

NOME: _____

ESCOLA: _____



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



CADERNO DE ATIVIDADES

**TURBINE SEU
CONHECIMENTO**

2ª UNIDADE

ANOS FINAIS

9º ANO



LÍNGUA PORTUGUESA 9º ANO

QUESTÃO 1 (EF69LP05.1JAB)

Leia o texto abaixo e responda.



A leitura do último quadro permite afirmar que o rapaz

- (A) está sem planos de casar.
- (B) está bastante apaixonado.
- (C) quer mudar o toque do celular.
- (D) queria ficar mais um pouco.

QUESTÃO 2 (EF69LP30.1JAB)

Leia o texto e responda a questão a seguir.



http://www.faroeira.com.br/2015/n_aurora/resultado/2015_11_22_prova_Fiscal_Posturas.pdf

1 - O texto acima é um (a)

- (A) convite.
- (B) poema.
- (C) receita.
- (D) tirinha.

QUESTÃO 3 (EF89LP04.1JAB)

Leia o texto abaixo e, a seguir, responda a questão.

Princesa linda do laço de fita

Sempre foi linda, vestiu roupas lindas e morou num quarto lindo, de um castelo lindíssimo, no reino de Flax. Passou a vida na janela desse quarto, recebeu visitas de príncipes que vinham de muito longe e de bem perto também para pedi-la em casamento. Mas sendo linda como era, e muito vaidosa da própria lindeza, não aceitava nenhum pedido, pois nenhum príncipe era forte, rico ou... Lindo o suficiente para se casar com ela. Com o passar dos anos, os príncipes cansaram desse papo-furado e desistiram de pedi-la em casamento. Hoje em dia, ela está bem velhinha, ainda linda, uma linda velhinha. Sozinha, na janela, esperando algum príncipe passar e parar para conversar.

(SOUZA, Flávio d. Príncipes e princesas, sapos e lagartos: histórias modernas de tempos antigos. São Paulo, FTD, 1996).

A princesa não se casou porque

- (A) vestia roupas muito elegantes e bonitas.
- (B) morava num castelo de um reino chamado Flax.
- (C) achava que os príncipes moravam muito longe de seu castelo.
- (D) achava que nenhum príncipe era bom o suficiente para ela.

Disponível: www.profwarles.blogspot.com.br

QUESTÃO 4. (EF69LP31.1JAB)

Leia o texto a seguir.

Aposta na prevenção

A prevenção da obesidade deve ser feita desde o nascimento e umadas ferramentas mais eficazes é a amamentação. “Bebês amamentados no peito têm menos chances de se tornarem adultos gordos porque, no esforço de sugar o seio, desenvolvem a percepção da saciedade, ou seja, sentemque a fome acaba e param de mamar”, afirma o médico pediatra FábioAncoria Lopes. Já o leite oferecido na mamadeira, além de chegar à boca com mais facilidade, o que faz o bebê receber mais alimento do que necessita, costuma ser muito calórico, principalmente se for engrossado com farinhas e adoçado. Para saber se o bebê caminha para ser um adulto com peso normal ou um obeso, basta ficar de olho na balança. De acordo com o padrão internacional de pediatria, no primeiro ano de vida é normal que ele triplique o peso que tinha ao nascer. A partir dosegundo aniversário e até a adolescência, a criança pode ganhar em médiade 2 a 3 quilos, por ano.

Revista crescer, ano 2001.

De acordo com esse texto, qual alimento que pode evitar que o bebê se torne um adulto gordo?

- (A) Misturas calóricas.
- (B) Mamadeiras.
- (C) Leite materno.
- (D) Farinhas.

QUESTÃO 5. (EF69LP31.1JAB)

Leia o texto a seguir.

O leão, o burro e a raposa

O leão, o burro e a raposa saíram juntos para caçar. Pegaram muitas presas, e o leão ordenou ao burro que dividisse a caça entre os três. O burro partiu o bolo todo em três partes iguais. Essa divisão não agradou nem um pouco ao leão! Irado, ele devorou o burro.

Então, o leão mandou que a raposa dividisse de novo a caça. A raposa, prudente, juntou quase toda a caça num mesmo bolo e lhe entregou, ficando somente com um pouquinho.

– Como você é inteligente, raposa! – Admirou-se o leão, satisfeito. – Quem foi que a ensinou a dividir tão bem assim? E a raposa respondeu apenas: – O burro.

