/; /f-o/; /f-u/). Pronunciar o som das letras quando elas estão juntas, formando sílabas: /fa/, /fe/, /fi/, /fo/, /fu/.

98

Parte III – 7. Identificar consoante (fricativas) e vogal em sílabas ocupando posições variadas dentro das palavras e fazer corresponder as letras apropriadas

Solicitação: Dirigir a atenção do aprendiz para a composição sonora da sílaba alvo a fim de identificar a presença da consoante e da vogal nas palavras: **sapo, selo, sino, sopa, suco**. Pronunciar fonema por fonema (/s/ + vogais). Ligar as letras adequadas para cada fonema e escrevê-las dentro dos espaços correspondentes. Pronunciar o som das letras isoladamente (/s-a/ ; /s-e/ ; /s-i/ ; /s-o/ ; /s-u/). Pronunciar o som das letras quando elas estão juntas, formando sílabas: /sa/, /se/, /si/, /so/, /su/.

99

Parte III – 7. Identificar consoante (fricativas) e vogal em sílabas ocupando posições variadas dentro das palavras e fazer corresponder as letras apropriadas

Solicitação: Dirigir a atenção do aprendiz para a composição sonora da sílaba alvo a fim de identificar a presença da consoante e da vogal nas palavras: **chave, lanche, chifre, chocolate, chupeta**. Pronunciar fonema por fonema (/ch/ + vogais). Ligar as letras adequadas para cada fonema e escrevê-las dentro dos espaços correspondentes. Pronunciar o som das letras isoladamente (/ch-a/ ; /ch-e/ ; /ch-i/ ; /ch-o/ ; /ch-u/). Pronunciar o som das letras quando elas estão juntas, formando sílabas: /cha/, /che/, /chi/, /cho/, /chu/.

100

# AS LETRAS



Parte III – 11. Classificar sílabas para formar grupos silábicos a partir de consoantes e vogais

101

III11. Classificar sílabas para formar grupos silábicos a partir de consoantes e vogais

Turma do CH	Turma do F	Turma do S
CHA CHE CHI CHO CHU	FA FE	

CHA	SI	CHE	SU	SE	CHI	FO	
FA	SA	FI	CHO	FU	CHU	SO	FE

Solicitação: Ler as sílabas com os aprendizes. Ligar cada sílaba ao seu conjunto, ou turma, correspondente. Escrever as sílabas dentro dos respectivos conjuntos. Realizar a leitura dos grupos silábicos escritos dentro dos conjuntos: FA, FE, FI, FO, FU, etc.

102

III11. Classificar sílabas para formar grupos silábicos a partir de consoantes e vogais.

Turma do A	Turma do E	Turma do I	Turma do O	Turma do U
JA VA    ZA	JE ZE    VE			

JA    ZI    JE    ZU    ZE    JI    VO  
 VA    VI    JO    VU    JU    ZO    VE

Solicitação: Ler as sílabas com os aprendizes. Ligar cada sílaba ao seu conjunto, ou turma, correspondente. Escrever as sílabas dentro dos respectivos conjuntos. Realizar a leitura dos grupos silábicos escritos dentro dos conjuntos: VA, ZA, JA; VE, ZE, JE, etc.

103

# AS LETRAS



Parte III – 12. Corresponder grupos silábicos escritos com letras maiúsculas e minúsculas.

104

III12. Corresponder grupos silábicos escritos com letras maiúsculas e minúsculas.

CHA	CHE	CHI	CHO	CHU	FA	FE	FI	FO	FU
-----	-----	-----	-----	-----	----	----	----	----	----

fi	fa	fo	fe	cha	che	cho	fu	chu	chi
----	----	----	----	-----	-----	-----	----	-----	-----

VA	VE	VI	VO	VU	JA	JE	JI	JO	JL
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

je	ji	vu	ja	jo	vi	ju	va	ve	vo
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Solicitação: Realizar a leitura das sílabas com os aprendizes.  
Ligar as sílabas maiúsculas às sílabas minúsculas correspondentes.

105

# AS LETRAS



Parte III -13. Corresponder palavras escritas com letras maiúsculas e minúsculas.

106

III13. Corresponder palavras escritas com letras maiúsculas e minúsculas.

CAZUZA	juliano	SEMANA	cavalo
DOZE	zero	SALADA	vovô
ZERO	girafa	SOCO	semana
JACARÉ	chinelo	SUCATA	furado
JULIANO	cazuza	FURADO	você
CAQUI	chupeta	CAVALO	chuva
CHINELO	jacaré	VOVÔ	soco
CHUPETA	caqui	CHUVA	chave
FELIPE	doze	CHAVE	sucata
GIRAFÁ	felipe	VOCÊ	salada

Solicitação: Realizar a leitura das palavras com os aprendizes. Ligar as palavras maiúsculas às minúsculas correspondentes.

107

## AS LETRAS

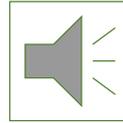


Parte III -14. Corresponder fonema-grafema: demais consoantes

108

## III14. Corresponder fonema-grafema: consoantes.

Nome das letras	Exemplos	Som das letras
P	PANELA	/p/
B	BOLACHA	/b/
T	TAPETE	/t/
D	DÚVIDA	/d/
C Q	CABELO MÁQUINA	/k/
G	GAROTA	/g/



Solicitação: Nomear as letras que correspondem às consoantes. Ler as palavras que contêm tais letras e produzir o som de cada uma. Alertar para o fato de que a letra C e Q podem fazer o mesmo som.

109

## Parte III -14. Correspondência fonema-grafema: consoantes

Nome das letras	Exemplos	Som das letras
M	MALUCO	/m/
N	CANADÁ	/n/
NH	FININHO	/nh/
L	LUTA	/l/
LH	BOLHA	/lh/
R	RODA CARECA	/rr/ /r/



Solicitação: Nomear as letras que correspondem às consoantes. Ler as palavras que contêm tais letras e produzir o som de cada uma. Alertar para o fato de que a letra R pode ter dois sons diferentes.

110

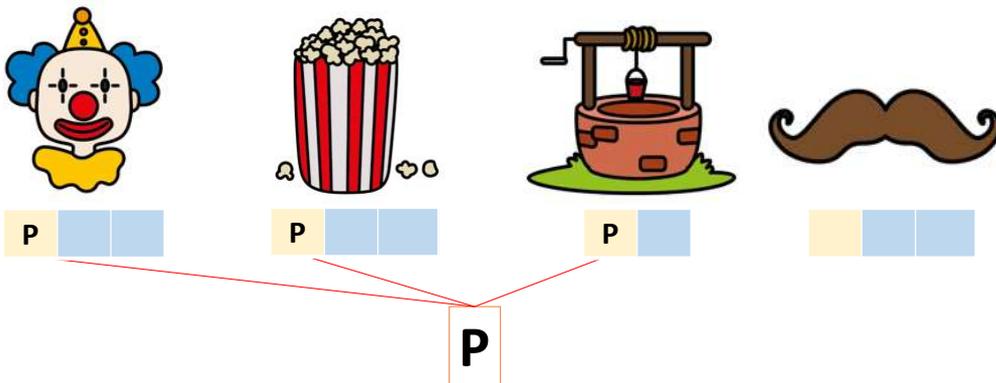
# AS LETRAS



Parte III -15. Identificar a presença de consoantes em sílabas iniciais de palavras e fazer corresponder a letra adequada

