

# Escola de Formação dos Profissionais da Educação do Jaboatão dos Guararapes

## PROGRAMA DE LEITURA

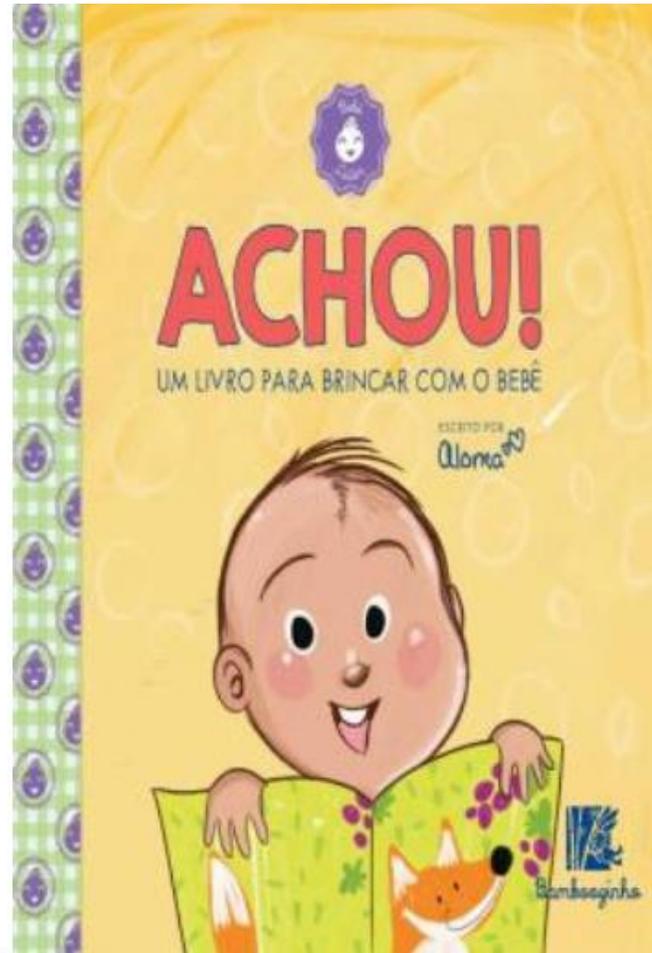
### “ESCOLA QUE LÊ, FAZ A MUDANÇA ACONTECER”

Educação Infantil



<b>Público alvo:</b>	<b>Creche</b>
<b>Livros:</b>	<b>ACHOU!UM LIVRO PARA BRINCAR COM O BEBÊ</b>
<b>Formadoras:</b>	<b>Eliza e Luciana</b>