TOLSTÓI, Liev. Fábulas. Tradução e adaptação de Tatiana Mariz e Ana Sofia Mariz. São Paulo: Companhia das Letrinhas, 2009. p. 34-37.

É correto afirmar que esse texto acima se enquadra no gênero textual:

- (A) Conto.
- (B) Fábula.
- (C) Notícia.
- (D) Reportagem.

QUESTÃO 6. (EF89LP16.1JAB)

No fragmento “**Quem** foi que a **ensinou** a dividir tão **bem** assim?”, os termos destacados são respectivamente:

- (A) Artigo, Pronome e adjetivo.
- (B) Artigo, Artigo e Advérbio..
- (C) Pronome, Preposição e Advérbio
- (D) Pronome, verbo, advérbio.

QUESTÃO 7. (EF69LP31.1JAB)

A Fábula é um texto do qual podemos tirar uma lição moral. Dentre as frases a seguir, qual pode servir de ensinamento da fábula O leão, o burro e a raposa?

- (A) A fábula é para os homens esplêndidos de corpo, mas pobres de espírito.
- (B) Devemos aprender com o exemplo dos nossos amigos.

- (C) Os erros dos outros não são úteis ao nosso aprendizado.
(D) Quem age com cuidado tem mais possibilidade de errar.

QUESTÃO 8. (EF69LP03.1JAB)

Leia a notícia abaixo.

21 (possíveis) profissões do futuro para conhecer hoje



Todos os dias, há um novo artigo ponderando o que esperar do futuro do trabalho na era da revolução tecnológica. As opiniões e hipóteses são variadas, mas costumam ter algo em comum: o mundo vai mudar e estar preparado fará toda a

diferença. Um relatório do Center for the Future of Work, estabelecido pela Cognizant Technology Solutions, é mais específico em suas apostas e traz 21 profissões do futuro, entre elas diretor de portfólio genômico, Chief Trust Officer e curador de memórias pessoais.

Parece ficção científica, mas essas são previsões para a próxima década. Para tornar esse cenário mais palpável, os postos são apresentados como anúncios de emprego e incluem tarefas, responsabilidades e qualificações necessárias.

Disponível em: <<https://www.napratica.org.br/possiveis-profissoes-do-futuro/>>. Acesso em: 26/03/2021.

Pode-se afirmar que o fato central da notícia é sobre

- (A) a empresa Center for the Future of Work.
(B) a mudança pela qual o mundo vai passar na tecnologia.
(C) a profissão de diretor de portfólio genômico entre outras.
(D) as profissões do futuro na era da revolução tecnológica.

QUESTÃO 9. (EF69LP03.1JAB)

Qual a principal função da notícia?

QUESTÃO 10. (EF69LP03.1JAB)

Quais as principais características discursivas do gênero textual notícia?



MATEMÁTICA 9º ANO

QUESTÃO 1. (EF06MA24.3JAB)

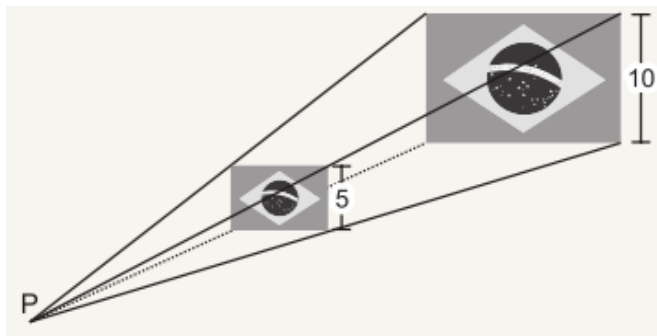
Na figura, vemos a mamadeira de Zezé antes e depois de ele mamar. Quantos **mililitros** ele mamou?

- (A) 125 ml (B) 175 ml (C) 145 ml (D) 105 ml



QUESTÃO 2. (EF09MA12.2JAB)

A figura abaixo mostra a ampliação da bandeira do Brasil.

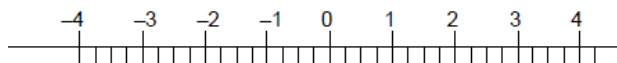


Qual é a razão de semelhança dessa ampliação?