111

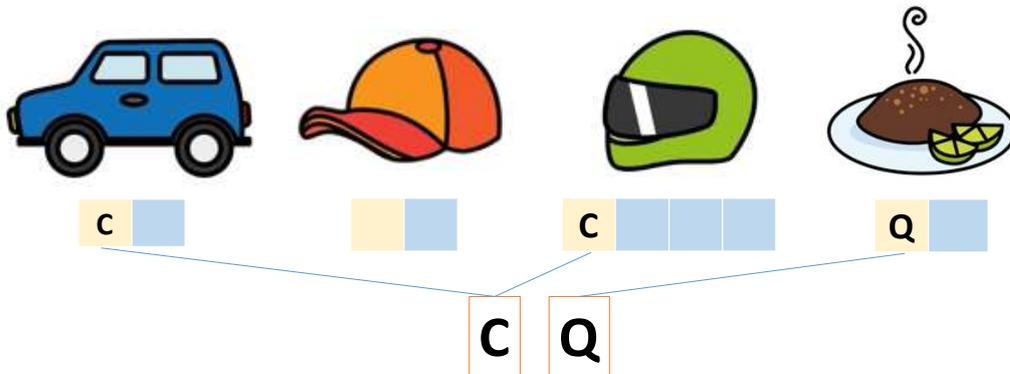
III15. Identificar a presença de consoantes em sílabas iniciais de palavras e fazer corresponder às letras adequadas.



Solicitação: “Quem começa com o som /p/, igual palhaço: pipoca, poço, bigode?  
 Descobrir as palavras que começam com o som /p/ e que se escreve com a letra P.  
 Pronunciar sílaba por sílaba de cada palavra. Dirigir a atenção para o som das consoantes iniciais das palavras. Ligar a letra P ao quadrado correspondente e escrevê-la dentro dos quadrados com o som /p/.

112

Parte III -15. Identificar a presença de consoantes em sílabas iniciais de palavras e fazer corresponder a letra adequada



Solicitação: “Quem começa com o som /k/, igual carro: boné, capacete, quibe?  
 Descobrir as palavras que começam com o som /k/. Explicar que este som pode ser escrito com as letras C e Q. Pronunciar sílaba por sílaba de cada palavra. Dirigir a atenção para o som das consoantes iniciais das palavras. Ligar as letras C ou Q ao espaço correspondente. Dizer para o aprendiz qual a letra que deve ser usada para cada caso.

113

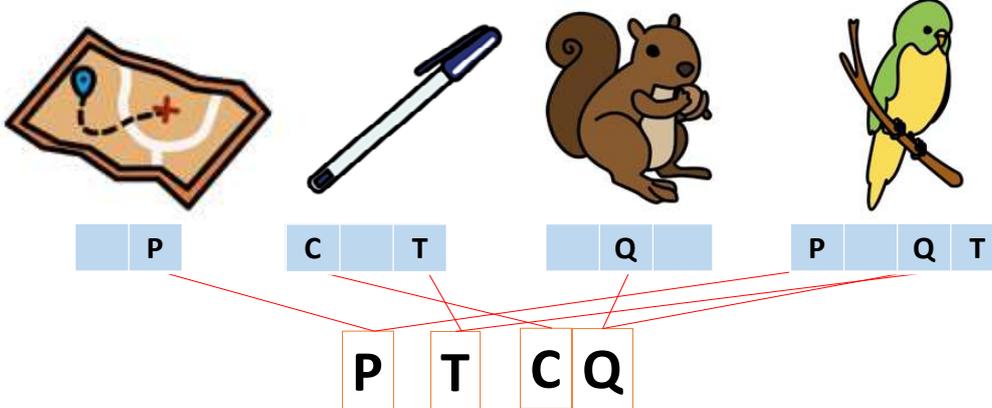
## AS LETRAS



Parte III -16. Identificar a presença de consoantes em sílabas e fazer corresponder as letras adequadas

114

III16. Identificar a presença de consoantes em sílabas e fazer corresponder às letras adequadas



Solicitação: Pronunciar sílaba por sílaba de cada palavra: mapa, caneta, esquilo, periquito. Dirigir a atenção para o som das consoantes alvo, identificando as sílabas que possuem os sons /p/, /t/ ou /k/. Ligar as letras P, T, C/Q e escrevê-las dentro dos quadrados correspondentes. Informar que o som /k/ pode ser escrito de modos diferentes, no caso, com “C” e com “Q”, sendo que o som é o mesmo. Dizer para o aprendiz se deve usar a letra C ou a letra Q.

115

## AS LETRAS



Parte III – 17. Identificar consoante e vogal em sílabas ocupando posições variadas dentro das palavras e fazer corresponder as letras apropriadas

116

III17. Identificar consoante e vogal em sílabas ocupando posições variadas dentro das palavras e fazer corresponder às letras apropriadas.

Solicitação: Dirigir a atenção do aprendiz para a composição sonora da sílaba alvo a fim de identificar a presença da consoante e da vogal nas palavras: pato, pera, pijama, sapo, pudim. Pronunciar fonema por fonema (/p/ + vogais). Ligar as letras adequadas para cada fonema e escrevê-las dentro dos retângulos correspondentes. Pronunciar o som das letras isoladamente (/p-a/ ; /p-e/; /p-i/; /p-o/; /p-u/). Pronunciar o som das letras quando elas estão juntas, formando sílabas: /pa/, /pe/, /pi/, /po/, /pu/.

117

## AS LETRAS



Parte III – 18. Identificar sílabas em palavras escritas

118

III18. Identificar sílabas em palavras escritas.

**PA PE PI PO PU**

PE	RA	
PU	XAR	
PU	NHO	
SO	PA	
PI	PA	
PO	BRE	
PA	NE	LA
PE	RI	GO
ES	PA	DA
SA	PI	NHO
PI	PO	CA
ES	PI	NHO

**TA TE TI TO TU**

TU	DO	
TA	TU	
TI	RO	
MA	TO	
TI	GRE	
TA	PA	
TA	PE	TE
PA	TE	TA
JA	BU	TI
TO	MA	DA
TO	MA	TE
BA	RA	TA

**CA QUE QUI CO CU**

QUI	LO		
CO	CA		
CA	PA		
QUE	RI	DA	
MO	RE	NO	
MA	CA	CO	
Ó	CU	LOS	
PI	PO	CA	
ES	CU	TA	
CA	RE	CA	
BI	NÓ	CU	LOS
ES	QUE	CI	DO

Solicitação: Ler as palavras para os aprendizes. Solicitar que identifiquem, leiam e façam um círculo nas sílabas já conhecidas, como PA, PE, PI, PO, PU, por exemplo. Perguntar se existem outras sílabas que os aprendizes já saibam identificar, independentemente das sílabas alvo. Incentivar tentativas de leitura das palavras.

