

**CADERNO - ABRIL - 5ºANO****INTERDISCIPLINARIDADE NAS QUESTÕES DE LÍNGUA PORTUGUESA COM OS COMPONENTES CURRICULARES DE HISTÓRIA E GEOGRAFIA .**

<b>QUESTÃO</b>	<b>OBJETO DE CONHECIMENTO</b>	<b>HABILIDADE</b>	<b>HABILIDADE ESPECÍFICA</b>
1	HISTÓRIA- As tradições orais e a valorização da memória.	(EF05HI07JAB) Identificar e contextualizar os processos de produção, hierarquização e difusão dos marcos de memória, discutindo a presença e/ou a ausência de diferentes grupos que compõem a sociedade na nomeação desses marcos de memória, refletindo sobre a importância de sua conservação.	(EF05HI07.3JAB) Considerar e discutir as dimensões coletiva e individual, pública e privada a respeito do conceito de memória e seus usos.
2	HISTÓRIA- As tradições orais e a valorização da memória.	(EF05HI07JAB) Identificar e contextualizar os processos de produção, hierarquização e difusão dos marcos de memória, discutindo a presença e/ou a ausência de diferentes grupos que compõem a sociedade na nomeação desses marcos de memória, refletindo sobre a importância de sua conservação.	(EF05HI07.3JAB) Considerar e discutir as dimensões coletiva e individual, pública e privada a respeito do conceito de memória e seus usos.
3	GEOGRAFIA- Território e diversidade cultural	(EF04GE01JAB) Selecionar e reconhecer, em seus lugares de vivência e em suas histórias familiares e/ou da comunidade, elementos de distintas culturas (indígenas, afro-brasileiras, de outras regiões do país, latino-americanas, europeias, asiáticas etc.), valorizando o que é próprio em cada uma delas e sua contribuição para a formação da cultura local, regional e brasileira, com	(EF04GE01.1JAB) Identificar os elementos de distintas culturas (indígenas, afro-brasileiras, de outras regiões do país, latino-americanas, europeias, asiáticas etc.), em seus lugares de vivência. (EF04GE01.2JAB) Valorizar o que é próprio em cada cultura e suas contribuições para a formação da cultura local, regional e brasileira.

		ênfase nas manifestações e expressões presentes no cotidiano do Município.	
4	GEOGRAFIA- Território e diversidade cultural	(EF04GE01JAB) Selecionar e reconhecer, em seus lugares de vivência e em suas histórias familiares e/ou da comunidade, elementos de distintas culturas (indígenas, afro-brasileiras, de outras regiões do país, latino-americanas, europeias, asiáticas etc.), valorizando o que é próprio em cada uma delas e sua contribuição para a formação da cultura local, regional e brasileira, com ênfase nas manifestações e expressões presentes no cotidiano do Município.	(EF04GE01.1JAB) Identificar os elementos de distintas culturas (indígenas, afro-brasileiras, de outras regiões do país, latino-americanas, europeias, asiáticas etc.), em seus lugares de vivência. (EF04GE01.2JAB) Valorizar o que é próprio em cada cultura e suas contribuições para a formação da cultura local, regional e brasileira.
5	HISTÓRIA- A noção do “Eu” e do “Outro”: comunidade, convivências e interações entre pessoas	(EF02HI03JAB) Selecionar situações cotidianas que remetam à percepção de mudança, pertencimento e memória da família, escola e dos diversos grupos de convívio.	(EF02HI03.2JAB) Pesquisar, organizar e registrar lembranças, depoimentos e entrevistas buscando a percepção de mudança, pertencimento e memória indicando-as como ações efetivadas por diversos grupos e sujeitos em diferentes espaços e tempos.
6	GEOGRAFIA- Território e diversidade cultural	(EF04GE01JAB) Selecionar e reconhecer, em seus lugares de vivência e em suas histórias familiares e/ou da comunidade, elementos de distintas culturas (indígenas, afro-brasileiras, de outras regiões do país, latino-americanas, europeias, asiáticas etc.), valorizando o que é próprio em cada uma delas e sua contribuição para a formação da cultura local, regional e brasileira, com ênfase nas manifestações e	(EF04GE01.1JAB) Identificar os elementos de distintas culturas (indígenas, afro-brasileiras, de outras regiões do país, latino-americanas, europeias, asiáticas etc.), em seus lugares de vivência.