- (A) 5 (B) 2 (C) $\frac{1}{2}$ (D) $\frac{1}{5}$

QUESTÃO 3. (EF09MA01.3JAB)

1- Observe o desenho abaixo.

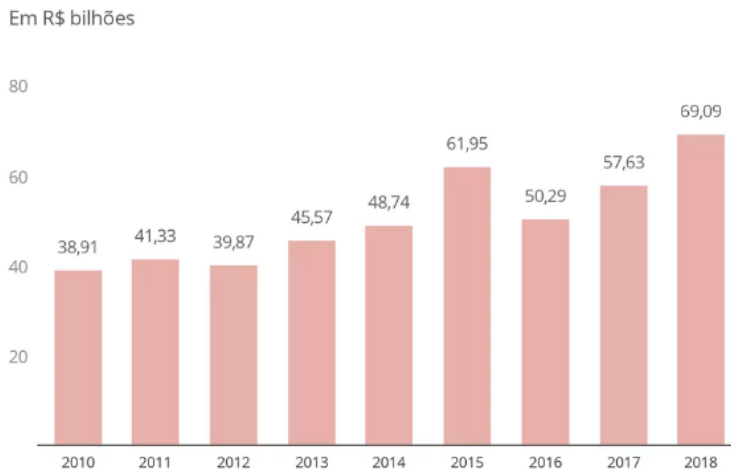


O número $\sqrt{7}$, nessa reta numérica, está localizado entre:

- (A) - 4 e -3.
(B) - 2 e -1.
(C) 2 e 3.
(D) 3 e 4.

QUESTÃO 4. (EF09MA21.1JAB)

O gráfico a seguir representa o lucro anual dos quatro maiores bancos do Brasil de 2010 até 2018.



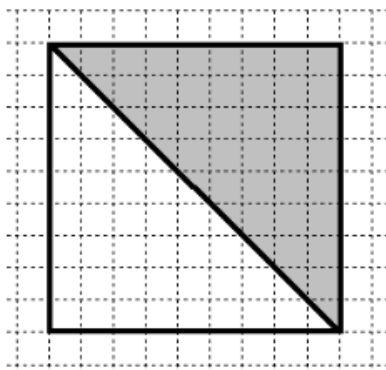
Fonte: <https://g1.globo.com/economia/noticia/2020/02/13/lucro-dos-maiores-bancos-do-brasil-cresce-18percent-em-2019-e-soma-r-815-bilhoes.ghtml>

Marque a alternativa que possui a afirmação correta:

- (A) No ano de 2010 os bancos obtiveram o maior lucro no período apresentado.
- (B) No ano de 2018 os bancos obtiveram o maior lucro no período apresentado.
- (C) A média do lucro dos anos de 2016 e 2017 é 57,96 milhões.
- (D) O menor lucro dos bancos foi no ano de 2015.

QUESTÃO 5. (EF08MA19JAB)

Mariana desenhou no papel quadriculado um quadrado e, em seguida, construiu a diagonal e pintou uma parte de cinza.



A parte cinza pintada

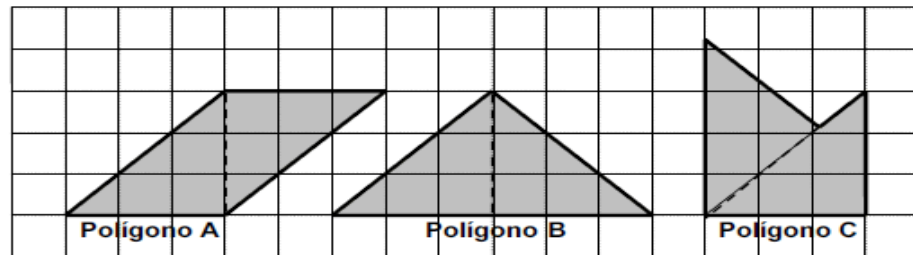
- (A) é o dobro da área do quadrado.
- (B) é a metade da área do quadrado.
- (C) é igual da área do quadrado.
- (D) é o triplo da área do quadrado.

QUESTÃO 6. (EF09MA05.3JAB)

Um automóvel novo custa R\$ 50.000,00 e sofre depreciações de 10% e 5% nos dois primeiros anos. Qual o valor do veículo após as depreciações?

