

NOME: _____
ESCOLA: _____



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



CADERNO DE ATIVIDADES MARÇO 2021
TURBINE SEU CONHECIMENTO
- MÓDULO V -



LÍNGUA PORTUGUESA MÓDULO V

QUESTÃO 01. Use MAL ou MAU:

- a) Antônio sempre foi um elemento.
- b) Na luta contra o, devemos nos lembrar de nosso Criador.
- c) O rapaz sofria de um incurável.
- d) Dosde nossa época, o pior é a violência.

QUESTÃO 02. Use MAS, MAIS ou MÁIS:

- a) Embora fizesse o possível, ficava cada vez..... atrasado.
- b) Todos sabiam que as irmãs de Pedro eram e covardes, ninguém fazia comentários.
- c) Não diga nem..... uma palavra. Nada pode ser feito agora.
- d) O corredor automobilístico esforçou-se ao máximo, as condições da pista eram

QUESTÃO 03. Use corretamente (Por que, Porque, Por quê, Porquê)

- a) A reforma da casa não foi terminada ----- o seu proprietário ficou sem verba.
- b) ----- o arquiteto pediu demissão da firma?
- c) Os que estudam aquele período histórico jamais compreenderam o ----- de tanta violência.
- d) Este supermercado foi fechado?
- e) Não se preocupe. Tenho certeza de que a situação você está passando é transitória.

Leia a tirinha



QUESTÃO 04. O efeito de sentido da charge é provocado pela combinação de informações visuais e recursos linguísticos. No contexto da ilustração, a frase proferida recorre à

- (A) polissemia, ou seja, aos múltiplos sentidos da expressão “rede social” para transmitir a ideia que pretende veicular.
- (B) ironia para conferir um novo significado ao termo “outra coisa”.
- (C) homonímia para opor, a partir do adverbio de lugar, o espaço da população pobre e o espaço da população rica.
- (D) personificação para opor o mundo real pobre ao mundo virtual rico.
- (E) antonímia para comparar a rede mundial de computadores com a rede caseira de descanso da família.



QUESTÃO 05

Considerando-se os elementos verbais e visuais da tirinha, é correto afirmar que o que contribui de modo mais decisivo para o efeito de humor é



- (A) a ingenuidade dos personagens em acreditarem na existência de poderes sobrenaturais.
- (B) o contraste entre os personagens que representam diferentes classes sociais.
- (C) o duplo sentido do substantivo “super-herói”, no contexto do 1º quadrinho.
- (D) a tentativa fracassada do personagem ao fazer um discurso panfletário.
- (E) a quebra de expectativa produzida, no último quadrinho, pelo termo “invisibilidade”

QUESTÃO 06. Em uma conversa ou leitura de um texto, corre-se o risco de atribuir um significado inadequado a um termo ou expressão, e isso pode levar a certos resultados inesperados, como se vê nos quadrinhos abaixo.



Nessa historinha, o efeito humorístico origina-se de uma situação criada pela fala da Rosinha no primeiro quadrinho, que é:

- (A) Faz uma pose bonita!
- (B) Quer tirar um retrato?
- (C) Sua barriga está aparecendo!
- (D) Olha o passarinho!



QUESTÃO 07. A conversa entre Mafalda e seus amigos



- (A) revela a real dificuldade de entendimento entre posições que pareciam convergir.
- (B) desvaloriza a diversidade social e cultural e a capacidade de entendimento e respeito entre as pessoas.
- (C) expressa o predomínio de uma forma de pensar e a possibilidade de entendimento entre posições divergentes.
- (D) ilustra a possibilidade de entendimento e de respeito entre as pessoas a partir do debate político de ideias.
- (E) mostra a preponderância do ponto de vista masculino nas discussões políticas para superar divergências.

MATEMÁTICA MÓDULO V

QUESTÃO 01 A figura abaixo representa as dimensões de uma quadra de esportes.

Flávio pratica corrida e todos os dias ele percorre a quadra inteira.