119

## AS LETRAS



Parte III – 19. Classificar sílabas para formar grupos silábicos a partir de consoantes e vogais

120

III19. Classificar sílabas para formar grupos silábicos a partir de consoantes e vogais.

Turma do P                      Turma do T                      Turma do C/Q

PA PE PI  
PO PU

PA TI PE TU TE PI CO  
CA TA QUI PO CU PU TO QUE

Solicitação: Ler as sílabas com os aprendizes. Ligar cada sílaba ao seu conjunto, ou turma, correspondente. Escrever as sílabas dentro dos respectivos conjuntos.  
Realizar a leitura dos grupos silábicos escritos dentro dos conjuntos: PA, PE, PI, PO, PU, etc.

121

III19. Classificar sílabas para formar grupos silábicos a partir de consoantes e vogais.

Turma do A                      Turma do E                      Turma do I                      Turma do O                      Turma do U

PA CA TA                      PE TE QUE

PA TI PE TU TE PI CO  
CA TA QUI PO CU PU TO QUE

Solicitação: Ler as sílabas com os aprendizes. Ligar cada sílaba ao seu conjunto, ou turma, correspondente. Escrever as sílabas dentro dos respectivos conjuntos.  
Realizar a leitura dos grupos silábicos escritos dentro dos conjuntos: PA, TA, CA; PE, TE, QUE, etc.

122

III20. Corresponder grupos silábicos escritos com letras maiúsculas e minúsculas.

TA	TE	TI	TO	TU	PA	PE	PI	PO	PU
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

pi	pa	po	pe	ta	te	to	pu	tu	ti
----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

CA	QUE	QUI	CO	CU
----	-----	-----	----	----

que	qui	cu	ca	co	pi	tu	ta	te	po
-----	-----	----	----	----	----	----	----	----	----

Solicitação: Realizar a leitura das sílabas, com os aprendizes. Ligar as sílabas maiúsculas às minúsculas correspondentes.

123

III21. Corresponder palavras escritas com letras maiúsculas e minúsculas.

ESPADA	capota	CAMELO	bico
PERA	espuma	QUERIDA	escuro
PIPOCA	tatu	MÁQUINA	mosquito
CAPOTA	tiro	BICO	querida
ESPUMA	pera	ESCURO	queijo
TATU	tomate	MOSQUITO	taco
TOMATE	tucano	QUEIJO	camelo
TIRO	pipoca	SOPA	paulo
CHATO	espada	PAULO	sopa
TUCANO	chato	TACO	máquina

Solicitação: Realizar a leitura das palavras com os aprendizes. Ligar as palavras maiúsculas às minúsculas correspondentes.

124

# AS LETRAS FALAM

## METODOLOGIA PARA ALFABETIZAÇÃO

PARTE IV: DESENVOLVIMENTO DE HABILIDADES EM LEITURA E ESCRITA  
PARA CONSOLIDAÇÃO DO PROCESSO ALFABÉTICO DE ESCRITA



125

Parte IV - 1. Completar palavras com PA PE PI PO PU

PA	PE	PI	PO	PU					
<input type="text"/>	NA	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	NE	LA	<input type="text"/>	
<input type="text"/>	O	LHO	<input type="text"/>	<input type="text"/>	<input type="text"/>	SA	<input type="text"/>	CA	<input type="text"/>
SA	<input type="text"/>	VO	<input type="text"/>						
<input type="text"/>	LA	<input type="text"/>	XA	VA	<input type="text"/>				
SO	<input type="text"/>	CA	DA	<input type="text"/>					

Solicitação: Completar palavras usando as sílabas indicadas. Ler as palavras e reescreve-las no espaço indicado.

126

## Parte IV - 2. Completar palavras com BA BE BI BO BU

BA	BE	BI	BO	BU
LA			TA	TA
CA		LO	LE	ZA
CA		DE	CHO	
LO			NE	CO
ZI	NA		RA	CO

Solicitação: Completar palavras usando as sílabas indicadas. Ler as palavras e reescreve-las no espaço indicado.

127

## Parte IV - 3. Completar palavras com TA TE TI TO TU

TA	TE	TI	TO	TU
TU			PA	TA
PO		NHO	GE	LA
CA	NO		PA	
TO			A	LHA
MA	TE		DO	

Solicitação: Completar palavras usando as sílabas indicadas. Ler as palavras e reescreve-las no espaço indicado.

128

## Parte IV - 4. Completar palavras com DA DE DI DO DU

DA	DE	DI	DO	DU		
	DO				CA	CO
SÁ	BA					GA
	VI	DA				ZE
	TA				TO	MA
	TA	DO				LA

Solicitação: Completar palavras usando as sílabas indicadas. Ler as palavras e reescreve-las no espaço indicado.

129

## Parte IV- 5. Completar palavras com GA GUE GUI GO GU

GA	GUE	GUI	GO	GU		
	TA				LI	DO
FO		TE			JO	
	TA	RRA				RRA
AL		MA				LO
	LI	NHA				A VA

Solicitação: Completar palavras usando as sílabas indicadas. Ler as palavras e reescreve-las no espaço indicado. Explicar que para escrever GUE e GUI coloca-se a letra U entre o GE e o GI. Quando escrevemos somente GE GI, fica com outro som, como em "GELADO" e "GIBI".

130

## Parte IV - 6. Completar palavras com CA QUE QUI CO CU

CA	QUE	QUI	CO	CU
PO	ES	RO		
RI	DA	E	LHO	
E	CA	ES	NA	
LO	VA	LO		
BE	LO	A	TA	

Solicitação: Completar palavras usando as sílabas indicadas. Ler as palavras e reescreve-las no espaço indicado. Explicar que para escrever QUE e QUI coloca-se a letra U entre o GE e o GI. Quando escrevemos somente CE CI, fica com outro som, como em "CEDO" e "CIDADE".

131

## Parte IV - 7. Completar palavras com MA ME MI MO MU

MA	ME	MI	MO	MU
TO	LA			
NI	NA	DO		
LU	CO	A	RA	
GI	DO	CO		
A	DO	FO		

Solicitação: Completar palavras usando as sílabas indicadas. Ler as palavras e reescreve-las no espaço indicado.

132



Parte IV - 10. Completar palavras com VA VE VI VO VU

VA	VE	VI	VO	VU
LA	TO			
NHO	NO			
CA	LO	LE	TA	
LHA	LHO			
CA	O	LHA		

Solicitação: Completar palavras usando as sílabas indicadas. Ler as palavras e reescreve-las no espaço indicado.

135

Parte IV - 11. Completar palavras com SA SE SI SO SU

SA	SE	SI	SO	SU
LA	LO			
JO	NO			
BI	DO	MA	NA	
DA	A	DO		
PA	LA	DA		

Solicitação: Completar palavras usando as sílabas indicadas. Ler as palavras e reescreve-las no espaço indicado.

136

## Parte IV - 12. Completar palavras com ZA ZE ZI ZO ZU

ZA	ZE	ZI	ZO	ZU					
	BRA				RE				
	RRO				DO				
	LEI	CA			BE	LE			
	RO				A		RA	DO	
	NA				A		LE	JO	

Solicitação: Completar palavras usando as sílabas indicadas. Ler as palavras e reescreve-las no espaço indicado.