QUESTÃO 7. (EF05MA17.1JAB)

A figura mostra três polígonos que a Maria desenhou, juntando, por um dos seus lados, dois triângulos retângulos geometricamente iguais.



Os nomes dos **polígonos A e B** que a Maria desenhou foram:

- (A) Paralelogramo e Triângulo
- (B) Losango e Pentágono
- (C) Paralelogramo e Pentágono
- (D) Losango e Triângulo

QUESTÃO 8. (EF08MA21.2JAB)

Uma piscina na forma de um paralelepípedo retângulo tem 5m de comprimento, 3m de largura e 2m de profundidade. Qual é a capacidade máxima dessa piscina?

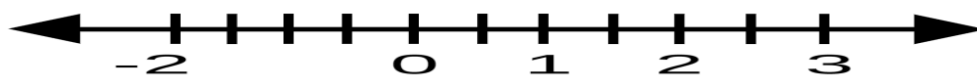
- (A) 10m^3 .
- (B) 20m^3 .
- (C) 30m^3 .
- (D) 62m^3 .



TURBINE + AINDA

QUESTÃO 9 (EF09MA01.3JAB)

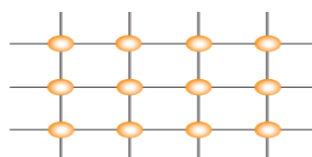
Será que você conseguiria representar na reta numérica dos reais os números citados abaixo?



- a) $-5/2$ b) 2,2 c) $-0,05$

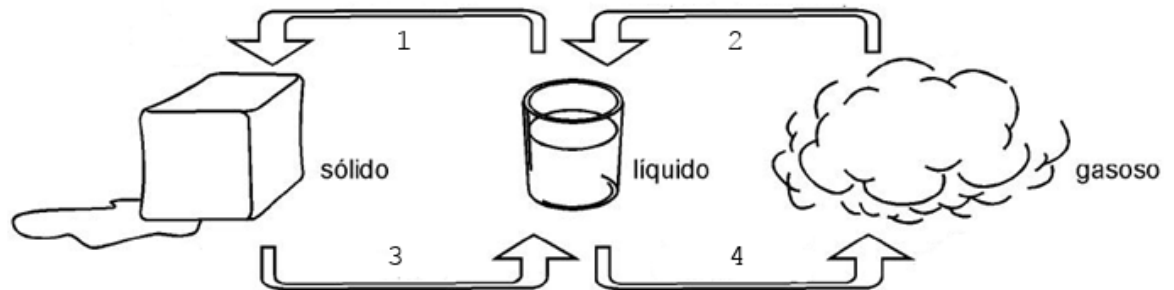
QUESTÃO 10 (EF09MA03.5JAB)

O desenho abaixo representa o cruzamento de linhas horizontais com linhas verticais. Quantos pontos haveria se tivéssemos 18 linhas horizontais e 18 verticais?



CIÊNCIAS 9º ANO

QUESTÃO 1. (EF09CI01.3JAB) Identifique as mudanças de estado físico abaixo:



1. _____ 3. _____
2. _____ 4. _____

QUESTÃO 2. (EF09CI02JAB)

Faça a correta relação entre os cientistas e os modelos atômicos propostos por eles:

I) Bohr

II) Rutherford

III) Dalton

IV) Thomson

(A) A matéria é formada por átomos indivisíveis e indestrutíveis, ficou conhecido como bola de bilhar.

(B) Propôs a existência de partículas com carga elétrica negativa no interior do átomo.

(C) Neste modelo, chamado nuclear, o átomo seria constituído por duas regiões: o núcleo, central e a periférica, denominada eletrosfera.

(D) Aprimorou o modelo nuclear, propondo níveis de energia ou camadas eletrônicas.

(A) A-III, B-IV, C-II, D-I

(B) A-IV, B-III, C-II, D-I

(C) A-II, B-IV, C-III, D-I

(D) A-I, B-IV, C -II, D-III

QUESTÃO 3. (EF09CI09.1JAB)

Genética (do grego geno; fazer nascer) é a especialidade da biologia que estuda os genes, a hereditariedade e a variação dos organismos e a forma como estes transmitem as características biológicas de geração para geração. Essa ciência surgiu após experimentos aplicados por um monge chamado

- (A) Darwin
- (B) Jean Baptiste
- (C) Lamarck
- (D) Mendel

QUESTÃO 4. (EF09CI09.1JAB)

Que ser vivo Mendel usou para fazer seus experimentos de genética?