36m

A distância que Flávio percorre ao dar uma volta completa ao redor dessa quadra é de

- (A) 54 m (B) 108m (C) 120m (D) 60m

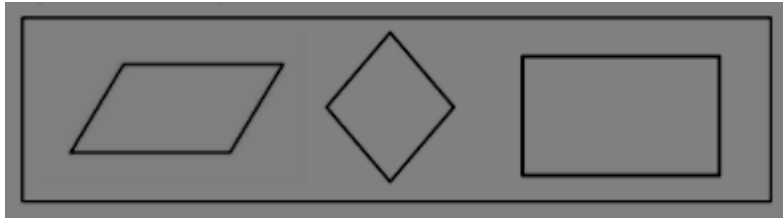
QUESTÃO 02 Em uma determinada loja, o preço do ar-condicionado é de R\$ 1.600,00.

Neste mês houve uma promoção de 20% de desconto. Por quanto está sendo vendido esse ar- -condicionado?

- (A) R\$ 1.280,00 (B) R\$ 1.580,00 (C) R\$1.200,00 (D) R\$ 320,00



QUESTÃO 03 Na aula de geometria, a professora pediu que os alunos desenhassem alguns quadriláteros. Veja abaixo quais figuras José desenhou em seu caderno.



Os quadriláteros desenhados por José foram, respectivamente

- (A) Losango, Triângulo e Pentágono. (C) Triângulo, Losango e Retângulo
(B) Paralelogramo, Losango e Retângulo. (D) Paralelogramo, Triângulo e Hexágono.

QUESTÃO 04 Paula foi a uma papelaria e comprou um caderno por R\$ 3,20 e 8 lapiseiras por R\$ 1,50 cada. Quanto Renato pagou por essa compra?

- (A) R\$ 15,80 (B) R\$ 18,00 (C) R\$ 15,20 (D) R\$ 13,20

QUESTÃO 06 Qual é a representação percentual do número 0,08?

- (A) 80% (B) 8% (C) 0,8% (D) 0,08%

QUESTÃO 07 Uma piscina na forma de um paralelepípedo retângulo tem 6 m de comprimento, 3 m de largura e 1 m de profundidade. Qual é a capacidade máxima dessa piscina?

- (A) 10 m³ (B) 12 m³ (C) 18 m³ (D) 20 m³

CIÊNCIAS MÓDULO V

Mistura e substância

Mistura - é formada por duas ou mais substâncias puras. As misturas têm composição química variável, não expressa por uma fórmula.

Algumas misturas são tão importantes que têm nome próprio. São exemplos:

- gasolina – mistura de hidrocarbonetos, que são substâncias formadas por hidrogênio e carbono.
- ar atmosférico – mistura de 78% de nitrogênio, 21% de oxigênio, 1% de argônio e mais outros gases, como o gás carbônico.
- álcool hidratado – mistura de 96% de álcool etílico mais 4% de água.

Substância – é cada uma das espécies de matéria que constitui o universo. Pode ser simples ou composta.

Sistema e fases

Sistema – é uma parte do universo que se deseja observar, analisar. Por exemplo: um tubo de ensaio com água, um pedaço de ferro, uma mistura de água e gasolina, etc.

Fases – é o aspecto visual uniforme.

Mistura homogênea - É formada por apenas uma fase. Não se consegue diferenciar as substância. Exemplos:

água + sal água + álcool etílico água + acetona água + açúcar

Mistura heterogênea - É formada por duas ou mais fases. As substâncias podem ser diferenciadas a olho nu ou pelo microscópio. Exemplos:

água + óleo granito água + enxofre água + areia + óleo



QUESTÃO 01 Considera-se um sistema homogêneo ou heterogêneo qualquer porção do universo que seja submetida a uma observação, sendo que a mesma pode ser uma substância pura ou uma mistura. São exemplos de sistemas homogêneos e heterogêneos, respectivamente,

- (A) água potável e água com álcool etílico.
- (B) água com gelo e água barrenta.
- (C) água destilada com gelo e água potável com sal.
- (D) água destilada e água com óleo de soja.

QUESTÃO 02 Julgue as afirmativas abaixo em “V” para verdadeiro ou “F” para falso:

- () A água potável é uma mistura, pois recebeu a adição de uma série de substâncias (como o cloro) na estação de tratamento de água;
- () A água mineral (com sais minerais) obtida diretamente da fonte é uma substância.
- () O petróleo é uma mistura de várias substâncias, como gasolina, óleo diesel e asfalto.
- () Na natureza é muito raro encontrar uma substância isolada.
- () Uma mistura de água e sal é uma mistura heterogênea.