# LIVRO PARA CRECHE



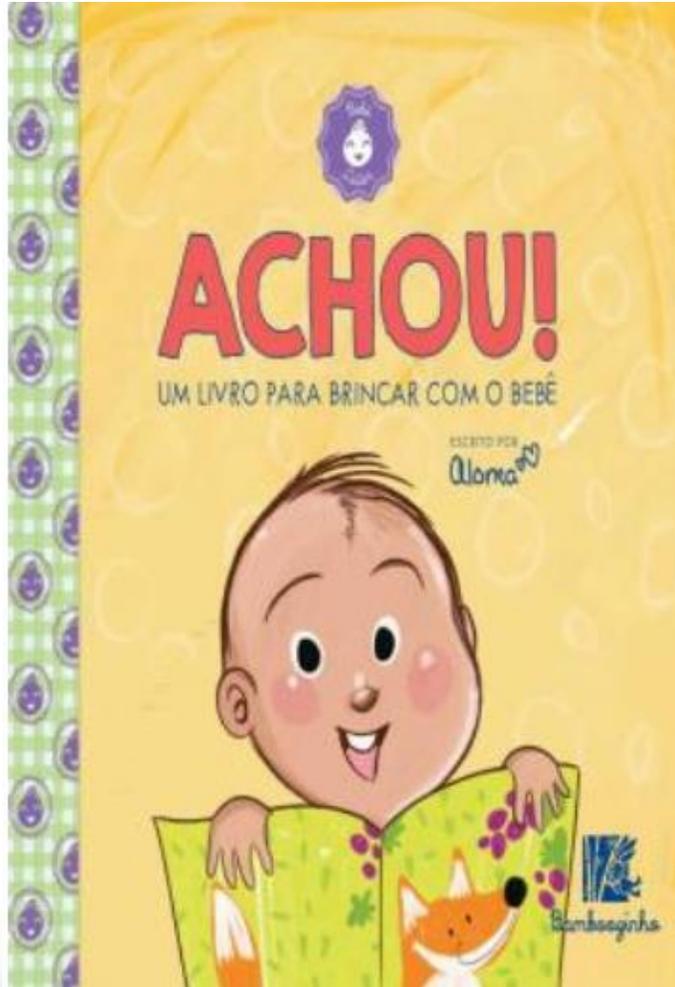
# ANTES DA LEITURA

---



- ✓ Faça uma leitura prévia da obra, antes de ler para as crianças;
- ✓ Organize um ambiente aconchegante e acolhedor para a realização da leitura;
- ✓ Faça uma pequena introdução trazendo uma canção e/ou fantoches que chame a atenção do bebê;
- ✓ Explore a capa e contracapa brincando como o livro através da brincadeira proposta pela autora.

# ACHOU! UM LIVRO PARA BRINCAR COM O BEBÊ



**Autora:**  
Lô Carvalho  
**Ilustrações:**  
Vanessa Alexandre  
**Editora:**  
Bamboozinho

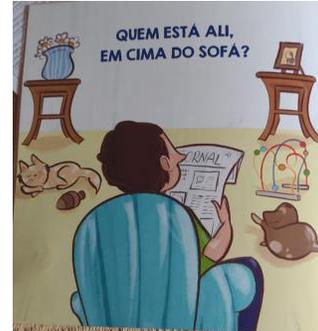
# SINOPSE: ACHOU!UM LIVRO PARA BRINCAR COM O BEBÊ



O livro *Acho!* é um convite para a leitura e brincadeira com os bebês. A obra possibilita que os bebês sejam estimulados através da brincadeira de procurar e achar e valoriza suas capacidades de observar, identificar e comparar. A noção de permanência também é estimulada, assim como tempo e espaço, pois a experiência de achar algo permite isso. A leitura possibilita também de forma lúdica a criação de vínculos entre o adulto e o bebê.

# DURANTE A LEITURA

- Incentive as crianças a escutar história, apreciando as imagens com atenção;
- Leia para as crianças com boa entonação de voz, mostrando as ilustrações, folheando o livro pausadamente, permitindo que elas acompanhem a leitura;



- Torne o momento da leitura convidativo/esperado pela criança;
- Promova a interação das crianças com a história, estimulando a brincadeira;
- Deite-se com o bebê em seu colo, com o livro a frente, tentando sempre manter a proximidade com o olhar do bebê.

# DEPOIS DA LEITURA

- Audição de músicas para relaxamento;
- Invente mímicas, usando o corpo para contar a história;
- Reproduza os sons dos animais para imitação;
- Brinque de “achou” com os colegas, materiais diversos e brinquedos entre outros;
- Brinque de esconder o rosto com toalha, lençol ou encontrar objetos.





“É preciso lembrar que a aprendizagem da criança se dá nas situações cotidianas, sempre de forma integrada, em contextos lúdicos, próximos às práticas sociais que lhes são significativas”.

Beatriz Ferraz

# Escola de Formação dos Profissionais da Educação do Jaboatão dos Guararapes

## FORMAÇÃO CONTINUADA PARA PROFESSORES DA EDUCAÇÃO INFANTIL ORIENTAÇÕES SOBRE AS OBRAS LITERÁRIAS



<b>Público alvo:</b>	<b>Creche</b>
<b>Livro:</b>	<b>Sinto o que sinto com cinco sentidos</b>
<b>Formadoras:</b>	<b>Eliza e Luciana</b>

# LIVRO PARA CRECHE



# Antes da leitura

- Organize um ambiente aconchegante e acolhedor, ampliando para todos os espaços da escola;
- Faça uma leitura prévia da obra, antes de ler para as crianças;
- Faça uma pequena introdução trazendo uma canção, poema ou parlenda que fale dos cinco sentidos;
- Anuncie a leitura a ser feita, se vai contar ou ler;
- Explore a capa e contracapa para sentir a textura proposta pela autora;
- Apresente o contexto do livro: a vida do autor, o ilustrador e imagens.