- (A) Laranja.
- (B) Jambo.
- (C) Ervilha.
- (D) Milho.



QUESTÃO 5 (EF09CI01.3JAB)

- a) Escreva o nome de cinco objetos ou substâncias para cada estado físico abaixo:
 - 5 sólidos
 - 5 líquidos
 - 5 gasosos
- b) Coloque um plástico transparente ao redor do galho de uma planta, deixe por 10 minutos, retire e anote as observações no seu caderno respondendo às seguintes questões:

Quando a planta está viva, ela libera apenas oxigênio na atmosfera?

Se o oxigênio é um gás invisível, que substância é essa na parede interna do saco plástico?

HISTÓRIA 9º ANO

QUESTÃO 1 (EF09HI01.2JAB)

Durante a Primeira República (1889-1930), houve, na sociedade brasileira, revoltas que, a despeito das diferenças, expressaram a insatisfação e a crítica de grupos populares quanto aos mecanismos de exclusão social e política e às estratégias de expansão dos interesses oligárquicos, então vigentes. Assinale a alternativa que identifica CORRETAMENTE revoltas dessa natureza.

- (A) Guerra de Canudos e Revolta da Vacina.
- (B) Revolta Federalista e Guerra do contestado.
- (C) Revolta da Vacina e Revolta da Armada.
- (D) Revolta da Chibata e Revolta Federalista

QUESTÃO 2 (EF06HI01.2JAB)

Sobre o Tenentismo no Brasil durante a Primeira República (1889-1930) é CORRETO dizer:

- (A) Foi um grupo formado por jovens militares com o objetivo de instalar um regime comunista no Brasil.
- (B) Representou um grupo de oligarquias cafeeiras que primavam pela continuidade do trabalho escravo no Brasil.
- (C) Foi um movimento constituído por jovens tenentes do exército que realizaram várias manifestações contrárias ao governo das oligarquias durante a Primeira República no Brasil.
- (D) Constitui-se por jovens militares durante os anos de 1920 e 1930, com a prioridade de continuar com a política de café-com-leite no cenário político nacional.

QUESTÃO 3 (EF09HI02.1JAB)

(Enem/19) A Revolta da Vacina (1904) mostrou claramente o aspecto defensivo, desorganizado, fragmentado da ação popular. Não se negava o Estado, não se reivindicava participação nas decisões políticas; defendiam-se valores e direitos considerados acima da intervenção do Estado. (CARVALHO, J.M. Os bestializados: o Rio de Janeiro e a República que não foi São Paulo: Cia. Das Letras, 1987 – adaptado).

A mobilização analisada representou um alerta, na medida em que a ação popular questionava:

- (A) A alta de preços.
- (B) A política clientelista
- (C) As reformas urbanas.
- (D) O arbítrio governamental

QUESTÃO 4 (EF09HI02.1JAB)

“O Brasil entra no século XX com 17 318 556 milhões de habitantes (...) e deles faz parte um elemento recente, os mais de 800 mil imigrantes europeus que ingressaram no país só nas últimas décadas”. (100 Anos de República - Um retrato ilustrado da História do Brasil, 1889-1903. Vol. 1. Ed. Abril. São Paulo, 1989).

A imigração marcou a fisionomia do Brasil e os contingentes de imigrante, nesta época, vieram principalmente dos seguintes países:

- (A) Espanha e Irlanda.
- (B) Estados Unidos e Japão.
- (C) Itália e Alemanha.
- (D) Itália e França.



TURBINE + AINDA

QUESTÃO 5 (EF09HI01.2JAB)

Sobre o processo de instauração da República no Brasil, em 1889, e o protagonismo de seus personagens históricos, classifique as afirmativas abaixo como verdadeiras (V) ou Falsas(F).

- () A crise da monarquia, na segunda metade do século XIX, foi marcada essencialmente por questões oriundas de três setores: militar, abolicionista e religiosa;
- () O regime imperial, embora todas as dificuldades existentes, era bem visto pela população brasileira;
- () É possível afirmar que D. Pedro II tendo ficado isolado politicamente acabou por enfraquecer-se possibilitando sua deposição;
- () As charges que circulavam nos jornais e periódicos da época, especialmente na Revista Ilustrada, costumavam representar a imagem do Imperador como um governante incapaz e indiferente;
- () A participação popular foi fundamental para o processo de instauração da República no Brasil.

