



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA E POLÍTICAS EDUCACIONAIS
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 6º Ano COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física

RESPONSÁVEIS: Flávio Chaves e Patrícia Lemos

OUTUBRO, NOVEMBRO E DEZEMBRO 2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
08/10	Oferecer aos estudantes a base teórica do esporte de marca	Esportes de precisão	(EF06EF03.1JAB) Oportunizar e adaptar as práticas esportivas buscando a inclusão, assim como a experimentação de novas vivências.
19/11	Oferecer aos estudantes a base teórica do esporte de marca	Esportes de precisão benefícios e lesões	(EF06EF04.1JAB) Identificar os riscos inerentes à prática motora dos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, reconhecendo as ações que contribuem positivamente para a saúde
26/11	Discutir e construir, coletivamente, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde.	Ginástica de condicionamento físico	(EF06EF09.1JAB) Vivenciar, coletivamente, de forma inclusiva, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde. (EF06EF10.1JAB) Vivenciar, de forma inclusiva, a prática do exercício físico, dentro e fora do ambiente escolar.
23/12	Discutir e construir, coletivamente, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde.	Ginástica de condicionamento físico conhecendo o crossfit	(EF06EF09.1JAB) Vivenciar, coletivamente, de forma inclusiva, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde. (EF06EF10.1JAB) Vivenciar, de forma inclusiva, a prática do exercício físico, dentro e fora do ambiente escolar.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA E POLÍTICAS EDUCACIONAIS
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 7º Ano COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física

RESPONSÁVEIS: Flávio Chaves e Patrícia Lemos

OUTUBRO, NOVEMBRO E DEZEMBRO

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
08/10	Oferecer aos estudantes a base teórica sobre as técnicas do esporte de marca	Esportes (parte 2)	(EF07EF05.2JAB) Valorizar suas experiências e conhecimentos acerca dos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, adotando estratégias para solucionar desafios técnicos e táticos propostos especificamente em função das modalidades esportivas a serem vivenciadas.
19/11	Oferecer aos estudantes a base teórica sobre as técnicas do esporte de marca	Esportes (parte 3)	(EF07EF04.1JAB) Compreender os riscos inerentes à prática motora dos esportes de marca, precisão, invasão e técnico-combinatórios, propondo ações que contribuam positivamente para a saúde.
26/11	Discutir e construir, coletivamente, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde.	Ginástica de condicionamento (parte 1)	(EF07EF09.1JAB) Vivenciar, coletivamente, de forma inclusiva, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde.
03/12	Discutir e construir, coletivamente, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde.	Ginástica de condicionamento (parte 2)	(EF07EF10.1JAB) Vivenciar, de forma inclusiva, a prática do exercício físico, dentro e fora do ambiente escolar.
23/12	Discutir e construir, coletivamente, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na prática de exercícios físicos, com o	Ginástica de condicionamento (parte 3)	(EF07EF09.1JAB) Vivenciar, coletivamente, de forma inclusiva, procedimentos e normas de convívio que viabilizem a participação de todos na



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA E POLÍTICAS EDUCACIONAIS
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

	objetivo de promover a saúde.		prática de exercícios físicos, com o objetivo de promover a saúde.
--	-------------------------------	--	--



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA E POLÍTICAS EDUCACIONAIS
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 8º Ano COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física

RESPONSÁVEIS: Flávio Chaves e Patrícia Lemos

OUTUBRO, NOVEMBRO E DEZEMBRO

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
08/10	Oferecer aos estudantes base teórica sobre as ginásticas	Ginástica de conscientização corporal	(EF89EF10JAB) Experimentar e fruir um ou mais tipos de ginástica de conscientização corporal, identificando as exigências corporais dos mesmos, possibilitando. (EF08EF10.1JAB) Vivenciar práticas corporais de
26/11	Planejar e utilizar estratégias para aprender elementos constitutivos das danças urbanas e folclóricas regionais.	Conhecer e valorizar a dança de salão	(EF08EF12.1JAB) Vivenciar a diversidade cultural afim de valorizar, respeitar e experimentar as danças de salão e contemporâneas brasileiras. (EF08EF15.1JAB) Analisar as características das danças de salão, seus ritmos ou tipos (como forró, gafieira, salsa, entre outros), os gestos, as coreografias e as músicas, verificando as transformações históricas e os grupos de origem, bem como as transformações sofridas de acordo com os locais de prática.
23/12	Planejar e utilizar estratégias para aprender elementos constitutivos das danças urbanas e folclóricas regionais.	Conhecer os elementos constitutivos da dança	(EF08EF13.1JAB) Vivenciar os elementos constitutivos da dança (ritmo, espaço e gestos) de forma a reconhecer e entender os diferentes tipos de danças de salão e contemporâneas brasileiras.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA E POLÍTICAS EDUCACIONAIS
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 9º Ano COMPONENTE CURRICULAR: Educação Física

RESPONSÁVEIS: Flávio Chaves e Patrícia Lemos

OUTUBRO, NOVEMBRO E DEZEMBRO

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
19/11	Discutir e contextualizar as transformações históricas dos padrões de desempenho, saúde e beleza, reconhecendo e analisando criticamente a relação estabelecida entre a sociedade e as questões de gênero, preconceito e/ou discriminação, considerando a forma como são apresentados nos diferentes meios (científico, midiático e sociocultural).	Saúde	(EF09EF08.2JAB) Discutir as transformações históricas dos padrões de saúde
26/11	Discutir e contextualizar as transformações históricas dos padrões de desempenho, saúde e beleza, reconhecendo e analisando criticamente a relação estabelecida entre a sociedade e as questões de gênero, preconceito e/ou discriminação, considerando a forma como são apresentados nos diferentes meios (científico, midiático e sociocultural).	Padrão de beleza	(EF09EF08.1JAB) Conhecer o desenvolvimento dos padrões de desempenho físico.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA E POLÍTICAS EDUCACIONAIS
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

03/12	Experimentar, fruir e recriar danças de salão e contemporâneas, valorizando a diversidade cultural e respeitando a tradição dessas culturas, no âmbito nacional.	Danças de salão	(EF09EF12.1JAB) Vivenciar a diversidade cultural afim de valorizar, respeitar e experimentar as danças de salão e contemporâneas brasileiras.
23/12	Analisar as características (ritmos, gestos, coreografias e músicas) das danças de salão e contemporâneas, bem como suas transformações históricas e os grupos de origem.	Danças de salão brasileiras	(EF09EF15.1JAB) Analisar as características das danças de salão, seus ritmos ou tipos (como forró, gafieira, salsa, entre outros), os gestos, as coreografias e as músicas, verificando as transformações históricas e os grupos de origem, bem como as transformações sofridas de acordo com os locais de prática