QUESTÃO 03 O rótulo de uma garrafa de água mineral está reproduzido a seguir: Composição química potável:

Sulfato de cálcio 0,0038 mg/L

Bicarbonato de cálcio 0,0167 mg/L

Com base nessas informações, podemos classificar a água mineral como:

- (A) substância pura. (B) substância simples. (C) mistura heterogênea.
- (D) mistura homogênea. (E) suspensão coloidal.

HISTÓRIA MÓDULO V

QUESTÃO 01 Sobre a inovação tecnológica no sistema fabril na Inglaterra do século

XVIII, é correto afirmar que ela:

- (A) foi adotada não somente para promover maior eficácia da produção, como também para realizar a dominação capitalista, à medida que as máquinas submeteram os trabalhadores a formas autoritárias de disciplina e a uma determinada hierarquia.
- (B) ocorreu graças ao investimento em pesquisa tecnológica de ponta, feito pelos industriais que participaram da Revolução Industrial.
- (C) nasceu do apoio dado pelo Estado à pesquisa nas universidades.
- (D) deu-se dentro das fábricas, cujos proprietários estimulavam os operários a desenvolver novas tecnologias.
- (E) foi única e exclusivamente o produto da genialidade de algumas gerações de inventores, tendo sido adotada pelos industriais que estavam interessados em aumentar a produção e, por conseguinte, os lucros.



QUESTÃO 02- O novo processo de produção introduzido com a Revolução Industrial, no século XVIII, caracterizou-se pela:

- (A) implantação da indústria doméstica rural em substituição às oficinas.
- (B) realização da produção em grandes unidades fabris e intensa divisão do trabalho.
- (C) mecanização da produção agrícola e consequente fixação do homem à terra.
- (D) facilidade na compra de máquinas pelos artesãos que conseguiam financiamento para isso.
- (E) preocupação em aumentar a produção, respeitando-se o limite da força física do trabalhador.

QUESTÃO 03 Entre as características da Segunda Revolução Industrial podemos citar:

- (A) Concentrou-se na indústria do aço, automobilística e utilização da eletricidade em larga escala.
- (B) Comparada à primeira etapa da Revolução Industrial é uma fase de menor importância, pois nada significativo foi criado.
- (C) Possibilitou a expansão dos capitais financeiros somente no continente europeu e nos Estados Unidos.
- (D) Revelou o potencial de países como a Alemanha e a França que se aliaram frente ao poderio britânico.

GEOGRAFIA MÓDULO V

Cada um, de cada lugar do mundo, tem de assinalar em seu endereço eletrônico o país onde mora e de onde fala (.br, .ar, .mx, etc.); aquele que fala a partir dos EUA não precisa apor .us ao seu endereço e, assim, é como se falasse de lugar-nenhum, tornando familiar que cada qual se veja, sempre, de um lugar determinado, enquanto haveria aqueles que falam como se fossem do mundo e não de nenhuma parte específica.

Adaptado de Carlos Walter Porto-Gonçalves

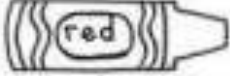
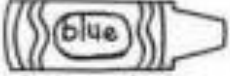


QUESTÃO 01 O texto acima contém uma reflexão acerca de um aspecto importante das redes mundiais de produção e circulação de conhecimento. **Segundo o autor, essas redes são marcadas pelo conceito de:**