Marque a alternativa que representa a sequência correta.

- (A) V – V – V – F – F
- (B) F – V – V – V – F
- (C) V – F – V – V – F
- (D) F – F – V – V - V

GEOGRAFIA 9º ANO

QUESTÃO 1. (EF09GE01.1JAB)

Os termos “velho mundo”, “novo mundo” e “novíssimo mundo” que observamos no mapa referem-se a uma forma de distinção dos continentes que:



- (A) obedece a fatores econômicos
- (B) corresponde a uma visão eurocêntrica
- (C) designa as mudanças no poderio das lideranças mundiais.

(D) está relacionada aos processos de descolonização.

QUESTÃO 2. (EF09GEO1.1JAB)

A colonização portuguesa e espanhola do século XVI havia se limitado quase que exclusivamente à América. No século XIX, porém, a necessidade de expansão dos mercados consumidores de produtos manufaturados e de controle sobre as regiões fornecedoras de matéria-prima deu início a nova corrida colonial, empreendida principalmente pelas potências industriais da Europa.”

(Piletti, Nelson / Arruda, José Jobson de A. Toda a História: História Geral e História do Brasil. Ed. Ática – São Paulo, 2006.p, 298.)

Explique a diferença fundamental entre o colonialismo europeu exercido no século XVI e o neocolonialismo exercido no século XIX.

QUESTÃO 3. (EF07GE11.1JAB)

Domínio morfoclimático é uma classificação geográfica que engloba diversos aspectos naturais, tais como: o clima, relevo, vegetação hidrografia e os tipos de solos presentes em determinada área e a forma como eles se relacionam entre si. No Brasil temos a presença de seis domínios, o amazônico, a caatinga, os mares de morros, o cerrado, araucárias e as pradarias. Assinale a alternativa que descreve corretamente a respeito do domínio morfoclimático da caatinga.

- (A) Ocupa o litoral brasileiro, estendendo-se desde o nordeste até o sul do país, caracterizado por morros arredondados, planaltos e serras.
- (B) Localizado na região nordeste, apresenta um relevo formado por depressões, clima semiárido, solos rasos e uma hidrografia com a maior parte dos rios temporários.
- (C) Localizado no planalto meridional, seu relevo é formado pela ação da erosão com um clima subtropical e um grande potencial hídrico.
- (D) Também chamado de pampas, apresenta relevo baixo com solo profundo de tonalidade escuro.

QUESTÃO 4. (EF09GE06.1JAB)

Parte do continente americano colonizada principalmente por Espanhois e Portugueses, hoje essa porção apresenta índices de desenvolvimento muito baixo.

O texto acima se refere a

- (A) América Latina
- (B) Europa
- (C) América do Norte
- (D) América Anglo-saxônica

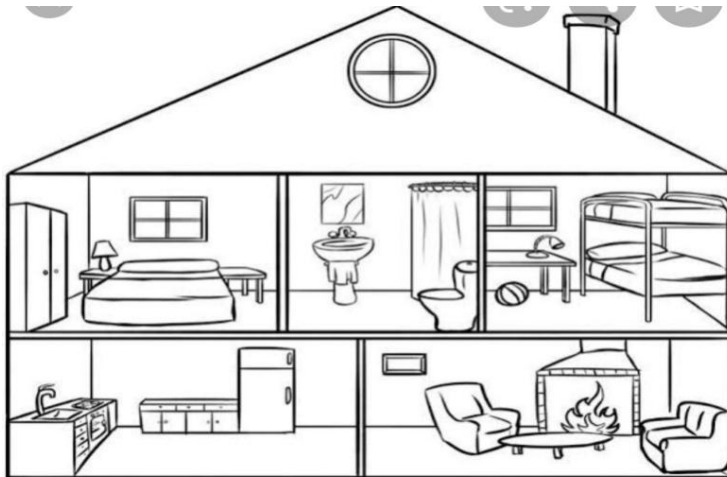
QUESTÃO 5 (EF09GE04.1JAB)

Escolha um país do continente americano, e nele identifique elementos da cultura europeia, presentes em sua cultura.

