

O QUE É METODOLOGIA?

MÉTODO é um instrumento do conhecimento que proporciona aos pesquisadores, em qualquer área de sua formação, orientação geral que permite planejar uma pesquisa, formular hipóteses, realizar experiências e interpretar os resultados. (Faquin,2006, p.29)

Método em qualquer pesquisa, seja qual for o tipo, é a escolha de procedimentos sistemáticos e racionais.

Método é o conjunto de atividades que permite alcançar o **OBJETIVO**, traçando o **CAMINHO** a ser seguido, auxiliando o trabalho do pesquisador.

NÃO HÁ CIÊNCIA SEM O EMPREGO DE MÉTODOS CIENTÍFICOS

O CONCEITO DE CIÊNCIA

O termo ciência pode ser caracterizado como uma forma de **conhecimento objetivo, racional, sistemático, geral, verificável e falível** (CERVO; BERVIAN, 2002).

Objetivo – porque descreve a realidade independentemente dos fatores subjetivos atrelados ao pesquisador. •

Racional – porque se vale da razão e não de sensações ou impressões.

Sistemático – porque se preocupa em construir sistemas de ideias organizadas racionalmente.

Geral – porque seu interesse se dirige fundamentalmente à elaboração de leis ou normas gerais, que expliquem fenômenos variados.

Verificável – porque permite demonstrar a veracidade das informações.

Falível – porque reconhece sua própria capacidade de errar

Epistemologia

têm-se dessa forma, quatro tipos de considerações ou quatro níveis de conhecimento sobre o mesmo objeto: »

Conhecimento empírico ou popular;

Conhecimento científico;

Conhecimento filosófico;