137

## Parte IV - 13. Completar palavras com JA JE JI JO JU – GE GI

JA	JE	JI	JO	JU	GE	GI			
	TO					BA			
	LO				CA				
	LA	DO			MÁ		CO		
	PE					BU	TI		
	GO					GA	DA		

Solicitação: Completar palavras usando as sílabas indicadas. Ler as palavras e reescreve-las no espaço indicado. Explicar que tanto a letra J quanto a letra G podem escrever o mesmo som. Tomar cuidado porque GA GO e GU tem outro som, como em GATO, GOL e GUTO. Orientar o aprendiz quanto à forma correta de escrever cada palavra.

138

Parte IV-14. Completar palavras com CHA CHE CHI CHO CHU ou XA XE XI XO XU

CHA	CHE	CHI	CHO	CHU	XA	XE	XI	XO	XU
TO					LE				
FE					VA				
PE	TA				CO	LA	TE		
CO					RI	FE			
RO					CA	RA			

Solicitação: Completar palavras usando as sílabas indicadas. Ler as palavras e reescreve-las no espaço indicado. Explicar que CH e X podem escrever o mesmo som e que palavras como essas dão muita confusão. Orientar o aprendiz quanto à forma correta de escrever cada palavra.

139

Parte IV - 15. Completar palavras com LA LE LI LO LU

LA	LE	LI	LO	LU					
GA					PA		TÓ		
	VA	DO			CA	ME			
PA		TO			MA		CO		
	TA				BO		CHA		
	XO				CO		GA		

Solicitação: Completar palavras usando as sílabas indicadas. Ler as palavras e reescreve-las no espaço indicado.

140

Parte IV -16.  
Completar palavras com RA RE RI RO RU e RRA RRE RRI RRO RRU

RA	RE	RI	RO	RU	Como em "RABO"
RRA	RRE	RRI	RRO	RRU	Como em "GARRA"

TO \_\_\_\_\_ CA \_\_\_\_\_

DE \_\_\_\_\_ MA \_\_\_\_\_ TA \_\_\_\_\_

GI DO \_\_\_\_\_ CA \_\_\_\_\_ NHO \_\_\_\_\_

DA \_\_\_\_\_ GA \_\_\_\_\_ FA \_\_\_\_\_

TA \_\_\_\_\_ A \_\_\_\_\_ MA \_\_\_\_\_

Solicitação: Completar palavras usando as sílabas indicadas. Ler as palavras e reescreve-las no espaço indicado. Explicar que R e RR podem escrever o mesmo som. Quando está no começo da palavra usa R. Quando está dentro da palavra usa RR. Dentro da palavra não pode usar um R só para esse som.

141

Parte IV -17. Completar palavras com RA RE RI RO RU

RA	RE	RI	RO	RU	Como em "PARA"
----	----	----	----	----	----------------

FO \_\_\_\_\_ CA \_\_\_\_\_ TA \_\_\_\_\_

MU \_\_\_\_\_ BA \_\_\_\_\_ TA \_\_\_\_\_

CA \_\_\_\_\_ PA \_\_\_\_\_ DE \_\_\_\_\_

FE \_\_\_\_\_ DA \_\_\_\_\_ MA \_\_\_\_\_ DO \_\_\_\_\_

U \_\_\_\_\_ BU \_\_\_\_\_ BA \_\_\_\_\_ LHO \_\_\_\_\_

Solicitação: Completar palavras usando as sílabas indicadas. Ler as palavras e reescreve-las no espaço indicado. Explicar que a letra R, nessas palavras, vai fazer outro som, diferente de quando o R está no começo da palavra ou com RR. Por exemplo: RATO – BARATO; REDE – PAREDE.

142

Parte IV - 18. Completar palavras com LHA LHE LHI LHO LHU

LHA	LHE	LHI	LHO	LHU		
<input type="text"/>	MA	<input type="text"/>	BO	<input type="text"/>		
FI	<input type="text"/>	<input type="text"/>	GA	<input type="text"/>		
FI	<input type="text"/>	NHO	A	BE	<input type="text"/>	DO
MO	<input type="text"/>	<input type="text"/>	MO	<input type="text"/>	DA	<input type="text"/>
RO	<input type="text"/>	<input type="text"/>	FO	<input type="text"/>	NHA	<input type="text"/>

Solicitação: Completar palavras usando as sílabas indicadas. Ler as palavras e reescreve-las no espaço indicado.

143

# AS LETRAS FALAM

## METODOLOGIA PARA ALFABETIZAÇÃO



144

PARTE V - COMPLICANDO A ESCRITA: DESENVOLVIMENTO DA COMPREENSÃO DA DIVERSIDADE SILÁBICA E DA NÃO REGULARIDADE DE CORRESPONDÊNCIAS ENTRE FONEMAS E GRAFEMAS

1. Reconhecimento de sílabas apresentando encontros consonantais: consoante/vogal/consoante (cvc)
2. Reconhecimento de sílabas apresentando as letras R, S, L, M e N na posição final em sequencias envolvendo vogal/consoante (vc) e consoante/vogal/consoante
3. Iniciar a introdução da regra contextual que determina o uso de M ou N em posição final de sílaba, ou seja, a observação da letra que virá logo após M ou N.
4. Apresentar o uso do marcador de nasalização “til” acima das vogais A e O gerando Ã e Õ como outra alternativa para escrever duas das vogais nasais.

145

## AS LETRAS



Formação dos encontros consonantais CVC com R e L no final das sílabas.

Exemplos: PRA, PRE, PRI, PRO, PRU; PLA, PLE, PLI, PLO, PLU

146

V1. Formar encontros consonantais: PRA, PRE, PRI, PRO, PRU.

Esta turma você já conhece. Leia cada uma das sílabas:

PA PE PI PO PU

O que acontece se colocarmos a letra R no meio destas sílabas? Como será a leitura?

Preste atenção no som.

PRA PRE PRI PRO PRU

Agora, vamos conhecer palavras que têm estas sílabas. Escreva as palavras:

PRA TO PRATO PRO VA \_\_\_\_\_

PRE TO PRETO PRU MO \_\_\_\_\_

PRI MA \_\_\_\_\_

Solicitação: Ler a sequência formada por consoante/vogal e comparar com a leitura quando se acrescenta R. Prestar atenção na diferença sonora. Ler as palavras e fazer a reescrita.

147

Parte V-2. Formação dos encontros consonantais: PLA, PLE, PLI, PLO, PLU

Esta turma você já conhece. Leia cada uma das sílabas:

PA PE PI PO PU

O que acontece se colocarmos a letra L no meio dessas sílabas? Como será a leitura?

Preste atenção no som.

PLA PLE PLI PLO PLU

Agora, vamos conhecer palavras que têm essas sílabas. Escreva essas palavras:

PLA CA \_\_\_\_\_ E XEM PLO \_\_\_\_\_

PLE NO \_\_\_\_\_ PLU MA \_\_\_\_\_

A PLI CA \_\_\_\_\_

Solicitação: Ler a sequência formada por CV e comparar com a leitura quando se acrescenta R ou L. Prestar atenção na diferença sonora. Ler as palavras e fazer a reescrita.