LÍNGUA INGLESA 9º ANO

QUESTÃO 1. (EF09LI01.2JAB)

De acordo com a imagem, qual das alternativas é correta:



- (A) there is a computer in the bathroom.
- (B) there is a fridge in the kitchen.
- (C) there are cats in the bedroom.
- (D) there are books in the living room.

QUESTÃO 2. (EF09LI13.1JAB)

Identifique emojis abaixo com seus significados, associando-os na coluna da direita.

- (A)  () goofy face
- (B)  () angry face
- (C)  () pleading face
- (D)  () loudly crying face
- (E)  () grinning face

QUESTÃO 3. (EF09LI14.1JAB)

Complete the sentence with the correct linking word:

“I like hamburger, _____ I prefer sushi.”

- (A) then
- (B) but
- (C) so
- (D) because

QUESTÃO 4. (EF09LI1.1JAB)

Junte as colunas colocando a letra de cada pergunta em sua resposta apropriada.

- | | |
|--------------------------|-----------------------------------|
| a) How are you? | () I like to run in the morning. |
| b) Where are you from? | () I am eighteen years old. |
| c) What's your name? | () I am from Brazil. |
| d) How old are you? | () My name is Roger. |
| e) What you enjoy doing? | () I am fine, thanks. |

Você escreveu a sequência:

- (A) A – D – B – C - E
- (B) E – A – B – C - D
- (C) E – D – B – C - A
- (D) C – D – B – A – E



TURBINE + AINDA

QUESTÃO 5 (EF07LI19.1JAB)

CORRIJA:

- ME WANT TO CALL SHE. (EU QUERO LIGAR PARA ELA)

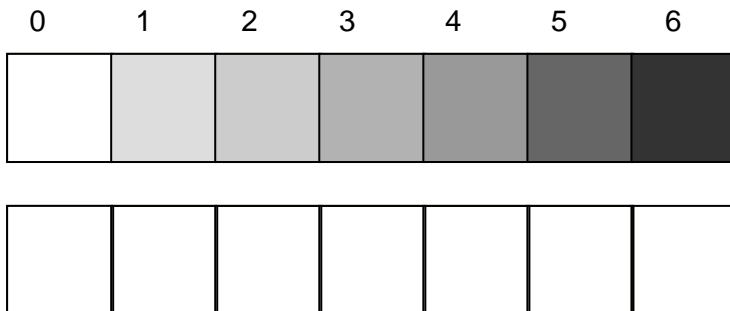
- US LOVE THEY. (NÓS OS AMAMOS)

- THEM PLAYWITH HE. (ELAS JOGAM COM ELE)

ARTE / MÚSICA 9º ANO

QUESTÃO 1 (EF09AR05.2JAB)

Usando lápis grafite, sombreie a figura como no modelo:



QUESTÃO 2 (EF69AR04.1JAB)

Teatro é uma forma de arte em que um ator ou conjunto de atores, interpreta uma história ou situação para o público em um determinado lugar. Reúne o trabalho de dramaturgos, diretores e técnicos, além de outras manifestações artísticas como a música, pintura, escultura, entre outras. O espetáculo teatral tem o objetivo de apresentar uma situação e despertar sentimentos no público. Também é chamado de teatro o local apropriado para apresentação e apreciação dessa forma de arte. A dramaturgia é a arte de compor e de representar uma história em cena (no palco). Dá-se o nome de dramaturgo à pessoa que escreve as peças para que estas sejam representadas no teatro e/ou que adapta outros livros para esse formato. <https://www.significados.com.br/teatro/>

São elementos próprios do TEATRO:

- (A) Figurino, Trapézio e Acrobacias.
- (B) Tinta, Cenário e Pincéis.
- (C) Figurino, Cenário e Ator.
- (D) Figurino, Cenário e Cantor.

QUESTÃO 3 (EF069AR19JAB)

Frevo é um ritmo musical, mais precisamente do Estado de Pernambuco. Sua dança teve influência da capoeira e o ritmo musical sofreu influências de gêneros como marcha, maxixe, dobrado e polca.

Existe Três tipos de frevo: frevo de rua, frevo canção e frevo de bloco.

Frevo de rua, caracterizado por ser apenas instrumental, possui uma orquestra de metais, com o ritmo(andamento) bastante acelerado.