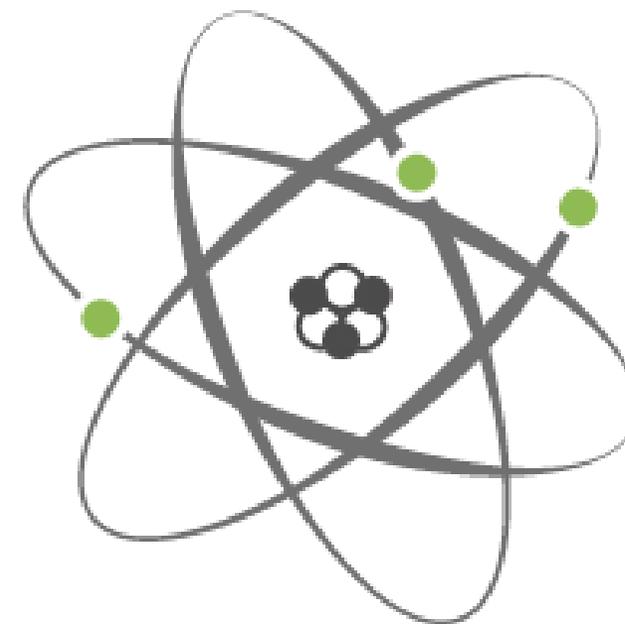
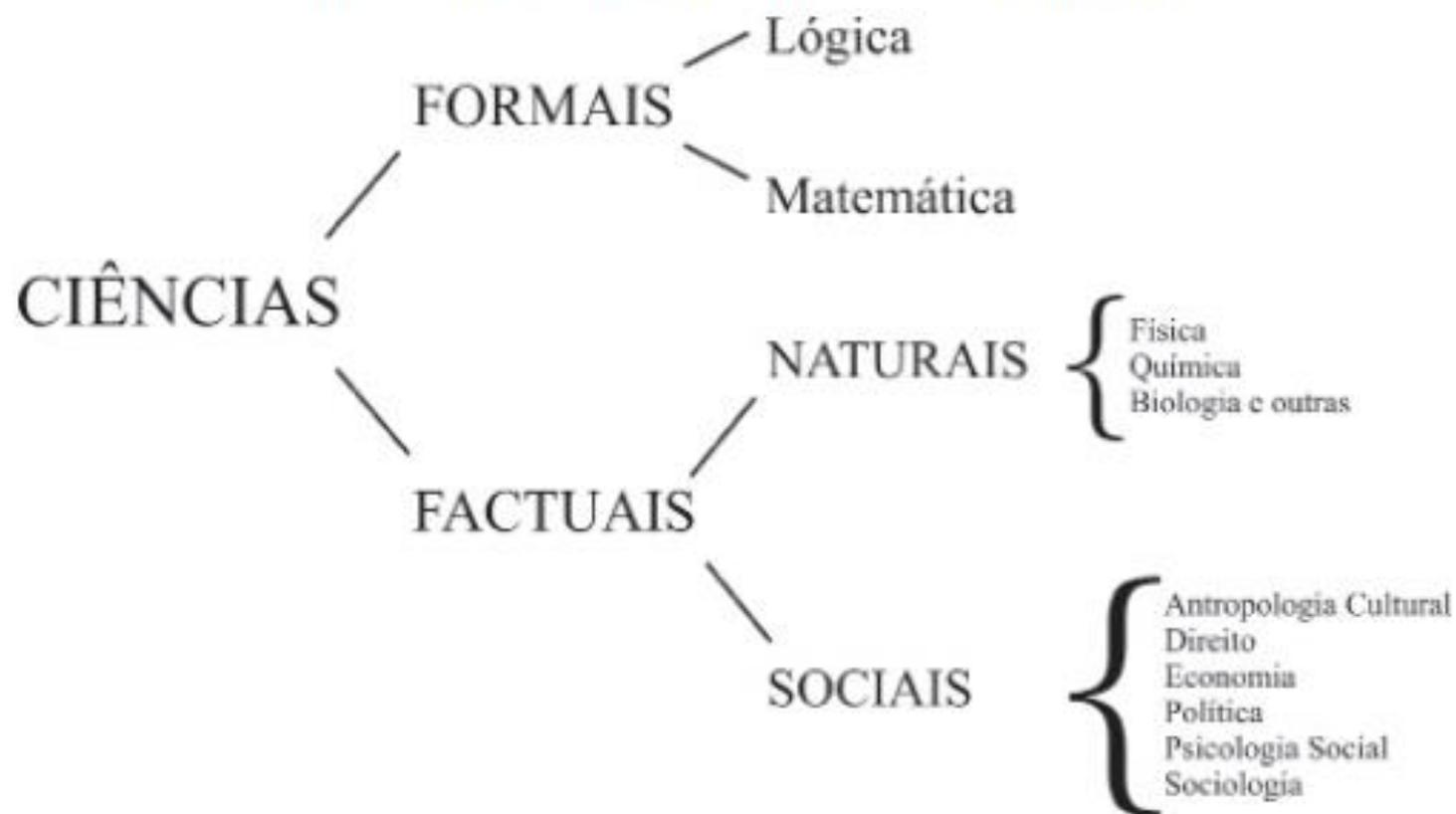
Conhecimento teológico ou religioso

Essa divisão não deve ser adotada a ferro e fogo. A clássica divisão dos níveis de conhecimento mostra-se, a um exame mais acurado, frágil. Os limites entre os quatro níveis não são claros e se podem perguntar o porquê da não inclusão, por exemplo, das artes como uma forma de conhecimento. De qualquer maneira, como os níveis de conhecimento constituem-se em tema recorrente nos textos sobre métodos científicos, pode-se aproveitá-los para algumas reflexões



CLASSIFICAÇÃO DAS CIÊNCIAS

FIGURA 2: CLASSIFICAÇÃO E DIVISÃO DAS CIÊNCIAS.



FONTE: MARCONI E LAKATOS (2010, p. 63).

1) O que?

Qual tema?
Qual o problema?
Qual a justificativa?
Quais os pressupostos teóricos?
Quem pesquisou algo semelhante?

3) Quando?

Qual o tempo total previsto para a pesquisa?
Qual o tempo destinado a cada etapa?
Como se distribuem as atividades no tempo?
Qual o cronograma?
O projeto é viável no tempo?