148

Parte V-3. Formação dos encontros consonantais: BRA, BRE, BRI, BRO, BRU

2. Esta turma você já conhece. Leia cada uma das sílabas:

BA BE BI BO BU

O que acontece se colocarmos a letra R no meio dessas sílabas? Como será a leitura?  
Preste atenção no som.

BRA BRE BRI BRO BRU

Agora, vamos conhecer palavras que têm essas sílabas. Escreva essas palavras:

BRA SIL \_\_\_\_\_ BRO CHE \_\_\_\_\_  
BRE QUE \_\_\_\_\_ BRU XA \_\_\_\_\_  
BRI LHO \_\_\_\_\_

Solicitação: Ler a sequência formada por CV e comparar com a leitura quando se acrescenta R ou L.  
Prestar atenção na diferença sonora. Ler as palavras e fazer a reescrita.

149

Parte V-4. Formação dos encontros consonantais: BLA, BLE, BLI, BLO, BLU

Esta turma você já conhece. Leia cada uma das sílabas:

BA BE BI BO BU

O que acontece se colocarmos a letra L no meio dessas sílabas? Como será a leitura?  
Preste atenção no som.

BLA BLE BLI BLO BLU

Agora, vamos conhecer palavras que têm essas sílabas. Escreva essas palavras:

NU BLA DO \_\_\_\_\_ BLO CO \_\_\_\_\_  
PRO BLE MA \_\_\_\_\_ BLU SA \_\_\_\_\_  
NE BLI NA \_\_\_\_\_

Solicitação: Ler a sequência formada por CV e comparar com a leitura quando se acrescenta R ou L.  
Prestar atenção na diferença sonora. Ler as palavras e fazer a reescrita.

150

Parte V-5. Formação dos encontros consonantais: TRA, TER, TR, TRO, TRU

Esta turma você já conhece. Leia cada uma das sílabas:

TA TE TI TO TU

O que acontece se colocarmos a letra R no meio dessas sílabas? Como será a leitura? Preste atenção no som.

TRA TRE TRI TRO TRU

Agora, vamos conhecer palavras que têm essas sílabas. Escreva essas palavras:

TRA	VA	_____	TRO	CO	_____
TRE	ZE	_____	TRU	QUE	_____
TRI	LHO	_____			

Solicitação: Ler a sequência formada por CV e comparar com a leitura quando se acrescenta R ou L. Prestar atenção na diferença sonora. Ler as palavras e fazer a reescrita.

151

Parte V-6. Formação dos encontros consonantais: TLA, TLE

O que acontece se colocarmos a letra L no meio dessas sílabas? Como será a leitura? Preste atenção no som.

TLA TLE

São poucas as palavras que têm sílabas como essas. Algumas nem encontramos. Agora, vamos conhecer palavras que têm essas sílabas. Escreva essas palavras:

A	TLAS	_____	
A	TLE	TA	_____

Solicitação: Ler a sequência formada por CV e comparar com a leitura quando se acrescenta R ou L. Prestar atenção na diferença sonora. Ler as palavras e fazer a reescrita.

152

### Parte V-7. Formação dos encontros consonantais: DRA, DRE, DRI, DRO, DRU

Esta turma você já conhece. Leia cada uma das sílabas:

DA DE DI DO DU

O que acontece se colocarmos a letra R no meio dessas sílabas? Como será a leitura?  
Preste atenção no som.

DRA DRE DRI DRO DRU

Agora, vamos conhecer palavras que têm essas sílabas. Escreva essas palavras:

DRÁ CU LA \_\_\_\_\_ DRO GA \_\_\_\_\_  
 AN DRÉ \_\_\_\_\_ MA DRU GA \_\_\_\_\_  
 QUA DRI NHO \_\_\_\_\_

Solicitação: Ler a sequência formada por CV e comparar com a leitura quando se acrescenta R.  
Prestar atenção na diferença sonora. Ler as palavras e fazer a reescrita.

153

### Parte V-8. Formação dos encontros consonantais: FRA, FRE, FRI, FRO, FRU

Esta turma você já conhece. Leia cada uma das sílabas:

FA FE FI FO FU

O que acontece se colocarmos a letra R no meio dessas sílabas? Como será a leitura?  
Preste atenção no som.

FRA FRE FRI FRO FRU

Agora, vamos conhecer palavras que têm essas sílabas. Escreva essas palavras:

FRA CO \_\_\_\_\_ FRO NHA \_\_\_\_\_  
 CO FRE \_\_\_\_\_ FRU TA \_\_\_\_\_  
 FRI TO \_\_\_\_\_

Solicitação: Ler a sequência formada por CV e comparar com a leitura quando se acrescenta R ou L.  
Prestar atenção na diferença sonora. Ler as palavras e fazer a reescrita.

154

Parte V-9. Formação dos encontros consonantais: FLA, FLE, FLI, FLO, FLU

Esta turma você já conhece. Leia cada uma das sílabas:

FA	FE	FI	FO	FU
----	----	----	----	----

O que acontece se colocarmos a letra L no meio dessas sílabas? Como será a leitura?  
Preste atenção no som.

FLA	FLE	FLI	FLO	FLU
-----	-----	-----	-----	-----

Agora, vamos conhecer palavras que têm essas sílabas. Escreva essas palavras:

FLA	MEN	GO	_____
-----	-----	----	-------

FLE	CHA	_____	FLO	RES	_____
-----	-----	-------	-----	-----	-------

FLU	MI	NEN	SE	_____
-----	----	-----	----	-------

Solicitação: Ler a sequência formada por CV e comparar com a leitura quando se acrescenta R ou L.  
Prestar atenção na diferença sonora. Ler as palavras e fazer a reescrita.

155

Parte V-10. Formação dos encontros consonantais: CRA, CRE, CRI, CRO, CRU

CA	CE	CI	CO	CU
----	----	----	----	----

O que acontece se colocarmos a letra R no meio dessas sílabas? Como será a leitura?  
Preste atenção no som.

CRA	CRE	CRI	CRO	CRU
-----	-----	-----	-----	-----

Agora, vamos conhecer palavras que têm essas sílabas. Escreva essas palavras:

CRA	VO	_____	CRO	MO	_____
-----	----	-------	-----	----	-------

CRE	PE	_____	CRU	ZA	DA	_____
-----	----	-------	-----	----	----	-------

CRI	ME	_____
-----	----	-------

Solicitação: Ler a sequência formada por CV e comparar com a leitura quando se acrescenta R ou L.  
Prestar atenção na diferença sonora. Ler as palavras e fazer a reescrita.

156

Parte V-11. Formação dos encontros consonantais: CLA, CLE, CLI, CLO, CLU

O que acontece se colocarmos a letra L no meio dessas sílabas? Como será a leitura?  
Preste atenção no som.

CLA CLE CLI CLO CLU

Agora, vamos conhecer palavras que têm essas sílabas. Escreva essas palavras:

CLA RO \_\_\_\_\_ CLO RO \_\_\_\_\_  
 CLI MA \_\_\_\_\_ CLU BE \_\_\_\_\_  
 BI CI CLE TA \_\_\_\_\_

Solicitação: Ler a sequência formada por CV e comparar com a leitura quando se acrescenta R ou L.  
Prestar atenção na diferença sonora. Ler as palavras e fazer a reescrita.