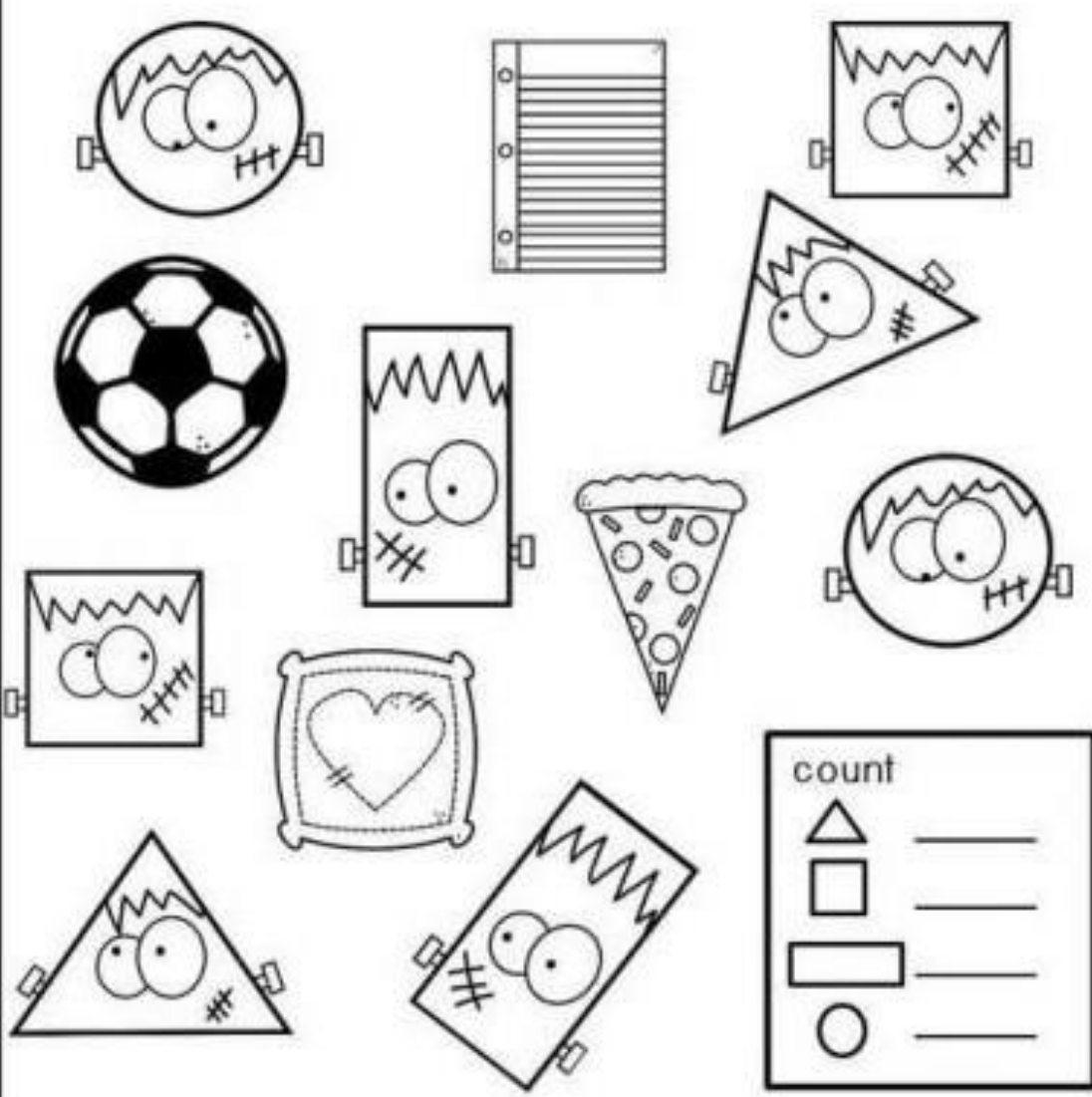
- (A) pluralismo
- (B) autoritarismo
- (C) nacionalismo
- (D) Etnocentrismo

QUESTÃO 02 O ano de 2011, além de completar dez anos do atentado terrorista aos Estados Unidos, tem visto vários conflitos no mundo árabe: a queda dos regimes tunisiano e egípcio e, em seguida, a derrubada de Muammar Gaddafi, na Líbia, e a insurreição na Síria.



QUESTÃO 3. Pinte as imagens das formas geométricas abaixo de acordo com o código de /cada cor: o que for circle (red) / o que for triangle (blue) / o que for square (green) / o que for rectangle (yellow)