2) Como?

O que será feito para solucionar o problema?
Como serão coletados os dados?
Serão feitas entrevistas?
Observações?
Serão feitas intervenções?
Medições?
Qual será a amostra e seu número?
Que instrumentos serão utilizados?
Que atividades serão realizadas?
Como serão analisados os dados?

4) Com que?

Que recursos materiais serão necessários?
Que recursos humanos serão necessários?
Que recursos financeiros serão necessários?
O projeto é viável em função dos recursos?
Quais recursos disponíveis?
Qual tipo de financiamento é viável?
Quais as fontes de financiamento possíveis?

ESTRUTURA E ELABORAÇÃO DO PROJETO DE PESQUISA

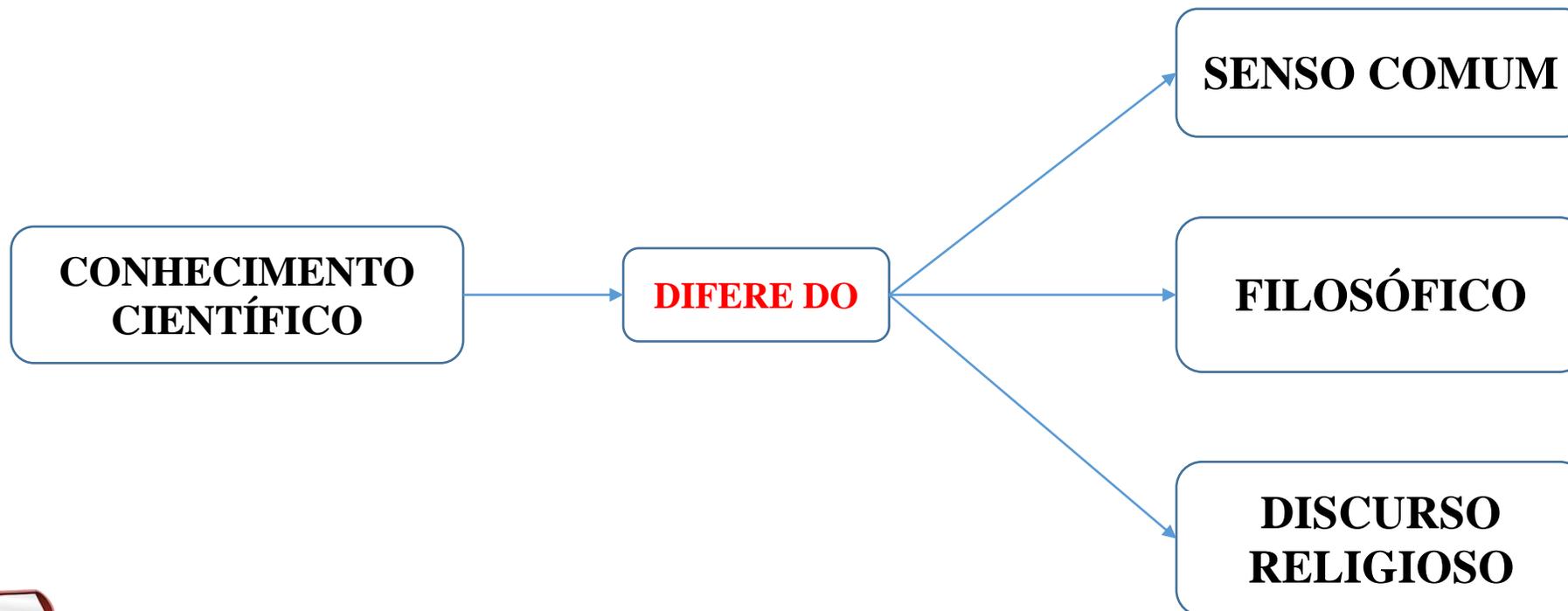


Ciências

A DIVISÃO DA METODOLOGIA CIENTÍFICA



METODOLOGIA CIENTÍFICA



Quais são os Tipos de Pesquisas ?