157

Parte V-12. Formação dos encontros consonantais: GRA, GRE, GRI, GRO, GRU

GA GE GI GO GU

O que acontece se colocarmos a letra R no meio dessas sílabas? Como será a leitura?  
Preste atenção no som.

GRA GRE GRI GRO GRU

Agora, vamos conhecer palavras que têm essas sílabas. Escreva essas palavras:

GRA VE \_\_\_\_\_ MA GRO \_\_\_\_\_  
 TI GRE \_\_\_\_\_ GRU TA \_\_\_\_\_  
 GRI TA \_\_\_\_\_

Solicitação: Ler a sequência formada por CV e comparar com a leitura quando se acrescenta R ou L.  
Prestar atenção na diferença sonora. Ler as palavras e fazer a reescrita.

158

Parte V-13. Formação dos encontros consonantais: GLA, GLE, GLI, GLO, GLU

O que acontece se colocarmos a letra L no meio dessas sílabas? Como será a leitura?  
Preste atenção no som.

GLA GLE GLI GLO GLU

Agora, vamos conhecer palavras que têm essas sílabas. Escreva essas palavras:

GLA CÊ \_\_\_\_\_ I GLU \_\_\_\_\_  
 GLO BO \_\_\_\_\_ GLE BA \_\_\_\_\_  
 GLI CE RI NA \_\_\_\_\_

Solicitação: Ler a sequência formada por CV e comparar com a leitura quando se acrescenta R ou L.  
Preste atenção na diferença sonora. Ler as palavras e fazer a reescrita.

159

Parte V-14. Formação dos encontros consonantais: VRA, VRE, VRI, VRO, VRU

VA VE VI VO VU

O que acontece se colocarmos a letra R no meio dessas sílabas? Como será a leitura?  
Preste atenção no som.

VRA VRE VRI VRO VRU

Agora, vamos conhecer palavras que têm essas sílabas. Escreva essas palavras:

LI VRA \_\_\_\_\_ LI VRO \_\_\_\_\_  
 LI VRE \_\_\_\_\_  
 LI VRI NHO \_\_\_\_\_

Solicitação: Ler a sequência formada por CV e comparar com a leitura quando se acrescenta R ou L.  
Preste atenção na diferença sonora. Ler as palavras e fazer a reescrita.

160

### Parte V-15. Formação dos encontros consonantais: VLA

O que acontece se colocarmos a letra L no meio dessas sílabas? Como será a leitura? Preste atenção no som.

VLA

VA

Agora, vamos conhecer uma palavra que tem essa sílaba. É muito difícil encontrar palavras com as letras VL juntas.

Escreva essa palavra:

VLA

DI

MIR

\_\_\_\_\_

Solicitação: Ler a sequência formada por CV e comparar com a leitura quando se acrescenta R ou L. Prestar atenção na diferença sonora. Ler as palavras e fazer a reescrita.

161

## AS LETRAS



Formação de sílabas compostas por VC e CVC  
Exemplos: AR, ER, IR, OR, UR; PAR, PER, PIR, POR, PUR

162

V16. Sílabas com a letra R na posição final em sequências envolvendo vogal/consoante (AR, ER, IR, OR, UR) e consoante/vogal/consoante (PAR, CER, BAR, etc.).

AR	AR	MA	PAR	TI	DA	BAR	CO
_____							
ER	ER	VA	PER	TO		CER	CA
_____							
IR	IR	MÃ	FIR	MA		CIR	CO
_____							

Solicitação: Veja o que acontece quando colocamos a letra R depois das vogais. Como iremos pronunciar estas letras quando elas estão juntas na mesma sílaba? Ficará: AR, ER, IR, OR e UR. Escreva a palavra completa, juntando as sílabas.

163

V16. Sílabas com a letra R na posição final em sequências envolvendo vogal / consoante (AR, ER, IR, OR, UR) e consoante/vogal/consoante (PAR, CER, BAR, etc.).

OR	OR	CA	A	MOR	POR	TA
_____						
UR	UR	SO	TUR	CO	FUR	TO
_____						

Solicitação: O que acontece quando colocamos a letra R depois das vogais: AR, ER, IR, OR e UR? Como iremos pronunciar essas letras quando elas estão juntas na mesma sílaba? Escreva a palavra completa, juntando as sílabas.

164

V17. Sílabas com a letra S, na posição final em seqüências envolvendo vogal/consoante (AS, ES, IS, OS, US) e consoante/vogal/consoante (PAS, MIS, FUS, etc.).

AS	AS	TRO	MAS	TI	GA	PAS	TA
_____			_____			_____	
ASTRO			MASTIGA			PASTA	
ES	TES	TA	ES	PA	DA	VES	PA
_____			_____			_____	
IS	IS	CA	RIS	CO	MIS	TO	
_____		_____		_____		_____	

Solicitação: Veja o que acontece quando colocamos a letra S depois das vogais. Como iremos pronunciar estas letras quando elas estão juntas na mesma sílaba? Ficará: AS, ES, IS, OS e US. Escreva a palavra completa, juntando as sílabas.

165

Parte V-17. Sílabas com as letras R, S, L, M e N na posição final em sequencias envolvendo vogal/consoante (VC) e consoante/vogal/consoante (CVC):

OS	OS	TRA	POS	TE	MOS	CA
_____			_____		_____	
US	FUS	CA	BUS	CA	SUS	TO
_____		_____		_____		_____

Solicitação: O que acontece quando colocamos a letra S depois das vogais: AS, ES, IS, OS e US? Como iremos pronunciar essas letras quando elas estão juntas na mesma sílaba? Escreva a palavra completa, juntando as sílabas.

166

V18. Sílabas com a letra L, na posição final em seqüências envolvendo vogal/consoante (AL, EL, IL, OL, UL) e consoante/vogal/consoante (SAL, NIL, FIL, etc.).

AL	AL	TA	CAL	MO	SAL	TO
ALTA		CALMO		SALTO		
EL	EL	MO	PA	PEL	A	NEL
IL	FIL	ME	PER	NIL	FU	NIL

Solicitação: Veja o que acontece quando colocamos a letra L depois das vogais. Como iremos pronunciar estas letras quando elas estão juntas na mesma sílaba? Ficará: AL, EL, IL, OL e UL. Escreva a palavra completa, juntando as sílabas. Pronuncie naturalmente as palavras, lembrando que, em geral, a letra L, nesta posição, é pronunciada como sendo “U”.

167

Parte V-18. Sílabas com as letras R, S, L, M e N na posição final em sequências envolvendo vogal/consoante (VC) e consoante/vogal/consoante (CVC):

OL	OL	GA	FA	ROL	AN	ZOL
UL	PUL	GA	VUL	CÃO	A	ZUL

Solicitação: O que acontece quando colocamos a letra L depois das vogais: AL, EL, IL, OL e UL? Como iremos pronunciar essas letras quando elas estão juntas na mesma sílaba? Escreva a palavra completa, juntando as sílabas.