 red	 blue	 green	 yellow
circle	triangle	square	rectangle



count	
△	_____
□	_____
▭	_____
○	_____



ARTE MÓDULO V

QUESTÃO 1

OBSERVE AS PALAVRAS DE ORIGEM AFRICANA ABAIXO, ENCONTRE-AS NO CAÇA-PALAVRAS PARA FORMAR AS PALAVRAS ENCONTRADAS

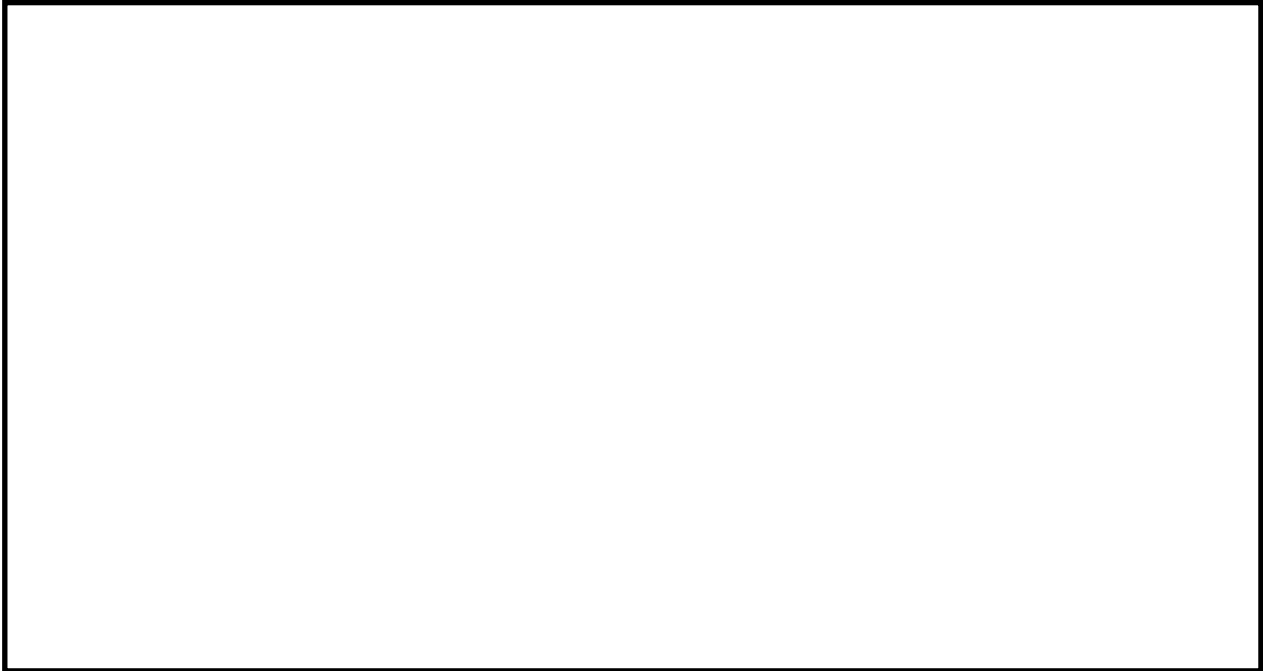
QUILOMBO – SENZALA – CACHIMBO – MUCAMBO – NEGROS
AFRICANO - CONSCIÊNCIA – SAMBA – LIBERDADE – ZUMBI

C	O	N	S	C	I	E	N	C	I	A	G	K	M	P	O	Q	W
J	N	L	I	B	E	R	R	T	D	A	D	E	B	O	U	A	I
K	E	G	G	I	M	E	U	A	P	O	O	A	C	I	R	F	A
Q	E	Q	U	I	L	O	M	B	O	B	I	M	S	A	M	R	A
L	O	M	B	O	C	J	H	A	M	M	A	M	B	A	E	I	G
B	E	D	A	D	R	E	B	I	L	A	D	Z	Q	N	B	C	J
N	Z	X	C	V	Q	W	H	E	R	C	T	A	B	M	I	A	U
L	U	J	W	G	O	C	U	R	A	U	C	E	U	A	N	N	A
B	I	A	B	M	A	S	E	M	B	M	Z	Z	G	H	L	O	D
J	Q	W	E	C	A	C	H	K	H	B	O	S	E	L	B	N	E
N	E	G	R	O	S	E	N	A	Z	L	S	E	N	Z	A	L	A



QUESTÃO 2

PESQUISE, DESENHE OU COLE NO ESPAÇO ABAIXO UMA FOTO DE ZUMBI DOS PALMARES, UM DOS PRINCIPAIS LÍDERES DO QUILOMBO DOS PALMARES NO SÉCULO XVII.



QUESTÃO 3

ZUMBI DOS PALMARES

ZUMBI, TAMBÉM CONHECIDO COMO ZUMBI DOS PALMARES, FOI UM LÍDER QUILOMBOLA BRASILEIRO, O ÚTIMO DOS LÍDERES DO QUILOMBO DOS PALMARES, O MAIOR DOS QUILOMBOS DO PERÍODO COLONIAL. ZUMBI NASCEU NA ENTÃO CAPITANIA DE PERNAMBUCO, EM REGIÃO HOJE PERTENCENTE AO MUNICÍPIO UNIÃO DOS PALMARES, NO ESTADO DE ALAGOAS.