Quanto a Natureza

Gera Conhecimento
(Sem Finalidades Imediatas)
Conhecimento a ser Utilizado em Pesquisas Aplicadas ou Tecnológicas

Pesquisa Básica

Pesquisa Aplicada

Gera Produtos e/ou Processos
(Com Finalidades Imediatas)
Utiliza os Conhecimentos Gerados pela Pesquisa Básica + Tecnologias Existentes

Quanto aos Objetivos

Quanto aos Procedimentos

Pesquisa Exploratória

Pesquisa Descritiva

Pesquisa Explicativa

Estudo de Caso

Pesquisa-Ação

Pesquisa Participante

Pesquisa Expost-Facto

Pesquisa Bibliográfica

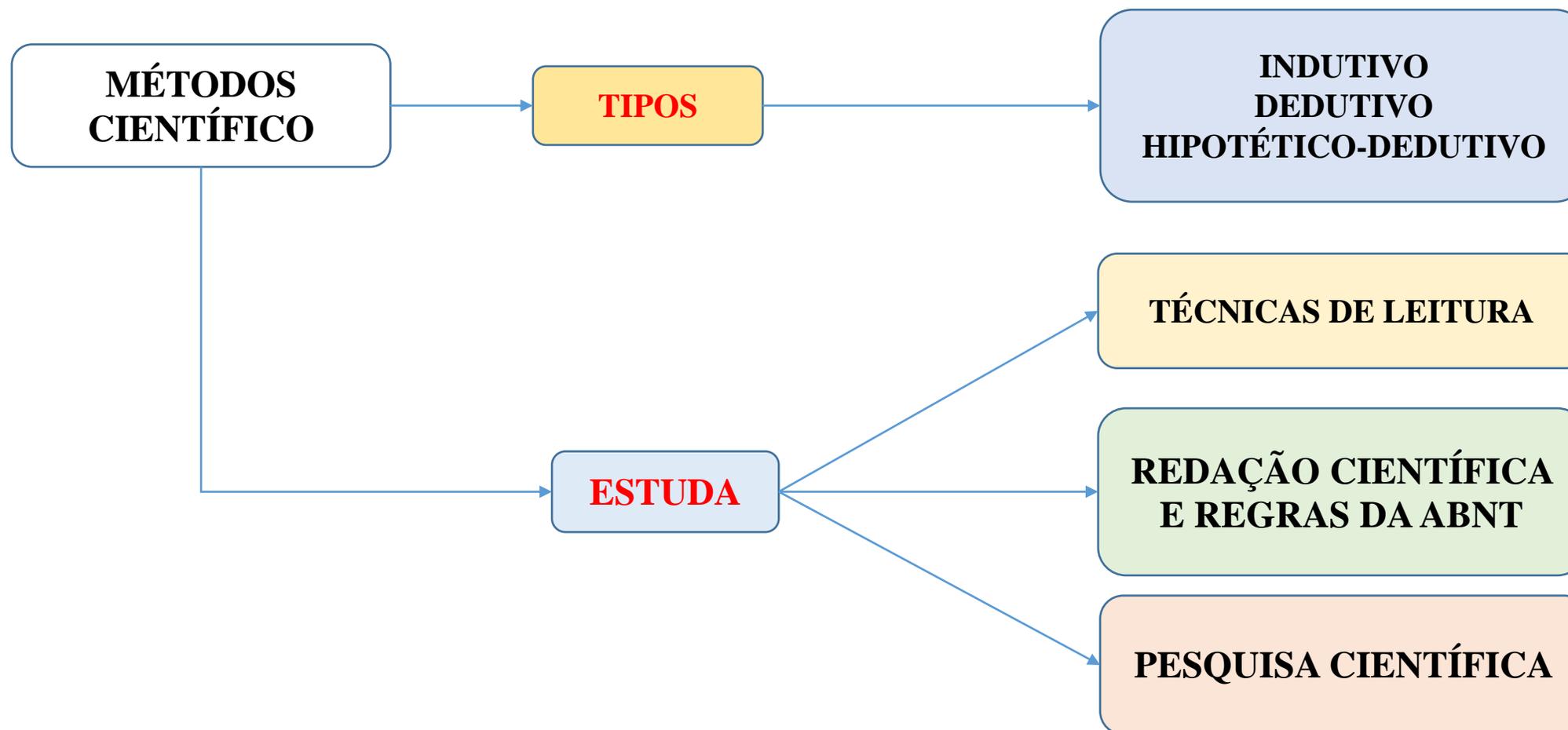
Pesquisa Documental

Pesquisa Experimental

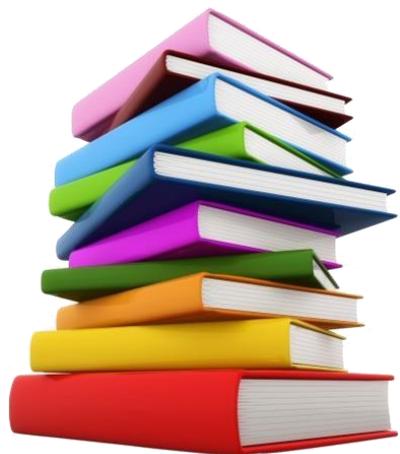
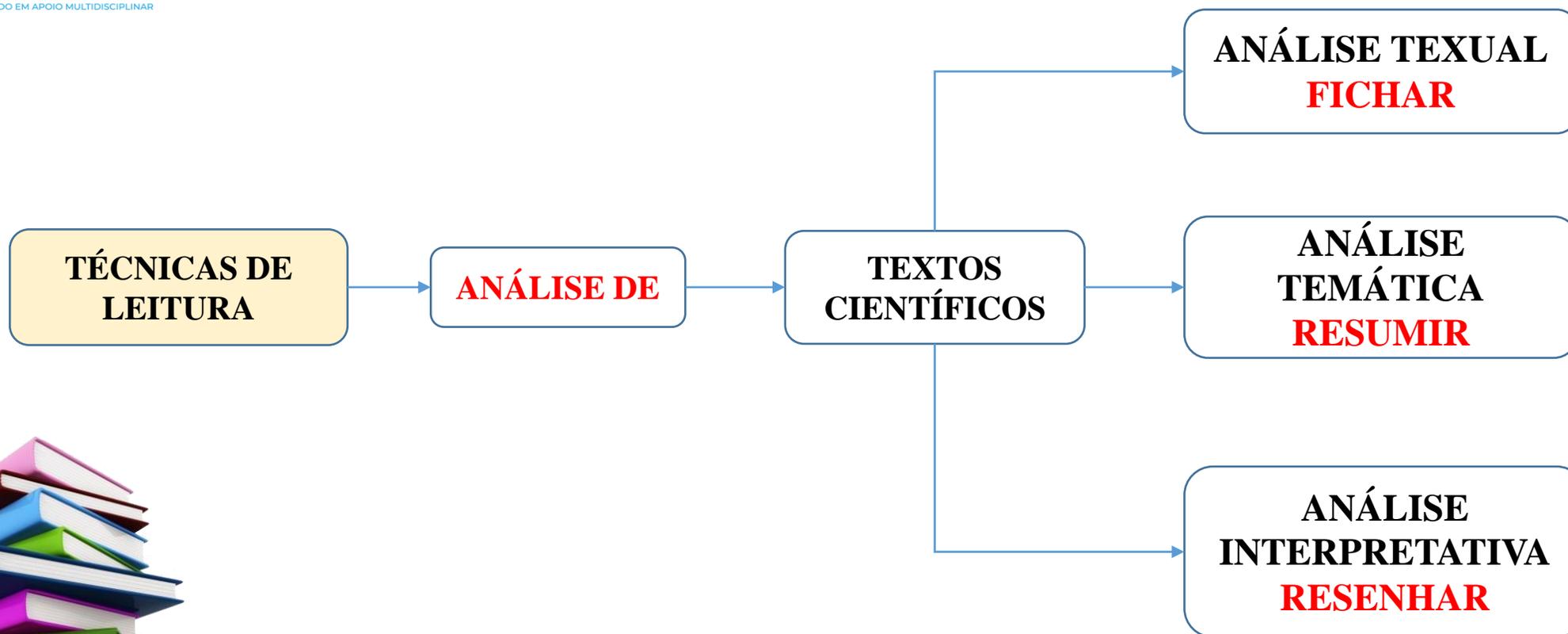
Pesquisa Operacional



