



TABELA COM OS OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO DA EDUCAÇÃO INFANTIL

CADERNOS “TURBINE SEU CONHECIMENTO” INFANTIL 4 E 5 – FEVEREIRO DE 2022

QUESTÃO	CAMPOS DE EXPERIÊNCIAS	OBJETIVOS DE APRENDIZAGEM E DESENVOLVIMENTO (JABOATÃO DOS GUARARAPES)	
		4 ANOS	5 ANOS
CONSTRUIR UMA LUPA MÁGICA	<p>ESCUTA, FALA, PENSAMENHO E IMAGINAÇÃO.</p> <p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.</p>	<p>(EI04EF15JAB) Compreender os textos explorados em sala, realizando comentários e formulando perguntas pertinentes sobre o tema abordado.</p> <p>(EI04TS05JAB) Explorar diferentes tipos de materiais e utilizá-los na composição de suas produções.</p>	<p>(EI05EF19JAB) Diferenciar a finalidade dos gêneros textuais trabalhados.</p> <p>(EI05TS09JAB) Construir produções bidimensionais e tridimensionais.</p>
USAR SUA LUPA MÁGICA PARA VER UMA TRANSFORMAÇÃO. OBSERVAR A PEDRA DE GELO.	<p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p>	<p>(EI04ET04JAB) Observar as transformações naturais e artificiais.</p>	<p>(EI05ET04JAB) Observar as transformações naturais e artificiais.</p>
DESENHE NO ESPAÇO ABAIXO, COMO FICOU A TRANSFORMAÇÃO QUE VOCÊ VIU.	<p>TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS. ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E</p>	<p>(EI04TS06JAB) Expressar suas ideias, sentimentos, percepções, situações vivenciadas e/ou imaginadas, por meio do desenho, pintura e/ou modelagem, estruturando produções.</p>	<p>(EI05TS10JAB) Produzir desenhos de forma não estereotipada.</p>



	TRANSFORMAÇÕES.	<p>(EI04ET02JAB) Descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (peso, tamanho, volume, formas, posição, textura e sonoridade).</p> <p>(EI04ET08JAB) Descrever acontecimentos e/ou consequências relacionadas aos fenômenos naturais.</p>	<p>(EI05ET02JAB) Descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (peso, tamanho, volume, formas, posição, textura e sonoridade).</p> <p>(EI05ET08JAB) Descrever acontecimentos e/ou consequências relacionadas aos fenômenos naturais.</p>
VOCÊ JÁ PERCEBEU QUE ÀS VEZES DURANTE O DIA ACONTECEM TRANSFORMAÇÕES NO TEMPO? ISSO MESMO, O TEMPO PODE MUDAR DE REPENTE.	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.	<p>(EI04ET07JAB) Identificar incidentes do cotidiano com relação aos fenômenos naturais, relacionados a região e as condições climáticas locais.</p>	<p>(EI05ET07JAB) Identificar incidentes do cotidiano com relação aos fenômenos naturais, relacionados a região e as condições climáticas locais.</p>
CANTAR A MÚSICA DA DONA ARANHA.	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS. ESCUTA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.	<p>(EI04TS01JAB) Valorizar a escuta de gêneros e estilos musicais de diferentes épocas e culturas.</p> <p>(EI04EF16JAB) Memorizar e recitar parlendas, poemas e cantar canções infantis;</p>	<p>(EI05TS04JAB) Apreciar obras musicais de diversos gêneros, estilos, épocas e culturas, da produção musical brasileira e de outros povos e países.</p>
DESENHE DO SEU JEITINHO, COMO ESTÁ O DIA HOJE.	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.	<p>(EI04ET08JAB) Descrever acontecimentos e/ou consequências relacionadas aos fenômenos naturais.</p>	<p>(EI05ET08JAB) Descrever acontecimentos e/ou consequências relacionadas aos fenômenos naturais.</p>