# Sinto o que sinto com os cinco sentidos



**Autora:**  
Ellen Pestili  
**Ilustrações:**  
Ellen Pestili  
**Editora:**  
Editora do Brasil



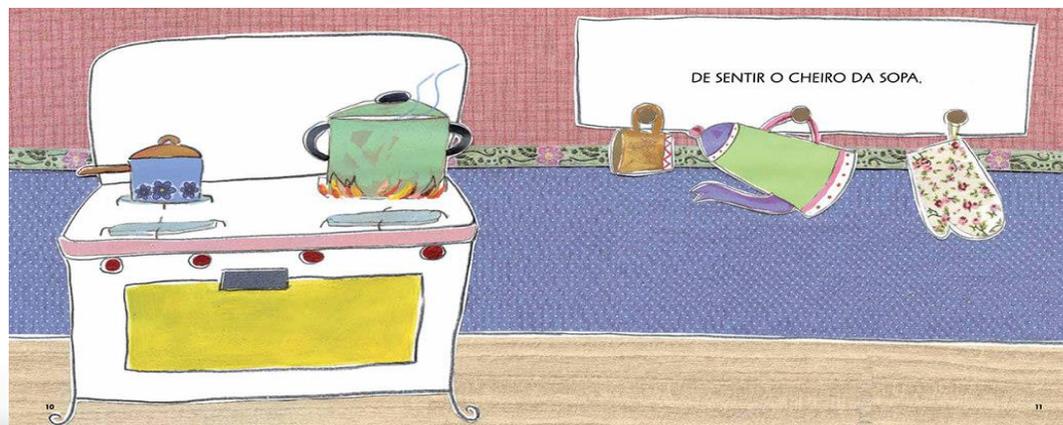
# SINOPSE: SINTO O QUE SINTO COM CINCO SENTIDOS

O livro *Sinto o que sinto com cinco sentidos* de Ellen Pestili é um convite ao leitor a brincar e explorar o mundo das sensações. A capa contém a presença de diferentes relevos, chamando atenção do leitor para explorar novas texturas. Propõe a exploração dos cinco sentidos no cotidiano da creche, como ver, ouvir, tocar, cheirar, saborear, experiências que as crianças irão vivenciar e descobrir as que mais gostam. A autora também propõe brincadeiras com palavras que rimam.



# DURANTE A LEITURA

- Realize a leitura contínua, para que a criança aprecie a obra com o encantamento que a linguagem poética proporciona;
- Leia para as crianças com uma boa entonação de voz, pausadamente, mostrando as ilustrações;
- Promova a interação das crianças com a história, estimulando a oralidade ,deixando-as repetir as partes do texto que rimam.



# DEPOIS DA LEITURA



- Escute canções com as crianças, cante e dançe livremente com repertório que aguçe os cinco sentidos;
- Realize experiências diversas com aromas, texturas, imagens, sons, cores e formas conforme os campos de experiência e possibilidades de vivências;
- Pesquise e apresente vídeos curtos e lúdicos que tratem dos cinco sentidos;
- Realize passeios externos na creche ou escola para sentir e ouvir vento, sol, chuva, colher gravetos e folhas, sentir o cheiro da comida sendo preparada na cozinha, olhar nuvens, entre outros.
- Brinque com as rimas ,estimulando a oralidade e repetição;
- Proporcione variadas brincadeiras que estimulem as sensações.

---

Educar é contar histórias. Contar histórias é transformar a vida na brincadeira mais séria da sociedade.

Augusto Cury