MÉTODOS CIENTÍFICO



TÉCNICAS DE LEITURAS



TÉCNICAS DE LEITURAS

ANÁLISE TEXTUAL
FICHAR

PREPARAÇÃO DO TEXTO
VISÃO DE CONJUNTO
BUSCA DE ESCLARECIMENTO
VOCABULÁRIO
DOCTRINAS
FATOS
AUTORES
ESQUEMATIZAÇÃO DO TEXTO

ANÁLISE TEMÁTICA
FICHAR

COMPREENSÃO DA MENSAGEM DO AUTOR
TEMA
PROBLEMA
TESE
RACIOCÍNIO
IDEIAS SECUNDÁRIAS

TÉCNICAS DE LEITURAS

**ANÁLISE
INTERPRETATIVA
RESENHAR**

**INTERPRETAÇÃO DA MENSAGEM DO
AUTOR
SITUAÇÕES FILOSÓFICA E INFLUÊNCIAS
PRESSUPOSTOS
ASSOCIAÇÃO DE IDEIAS
CRÍTICAS**

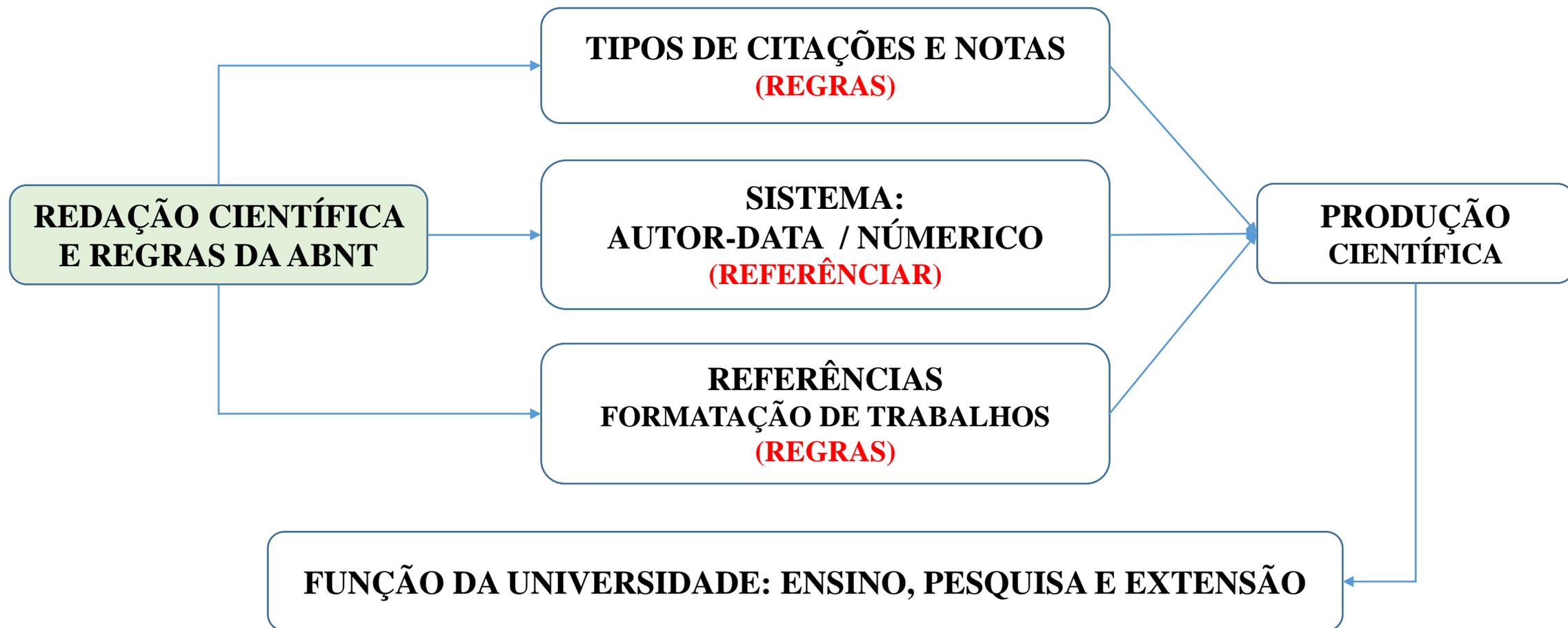
PROBLEMATIZAÇÃO