CONFEÇÃO DA ARANHA.	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.	(EI04TS05JAB) Explorar diferentes tipos de materiais e utilizá-los na composição de suas produções.	(EI05TS09JAB) Construir produções bidimensionais e tridimensionais.
TENTE DESCOBRIR QUANTAS PATAS TEM UMA ARANHA. QUANDO DESCOBRIR, REGISTRE O NUMERAL COM A AJUDA DE SUA FAMÍLIA.	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.	(EI04ET19JAB) Utilizar os numerais nas diversas situações do cotidiano. (EI04ET21JAB) Registrar as quantidades de forma convencional e/ou não convencional.	(EI05ET19JAB) Utilizar os numerais nas diversas situações do cotidiano. (EI05ET21JAB) Registrar as quantidades de forma convencional e/ou não convencional.
ENCONTRE AS ARANHAS QUE ESTÃO COM O NUMERAL 4 E PINTE.	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.	(EI04ET18JAB) Identificar os numerais na sua função social.	(EI05ET18JAB) Identificar os numerais na sua função social.
QUANTAS ARANHAS COM O NUMERAL 4 VOCÊ ENCONTROU.	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.	(EI04ET21JAB) Registrar as quantidades de forma convencional e/ou não convencional.	(EI05ET21JAB) Registrar as quantidades de forma convencional e/ou não convencional.
PROCURE DENTRO DE SUA CASA UM OBJETO MENOR DO QUE A ARANHA DE PAPEL QUE VOCÊ FEZ. DESENHE	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.	(EI04ET01JAB) Classificar objetos de acordo com suas propriedades. (EI04ET02JAB) Descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos objetos (peso, tamanho, volume, formas, posição, textura	(EI05ET01JAB) Classificar objetos de acordo com suas propriedades. (EI05ET02JAB) Descrever semelhanças e diferenças entre as características e propriedades dos



ESSE OBJETO DO SEU JEITINHO.		sonoridade).	objetos (peso, tamanho, volume, formas, posição, textura e sonoridade).
OBSERVE A CENA E PINTE OS QUADRADRINHOS DE ACORDO COM A QUANTIDADE DE PERSONAGENS. ESCREVA O NUMERAL NO QUADRO ABAIXO.	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.	(EI04ET21JAB) Registrar as quantidades de forma convencional e/ou não convencional.	(EI05ET21JAB) Registrar as quantidades de forma convencional e/ou não convencional.
O CEBOLINHA E O VOVÔ JOGARAM UMA PARTIDA DE FUTEBOL. USE SUA LUPA MÁGICA E CONFIRA A QUANTIDADE DE GOLS QUE CADA UM MARCOU. (GRÁFICO).	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.	(EI04ET24JAB) Interpretar gráficos de barras estabelecendo relações.	(EI05ET24JAB) Interpretar gráficos de barras estabelecendo relações.
PINTE QUEM MARCOU MAIS GOLS E FAÇA UM RISCO EM QUEM MARCOU MENOS GOLS.	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.	(EI04ET20JAB) Comparar pequenas quantidades a partir da correspondência um a um.	(EI05ET20JAB) Comparar pequenas quantidades a partir da correspondência um a um.
COMPLETAR A TRILHA COM OS	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES,	(EI04ET19JAB) Utilizar os numerais nas diversas situações do cotidiano.	(EI05ET19JAB) Utilizar os numerais nas diversas situações do cotidiano.



NUMERAIS QUE ESTÃO FALTANDO.	RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.		
OBSERVE BEM OS ALIMENTOS E CIRCULE OS QUE VOCÊ MAIS GOSTA	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS. ESCUÇA, FALA, PENSAMENTO E IMAGINAÇÃO.	(EI04TS06JAB) Expressar suas ideias, sentimentos, percepções, situações vivenciadas e/ou imaginadas, por meio do desenho, pintura e/ou modelagem, estruturando produções bidimensionais e tridimensionais.	(EI05EF02JAB) Expressar ideias, desejos e sentimentos sobre suas vivências, por meio da linguagem oral.
PINTE NOS QUADRINHOS ABAIXO, A QUANTIDADE DE ALIMENTOS QUE VOCÊ CIRCULOU, DESTACANDO OS ALIMENTOS QUENTES E OS FRIOS.	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.	(EI04ET04JAB) Observar as transformações naturais e artificiais. (EI04ET21JAB) Registrar as quantidades de forma convencional e/ou não convencional.	(EI05ET04JAB) Observar as transformações naturais e artificiais. (EI05ET21JAB) Registrar as quantidades de forma convencional e/ou não convencional.
DEMONSTRE SEU AMOR POR SUA CIDADE, JABOATÃO DOS GUARARAPES, IDENTIFICANDO AS IMAGENS ABAIXO.	O EU, O OUTRO E O NÓS. ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES,	(EI04EO14JAB) Reconhecer elementos da sua identidade cultural. (EI04ET17JAB) Explorar aspectos do meio social no qual estão inseridos.	(EI05ET17JAB) Explorar aspectos do meio social no qual estão inseridos.