168

V19. Sílabas com a letra M, na posição final em sequências envolvendo vogal/consoante (AM, EM, IM, OM, UM) e consoante/vogal/consoante (SAM, TIM, CHIM, etc.).

AM	SAM	BA	AM	PO	LA	TAM	PA	
SAMB			AMPOL			TAMP		
EM	EM	BU	EM	BO	RA	TEM	PO	
EMBU			EMBO			TEMP		
IM	SIM	BA	CA	CHIM	BO	TÍM	PA	NO
SIMB			CA			TÍM		NO

Solicitação: Veja o que acontece quando colocamos a letra M depois das vogais. Como iremos pronunciar estas letras quando elas estão juntas na mesma sílaba? Ficará: AM, EM, IM, OM e UM. Escreva a palavra completa, juntando as sílabas.

169

Parte V-19. Sílabas com as letras R, S, L, M e N na posição final em sequências envolvendo vogal/consoante (VC) e consoante/vogal/consoante (CVC):

OM	OM	BRO	POM	BA	COM	PRAR	
OMB			POMB		COM		
UM	BUM	BO	UM	BI	GO	TUM	BA
BUM			UMBI			TUMB	

Solicitação: O que acontece quando colocamos a letra M depois das vogais: AM, EM, IM, OM e UM? Como iremos pronunciar essas letras quando elas estão juntas na mesma sílaba? Preste muita atenção no som. Ele é chamado de nasal, porque o ar sai pelo nariz. Escreva a palavra completa, juntando as sílabas.

170

V20. Sílabas com a letra N, na posição final em seqüências envolvendo vogal/consoante (AN, EN, IN, ON, UN) e consoante/vogal/consoante (SAN, CON, TIN, etc.).

AN	AN	TA	MAN	DA	SAN	TA		
ANTA			MANDA		SANTA			
EN	SEN	TA	EN	TRA	DA	MEN	TA	
IN	TIN	TA	DO	MIN	GO	IN	VA	DIU

Solicitação: Veja o que acontece quando colocamos a letra N depois das vogais. Como iremos pronunciar estas letras quando elas estão juntas na mesma sílaba? Ficará: AN, EN, IN, ON e UN. Escreva a palavra completa, juntando as sílabas.

171

Parte V-20. Sílabas com as letras N na posição final em sequencias envolvendo vogal/consoante (VC) e consoante/vogal/consoante (CVC):

ON	ON	DA	PON	TE	CON	TAR
UN	SUN	GA	MUN	DO	JUN	TO

Solicitação: O que acontece quando colocamos a letra N depois das vogais: AN, EN, IN, ON e UN? Como iremos pronunciar essas letras quando elas estão juntas na mesma sílaba? Preste muita atenção no som: ele é igual AM, EM, IM, OM e UM. Só muda a forma de escrever. Escreva a palavra completa, juntando as sílabas.

172

### Parte V-21. Coisas interessantes e complicadas de nossa escrita:

Quando escrevemos palavras com AM ou AN, o som que falamos é igual. Somente mudou o jeito de escrever. Isso também acontece com EM - EN; IM - IN; OM - ON e UM - UN. Falamos do mesmo Jeito, mas escrevemos com letras diferentes. Mas, como saber que letra usar se o som é o mesmo? Para resolver este problema, preste sempre atenção nas letras que vêm depois do M ou do N. Quando as letras que vêm depois são P ou B, devemos usar a letra M. Quando as letras que vêm depois são as outras consoantes, devemos usar a letra N.

R	A	M	P	A	P	E	N	S	A
L	I	M	P	A	L	I	N	D	A
T	E	M	P	O	R	O	N	C	O
B	O	M	B	A	V	E	N	T	O
S	A	M	B	A		O	N	Z	E
T	U	M	B	A	L	E	N	Ç	O

173

### V21. Coisas interessantes e complicadas de nossa escrita.

Quando escrevemos palavras com AM ou AN, o som que falamos é igual. Somente mudou o jeito de escrever. Isso também acontece com EM - EN; IM - IN; OM - ON e UM - UN. Falamos do mesmo Jeito, mas escrevemos com letras diferentes. Mas, como saber que letra usar se o som é o mesmo? Para resolver este problema, preste sempre atenção nas letras que vêm depois do M ou do N. Quando as letras que vêm depois são P ou B, devemos usar a letra M. Quando as letras que vêm depois são as outras consoantes, devemos usar a letra N.

R	A	M	P	A	P	E	N	S	A
L	I	M	P	A	L	I	N	D	A
T	E	M	P	O	R	O	N	C	O
B	O	M	B	A	V	E	N	T	O
S	A	M	B	A		O	N	Z	E
T	U	M	B	A	L	E	N	Ç	O

174

## V22. Coisas interessantes e complicadas de nossa escrita:

V	I	N	T	E				L	Â		P	A	D	A	
C	O	M	P	R	A	R		T	E		P	O	R	A	L
S	A	N	G	U	E			C	A		S	A	D	O	
L	E	M	B	R	A	R			E		X	U	G	A	R
P	E	N	S	A	N	D	O	M	A		C	H	A	D	O
	E		B	O	R	A		P	O		T	E			
	E		P	A	D	A		P	A		T	E	R	A	
	E		F	I	A	R			E		T	R	A	D	A
	U		B	I	G	O		M	E		T	I	R	A	
	E		V	I	A	R		P	I		T	U	R	A	

Solicitação: Complete as palavras com M ou N e faça a leitura.

Dica importante: antes de P e B usamos a letra M.

175

## V22. Coisas interessantes e complicadas de nossa escrita: ã, õ, ão, õe.

Ã	IRMÃ	RÃ	LÃ	MAÇÃ
Õ	PÕE			

Mais combinações:

ÃO	AVIÃO	ROJÃO	BALÃO	LADRÃO
ÕE	AVIÕES	ROJÕES	BALÕES	LADRÕES

Solicitação: Mostrar que existe outra maneira de escrever as vogais nasais, usando um sinal chamado "til" em cima das letras A e O: ã – õ; ã – õ (nas letras minúsculas).

176

# AS LETRAS

## AS LETRAS FALAM METODOLOGIA PARA ALFABETIZAÇÃO

PARTE VI: PRATICANDO A LEITURA E A ESCRITA DE PALAVRAS



177

# AS LETRAS



VI.1. Escreva os nomes das figuras.

178



VI2. Consolidar a atividade leitora ao nível das palavras.



ÓGULOS

ÓCULO

ÓSCULO

~~X~~ÓCULOS



RRAQUETE

~~X~~RAQUETE

RAGUETE

RAQUEDE



NACHADO

MACHATO

~~X~~MACHADO

CHAMADO



NURO

~~X~~MURO

MURRO

MORRO

Solicitação: Leia com muita atenção e descubra as palavras que estão escritas corretamente.

Marque um X nas palavras certas.

181

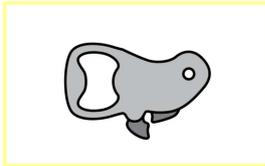
## AS LETRAS



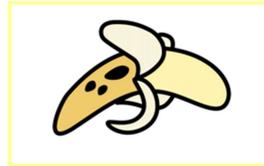
VI.3. Escreva os nomes das figuras.