**LEVANTAMENTO E DISCUSSÕES DE
PROBLEMAS RELACIONADOS COM A
MENSAGEM DO AUTOR**

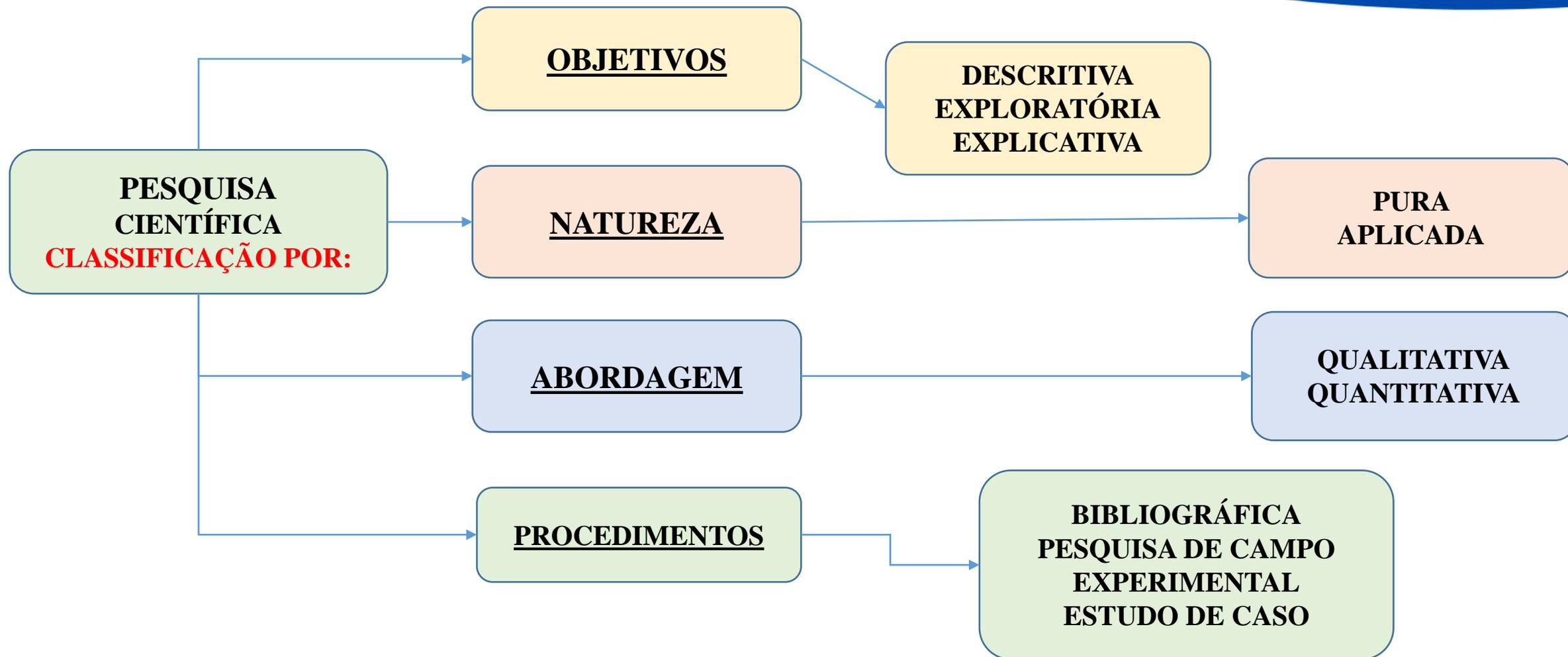
SÍNTESE

**REELABORAÇÃO DA MENSAGEM COM
BASE NA REFLEXÃO PESSOAL**

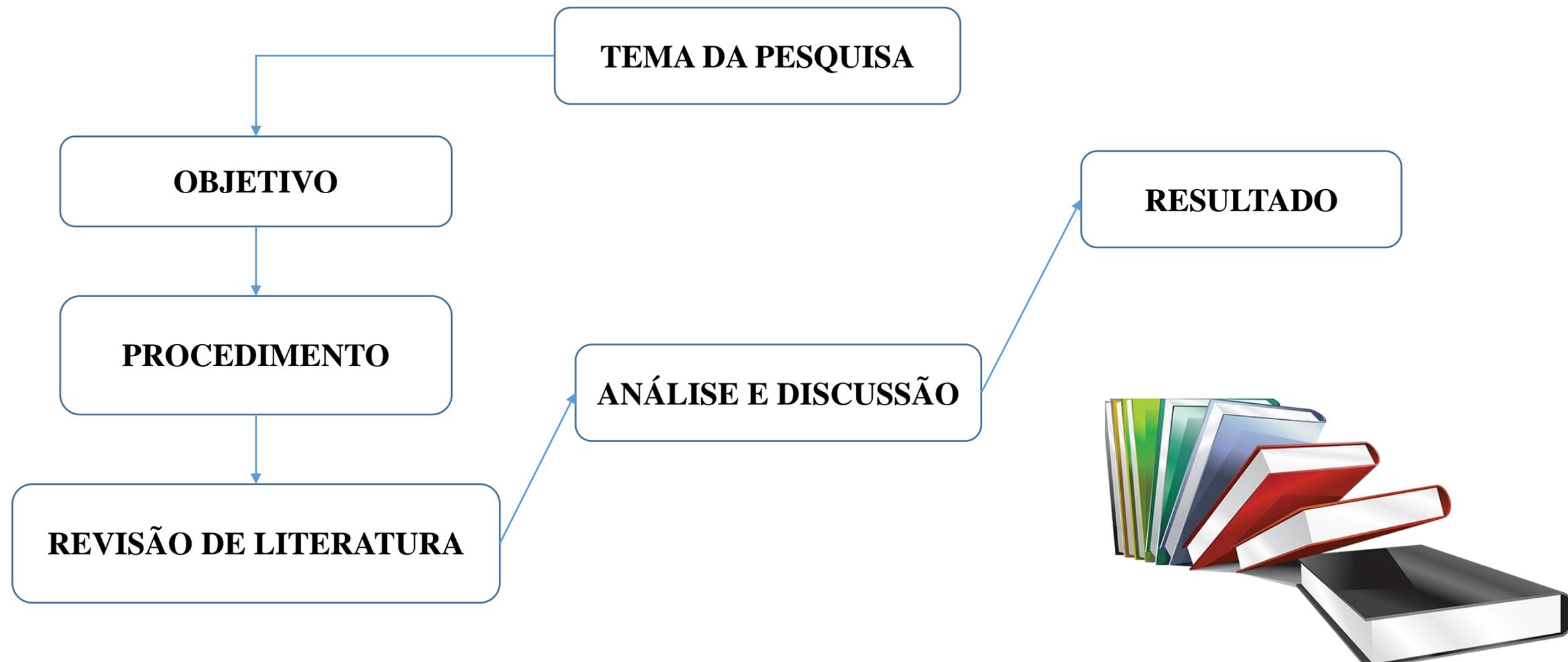
REDAÇÃO CIENTÍFICA



CLASSIFICAÇÃO



A PESQUISA CIENTÍFICA



A PESQUISA CIENTÍFICA