<p>VOCÊ PODE ESCREVER O NUMERAL E TAMBÉM A PALAVRA. MAS OLHA, SEMPRE DO SEU JEITINHO.</p>	<p>RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p>		
<p>UMA MISSÃO IMPORTANTE PARA VOCÊ!!! NO MÊS DE MAIO, SUA CIDADE, JABOATÃO DOS GUARARAPES, FEZ ANIVERSÁRIO. VAMOS DECOBRIR QUANTOS ANOS FOI? OLHA AS PISTAS.</p>	<p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p>	<p>(EI04ET19JAB) Utilizar os numerais nas diversas situações do cotidiano.</p>	<p>(EI05ET19JAB) Utilizar os numerais nas diversas situações do cotidiano.</p>
<p>VAMOS DESCOBRIR A QUANTIDADE DE CRIANÇAS QUE ESTÃO PARTICIPANDO DA BRINCADEIRA.</p>	<p>ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.</p>	<p>(EI04ET21JAB) Registrar as quantidades de forma convencional e/ou não convencional.</p>	<p>(EI04ET21JAB) Registrar as quantidades de forma convencional e/ou não convencional.</p>
<p>ESCONDAM UM OBJETO E DÊM PISTAS PARA QUE A CRIANÇA O</p>	<p>CORPO, GESTOS E MOVIMENTO.</p>	<p>(EI04CG04JAB) Controlar adequadamente o uso do seu corpo em brincadeiras, jogos, danças e reconto de histórias.</p>	<p>(EI05CG04JAB) Explorar movimentos percebendo os limites espaciais e corporais em relação ao seu próprio corpo e ao corpo do outro.</p>



ENCONTRE. EXEMPLOS DE PISTAS: VÁ EM FRENTE, ANDE 2 PASSOS PARA O LADO DIREITO, DÊ 1 PASSO PARA TRÁS.			
TRABALHANDO COM OS NOMES DOS MEMBROS DA FAMÍLIA (ADIVINHAR).	ESCUA, FALA, PENSAMENO E IMAGINAÇÃO.	(EI04EF15JAB) Compreender os textos explorados em sala, realizando comentários e formulando perguntas pertinentes sobre o tema abordado.	(EI05EF18JAB) Expressar conhecimentos prévios e estabelecer inferências sobre textos lidos.
VAMOS BRINCAR DE "O QUE VEJO?" MEU NOME É?	ESCUA, FALA, PENSAMENO E IMAGINAÇÃO.	(EI04EF18JAB) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea e/ou convencional.	(EI05EF24JAB) Escrever seu nome próprio e pelo menos um sobrenome, com autonomia.
DESENHE AQUI AS COISAS QUE VOCÊ CONSEGUE VER DA SUA JANELA, DEPOIS ESCREVA SOZINHO E DO SEU JEITINHO O NOME DAS COISAS QUE VOCÊ VIU!	ESCUA, FALA, PENSAMENO E IMAGINAÇÃO.	(EI04ET05JAB) Descrever as experiências realizadas.	(EI04ET05JAB) Descrever as experiências realizadas.
VIVÊNCIA DE BRINCADEIRA: RELEMBRAR DE UM MOMENTO	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.	(EI04ET15JAB) Relatar fatos significativos da sua vida.	(EI05ET15JAB) Relatar fatos significativos da sua vida.



PREFEITURA DO JABOATÃO DOS GUARARAPES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
GERÊNCIA DA EDUCAÇÃO INFANTIL



DIVERTIDO QUE VIVENCIOU COM A PESSOA SORTEADA E CONTAR PARA TODOS.		(EI04ET16JAB) Demonstrar relações de pertencimento e afetividade com sua família.	(EI05ET16JAB) Demonstrar relações de pertencimento e afetividade com sua família.
TENTE ESCREVER OS NOMES DAS PESSOAS QUE BRINCARAM COM VOCÊ!	ESCUA, FALA, PENSAMENO E IMAGINAÇÃO.	(EI04EF18JAB) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea e/ou convencional.	(EI05EF22JAB) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea e convencional.
ESCREVA AS LETRINHAS DO SEU PRIMEIRO NOME DENTRO DOS QUADRINHOS ABAIXO. UMA LETRA EM CADA QUADRINHO.	ESCUA, FALA, PENSAMENO E IMAGINAÇÃO.	(EI04EF18JAB) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea e/ou convencional.	(EI05EF22JAB) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea e convencional.
TRABALHANDO O NOME DA CRIANÇA.	ESCUA, FALA, PENSAMENO E IMAGINAÇÃO.	(EI04EF24JAB) Reconhecer em seus nomes as letras do alfabeto.	(EI05EF28JAB) Reconhecer as letras do alfabeto por seus nomes.
RECITAR PARLENDAS	ESCUA, FALA, PENSAMENO E IMAGINAÇÃO.	(EI04EF04JAB) Brincar com a sonoridade das palavras explorando, canções, poemas e ritmos. (EI04EF16JAB) Memoriza e recitar parlendas, poemas e cantar canções infantis.	(EI05EF21JAB) Ler diferentes gêneros textuais, mesmo que de forma não convencional.