182

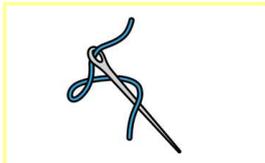
VI.3. Escrever os nomes das figuras.



ABRIDOR



BANANA



AGULHA



BIGODE



Solicitação: Escreva o nome das figuras que estão dentro dos retângulos.

183

## AS LETRAS



VI.4. Leia as frases e descubra "Quem eu sou?".

184

VI4. Leia as frases e descubra “Quem eu sou?”.

- ✓ Sou um meio de transporte.
- ✓ Sou grande.
- ✓ Carrego muitas pessoas.
- ✓ Tenho muitos bancos.
- ✓ Tenho rodas grandes.
- ✓ Ando em ruas e estradas.

	Caminhão
	Carro
	Navio
X	Ônibus
	Avião
	Trator

Solicitação: Leia com atenção todas as frases e coloque um X na resposta certa.

185

## AS LETRAS



VI.5. Descrever cenas.

186

## VI5. Descrever cenas.



OS MENINOS GOSTAM  
DE JOGAR FUTEBOL.



A MENINA ESTÁ COMENDO  
UM PEDAÇO DE BOLO.

Solicitação: Escreva o que está acontecendo nas figuras.

187

## AS LETRAS



VI6. E agora? Escreva o que você acha que aconteceu.

188

**VI6. E agora? Escreva o que você acha que aconteceu.**

O bombeiro estava apagando o fogo de um incêndio. De repente, acabou a água. Como ele vai resolver isso? O que você imagina que aconteceu?



---

---

---

---

---

189

# AS LETRAS



VI7. Qual é a frase certa? Veja as figuras e leia com muita atenção.

190

VI7. Qual é a frase certa? Veja as figuras e leia com muita atenção.



	O menino está subindo na cadeira.
X	O menino está pulando da cadeira.
	O menino está sentado na cadeira.
	O menino está em cima da cadeira.

Solicitação: Coloque um X na resposta certa.

191

## AS LETRAS



VI8. Vamos conhecer histórias e depois vamos escrevê-las.

192

**VI8. Vamos conhecer histórias e depois vamos escrevê-las.**

**O Balanço**



Daniela é uma menina que adora balanços. Uma certa manhã, ela disse para seu pai:  
 \_\_\_ Papai, você me leva ao parquinho para eu me balançar?  
 O pai de Daniela respondeu:  
 \_\_\_ Claro que te levo. Podemos ir agora.

193

**VI8. Vamos conhecer histórias e depois vamos escrevê-las.**

**O Balanço**



Chegando ao parquinho, Daniela ficou muito animada porque tinha um balanço vazio esperando por ela.  
 \_\_\_ Olha papai, que bom! Tem um balanço!  
 E rapidinho ela correu para se balançar.

194



Daniela sentou-se no balanço,  
toda feliz.  
Fazia tempo que ela queria fazer  
isso.  
E começou a se balançar.

195



Toda contente, Daniela se balançava,  
cada vez com mais força.  
\_\_\_ Veja papai, como estou indo  
alto! Vou parar lá no céu!  
Seu pai respondeu:  
\_\_\_ Cuidado, minha filha! Vá um  
pouco mais devagar!

196



Mas Daniela estava tão empolgada que continuou a se balançar fortemente, até que escorregou do balanço e acabou caindo no chão. O pai rapidamente correu para socorrer a filha.

Solicitação: Vamos ler a história. Eu ajudo você com as palavras novas.

197

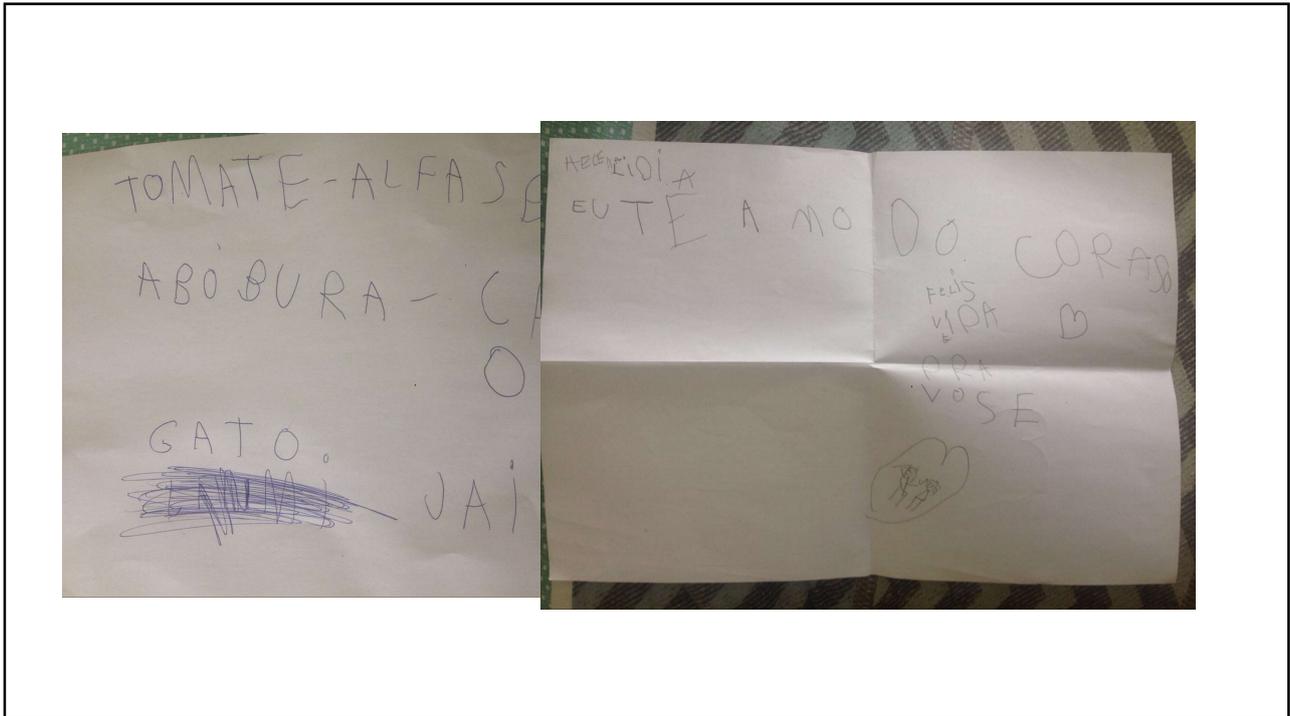


Daniela foi para o colo do pai. Chorou um pouco por causa do susto, mas foi ficando cada vez mais calma. Ainda bem que ela não se machucou! Seu pai então falou:  
 \_\_\_ Da próxima vez você balança mais fraco, está bem?  
 E Daniela respondeu:  
 \_\_\_ Sim, papai.

Solicitação: Vamos ler a história. Eu ajudo você com as palavras novas.

198





201



202

большое спасибо!

Muito obrigado!



[jaime@cefac.br](mailto:jaime@cefac.br)

[www.phonicseditora.com.br](http://www.phonicseditora.com.br)

[www.cefac.br](http://www.cefac.br)