		expressões presentes no cotidiano do Município.	
7	HISTÓRIA- A ação das pessoas, grupos sociais e comunidades no tempo e no espaço: nomadismo, agricultura, escrita, navegações, indústria, entre outras.	(EF04HI01JAB) Reconhecer a história como resultado da ação do ser humano no tempo e no espaço, com base na identificação de mudanças e permanências ao longo do tempo, identificando-se enquanto sujeito histórico.	(EF04HI01.2JAB) Compreender e construir linha do tempo e outras sínteses cronológicas incluindo e relacionando desde acontecimentos da história pessoal, da comunidade em que vive com acontecimentos da história regional, nacional e mundial.
8	GEOGRAFIA- Território e diversidade cultural	(EF04GE01JAB) Selecionar e reconhecer, em seus lugares de vivência e em suas histórias familiares e/ou da comunidade, elementos de distintas culturas (indígenas, afro-brasileiras, de outras regiões do país, latino-americanas, europeias, asiáticas etc.), valorizando o que é próprio em cada uma delas e sua contribuição para a formação da cultura local, regional e brasileira, com ênfase nas manifestações e expressões presentes no cotidiano do Município.	(EF04GE01.1JAB) Identificar os elementos de distintas culturas (indígenas, afro-brasileiras, de outras regiões do país, latino-americanas, europeias, asiáticas etc.), em seus lugares de vivência.
9	HISTÓRIA- As tradições orais e a valorização da memória.	(EF05HI07JAB) Identificar e contextualizar os processos de produção, hierarquização e difusão dos marcos de memória, discutindo a presença e/ou a ausência de diferentes grupos que compõem a sociedade na nomeação desses marcos de memória, refletindo sobre a importância de sua conservação.	(EF05HI07.3JAB) Considerar e discutir as dimensões coletiva e individual, pública e privada a respeito do conceito de memória e seus usos.
10	HISTÓRIA-Cidadania, diversidade cultural e respeito às diferenças sociais, culturais e históricas	(EF05HI04JAB) Associar a noção de cidadania com os princípios de respeito à diversidade, à pluralidade e aos direitos humanos, como formação e construção histórica.	(EF05HI04.2JAB) Desenvolver atitudes de valorização de si mesmo como sujeito responsável pela construção da história.

**CADERNO DE ABRIL – ANO: 5º**

**INTERDISCIPLINARIDADE NAS QUESTÕES DE MATEMÁTICA COM O COMPONENTE CURRICULAR DE ARTE**

QUESTÃO	OBJETO DE CONHECIMENTO	HABILIDADE	HABILIDADE ESPECÍFICA
1		Não encontramos conexão interdisciplinar	
2	Arte e tecnologia	<b>(EF15AR26JAB)</b> Identificar, explorar e relacionar diferentes tecnologias e recursos digitais (multimeios, animações, jogos eletrônicos, gravações em áudio e vídeo, fotografia, softwares etc.) nos processos de criação artística.	<b>(EF05AR26.2JAB)</b> Experimentar tecnologias e recursos digitais (multimeios, animações, jogos eletrônicos, gravações em áudio e vídeo, fotografia, softwares etc.) nos processos de criação artística. <b>(EF05AR26.5JAB)</b> Evidenciar o protagonismo juvenil na produção artística nas ações com arte e tecnologia.
3	Processos de criação	<b>(EF15AR05JAB)</b> Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando, identificando e qualificando diferentes espaços da escola e da comunidade.	<b>(EF05R05.1JAB)</b> <u>Experimentar a criação individual, coletiva e colaborativa em artes visuais explorando suportes e materiais diversificados.</u>
4		Não encontramos conexão interdisciplinar	
5		Não encontramos conexão interdisciplinar	
6		Não encontramos conexão interdisciplinar	
7		Não encontramos conexão interdisciplinar	

<b>8</b>	Não encontramos conexão interdisciplinar
<b>9</b>	Não encontramos conexão interdisciplinar
<b>10</b>	Não encontramos conexão interdisciplinar