EXPLORAR PALAVRA LIMÃO. A	ESCUA, FALA, PENSAMENO E IMAGINAÇÃO.	(EI04EF18JAB) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea e/ou convencional.	(EI05EF22JAB) Levantar hipóteses em relação à linguagem escrita, realizando registros de palavras e textos, por meio de escrita espontânea e convencional.
DESENHAR FRUTOS DO LIMOEIRO.	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.	(EI05TS10JAB) Produzir desenhos de forma não estereotipada.	(EI04TS06JAB) Expressar suas ideias, sentimentos, percepções, situações vivenciadas e/ou imaginadas, por meio do desenho, pintura e/ou modelagem, estruturando produções bidimensionais e tridimensionais.
LIGUE CADA PEGADA AO ANIMAL OU A PESSOA CORRESPONDENTE.	ESPAÇOS, TEMPOS, QUANTIDADES, RELAÇÕES E TRANSFORMAÇÕES.	(EI04ET13JAB) Classificar objetos e figuras de acordo com as semelhanças e diferenças.	(EI05ET14JAB) Classificar objetos, figuras e/ou informações em meio a uma pesquisa, criando seus próprios critérios.
IMITAR OS MOVIMENTOS DOS ANIMAIS.	CORPO, GESTOS E MOVIMENTO.	(EI04CG05JAB) Criar movimentos, a partir de músicas de gêneros variados, gestos e sons com o corpo em brincadeiras, jogos, escuta de histórias e atividades artísticas regionais.	(EI05CG08JAB) Explorar movimentos corporais ao brincar e dançar.
COM LÁPIS COLORIDO, ESCOLHA UMA COR DIFERENTE PARA CADA CRIANÇA E PINTE O CAMINHO ATÉ O ANIMAL.	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.	(EI04CG12JAB) Utilizar adequadamente os gestos relacionados com a preensão, o encaixe, o traçado no desenho, em diversas situações cotidianas, desenvolvendo suas habilidades manuais e visomotoras.	(EI05CG17JAB) Desenvolver e/ou ampliar a coordenação motora fina.



BRINCAR DE ADIVINHAR	ESCUTA, FALA, PENSAMENO E IMAGINAÇÃO.	(EI04EF15JAB) Compreender os textos explorados em sala, realizando comentários e formulando perguntas pertinentes sobre o tema abordado.	(EI05EF18JAB) Expressar conhecimentos prévios e estabelecer inferências sobre textos lidos.
DESENHE FRUTAS QUE VOCÊ MAIS GOSTA, NA CESTA.	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.	(EI04TS06JAB) Expressar suas ideias, sentimentos, percepções, situações vivenciadas e/ou imaginadas, por meio do desenho, pintura e/ou modelagem, estruturando produções bidimensionais e tridimensionais.	(EI05TS10JAB) Produzir desenhos de forma não estereotipada.
DESCOBRINDO COISAS SECRETAS.	CORPO, GESTOS E MOVIMENTO.	(EI04CG12JAB) Utilizar adequadamente os gestos relacionados com a preensão, o encaixe, o traçado no desenho, em diversas situações cotidianas, desenvolvendo suas habilidades manuais e visomotoras.	(EI05CG17JAB) Desenvolver e/ou ampliar a coordenação motora fina.
QUEBRA-CABEÇA COM RÓTULOS.	TRAÇOS, SONS, CORES E FORMAS.	(EI04TS05JAB) Explorar diferentes tipos de materiais e utilizá-los na composição de suas produções.	(EI05TS09JAB) Construir produções bidimensionais e tridimensionais.
PROCURAR LETRAS NAS EMBALAGENS. ESCREVÊ-LAS DO SEU JEITO.	ESCUTA, FALA, PENSAMENO E IMAGINAÇÃO.	(EI04EF19JAB) Diferenciar letras de numerais e outros símbolos em variados contextos sociais.	(EI05EF28JAB) Reconhecer as letras do alfabeto por seus nomes.
ESCUTAR HISTÓRIA.	ESCUTA, FALA, PENSAMENO E IMAGINAÇÃO.	(EI04EF10JAB) Escutar histórias lidas pelo professor.	(EI05EF12JAB) Recontar histórias lidas ou contadas pelo professor.



PREFEITURA DO JABOATÃO DOS GUARARAPES
SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
GERÊNCIA DA EDUCAÇÃO INFANTIL