O frevo canção, possui a mesma orquestra, instrumentação e ritmo do frevo de rua, porém, com acréscimo da voz humana.

O frevo de bloco ,também chamado de orquestra de pau e cordas é geralmente caracterizado pelo seu ritmo mais lento, lembrando a marcha e um coral de vozes femininas.

O frevo de rua se divide em três tipos: frevo coqueiro, frevo venania e frevo abafo.

Frevo coqueiro enfatiza os metais tocando notas bastante agudas. Dai vem o nome frevo coqueiro.

Frevo ventania enfatiza o naipe de sax, tocando notas bastante rápidas, ficando muitas vezes com o som embolado.Por essa característica deu-se a denominação ventania.

Frevo abafo, da se o nome pois quando acontecia o encontro de duas orquestras(troças) nas ruas, um grupo opinava por abafar o outro tocando mais alto possível, sem pensar em afinação, em dinâmica musical,etc...

De acordo com o texto, responder questões:

Pintar no mapa, o Estado na qual teve origem o ritmo frevo:



QUESTÃO 4 (EF069AR19JAB)

Considerando os tipos de Frevo:

- I. frevo de bloco, frevo ventania, frevo canção
- II. frevo canção, frevo ventania, frevo de bloco
- III. frevo coqueiro, frevo ventania, frevo abafo
- IV. frevo abafo, frevo canção, frevo ventania

Fazem parte dos três tipos de frevos de rua:

- (A) apenas I e II
- (B) apenas II
- (C) apenas I e III
- (D) apenas III



TURBINE + AINDA

QUESTÃO 5 (EF09AR01.2JAB)

Segundo a Enciclopédia Itaú Cultural:

“Body art, ou arte do corpo, designa uma vertente da arte contemporânea que toma o corpo como meio de expressão e/ou matéria para a realização dos trabalhos, associando-se frequentemente a happening e performance.

Não se trata de produzir novas representações sobre o corpo - encontráveis no decorrer de toda a história da arte -, mas de tomar o corpo do artista como suporte para realizar intervenções”.

- a) Pense uma Body Art e faça.
- b) Justifique sua Body Art (ou seja, porque você a está fazendo, o que você está querendo dizer com ela).

EDUCAÇÃO FÍSICA 9º ANO

QUESTÃO 1 (EF09EF02.1JAB)

No Futebol, quantos jogadores iniciam uma partida?

- (A) 6
- (B) 6 em cada equipe
- (C) 11
- (D) 11 em cada equipe

QUESTÃO 2 (EF09EF02.1JAB)

São fundamentos do Vôlei;

- (A) Saque, arremesso e lançamento
- (B) Saque, manchete, toque, bloqueio e cortada
- (C) Cortada, arremesso e bloqueio
- (D) Toque, bloqueio, cortada e lançamento

QUESTÃO 3 (EF09EF04.1JAB)

Os esportes foram classificados de acordo com os critérios de cooperação, interação com o adversário, desempenho motor e objetivos táticos. São chamados de esportes de marca, precisão, invasão, campo e taco, rede e parede, técnico-combinatório e de combate. Assinale a alternativa que contenha apenas modalidades esportivas de invasão, baseando-se no conhecimento da organização de cada esporte.

- (A) Futsal, Vôlei e Handebol.
- (B) Basquete, Handebol e Futebol.
- (C) Natação, Atletismo e Judô.
- (D) Futebol, Badminton e Basquete.

QUESTÃO 4 (EF09EF03.1JAB)

Complete o texto com as palavras que faltam, selecionando a alternativa correta.

Os esportes de invasão trabalham a capacidade de uma _____ introduzir ou levar uma bola (ou outro objeto) a uma meta ou setor da _____ ou do campo defendida pelos adversários (gol, cesta, touchdown etc.), protegendo, simultaneamente, o próprio _____ ou setor do campo. O futebol, o basquete, o rúgbi e o _____ são exemplos desses esportes.

- (A) Equipe, parte, campo, vôlei.
- (B) Grupo, quadra, campo, futsal.
- (C) Equipe, quadra, alvo, handebol.
- (D) Pessoa, parte, lado, atletismo.

QUESTÃO 5 (EF09EF05.1JAB)

Você gosta de esportes de alto rendimento?

Você acha que existem problemas nessa prática? Quais?

Debata sobre o assunto e relate de forma escrita a conversa.