BASEADO NO QUE VOCÊ LEU SOBRE ZUMBI DOS PALMARES, FAÇA UM PEQUENO

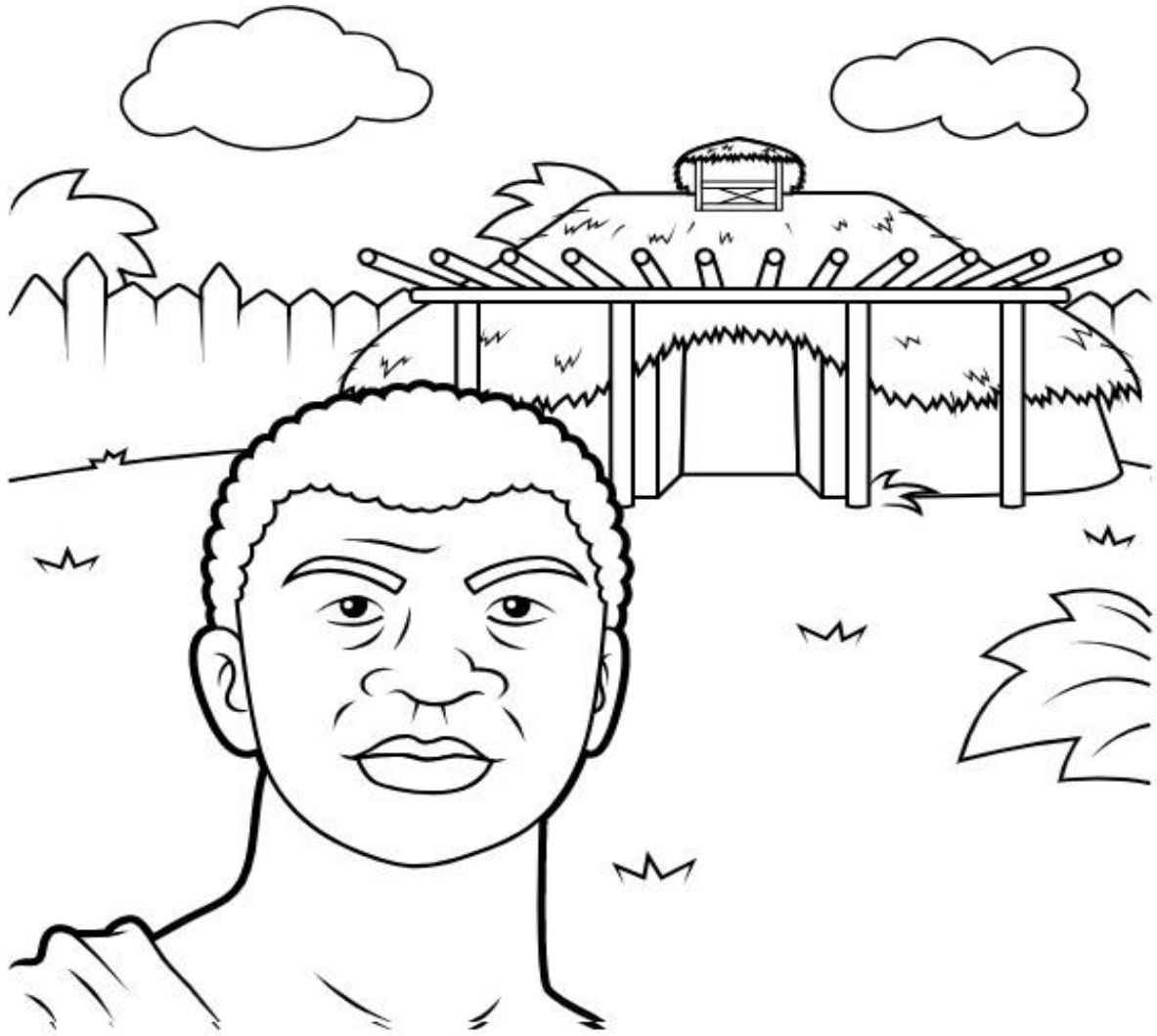


RESUMO DE SUA BIOGRAFIA.



QUESTÃO 4

DE ACORDO COM A PESQUISA QUE VOCÊ FEZ SOBRE ZUMBI DOS PALMARES, OBSERVE A IMAGEM E FAÇA UM COLORIDO BEM BONITO.



Zumbi dos Palmares