



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA E POLÍTICAS EDUCACIONAIS  
GERÊNCIA DE ENSINO  
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

**GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO**

ANO/ETAPA/MÓDULO: 3º ANO - COMPONENTE CURRICULAR: HISTÓRIA

COORDENADOR EDUCACIONAL RESPONSÁVEL: EDILANGE GALVÃO

MESES: OUTUBRO, NOVEMBRO E DEZEMBRO

DATA DE EXIBIÇÃO	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
04/10/2021	<p>O “Eu”, o “Outro” e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade e os municípios: os desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde vive.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- RESISTÊNCIA À ESCRAVIDÃO</li><li>- OS QUILOMBOS E AS COMUNIDADES NO BRASIL</li><li>- Como surgiu as comunidades quilombolas?</li><li>- As comunidades quilombolas podem ser urbanas ou rurais.</li></ul> <p>OCUPAÇÃO DA TERRA E COLONIZAÇÃO</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Vaqueiros, mestiços portugueses com indígenas, construíram fazendas de gado (promoveram grande matança indígenas).</li><li>- Disputas e conflitos entre colonos e grupos indígenas por terras.</li><li>- RESISTÊNCIA INDÍGENA</li><li>- Os Cariris</li><li>- O que aconteceu com os indígenas após o conflito com os portugueses?</li></ul> <p>Foram catequizados, escravizados e outros fugiram para o interior.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- A DISPUTA DE TERRA INDÍGENA ATUALMENTE</li><li>- Os direitos dos indígenas à terra, muitas vezes não estão sendo respeitados.</li></ul>	<p>(EF03HI01.3JAB) Compreender e valorizar as contribuições culturais indígenas e africanas na formação cultural do Brasil.</p>



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA E POLÍTICAS EDUCACIONAIS  
GERÊNCIA DE ENSINO  
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

18/10/2021	<p>O “Eu”, o “Outro” e os diferentes grupos sociais e étnicos que compõem a cidade e os municípios: os desafios sociais, culturais e ambientais do lugar onde vive.</p> <p>A VIDA NO CAMPO</p> <p>A PECUÁRIA</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Com a expansão da pecuária o interior começou a ser povoado.</li><li>- O GADO BOVINO: era utilizado para transportar a cana-de-açúcar até o engenho e para mover a moenda.</li><li>- A carne e o leite serviam para a alimentação local.</li><li>- Com o ouro fabricava-se roupas e outros objetos.</li><li>- Os gados começaram a destruir as plantações de cana e o governo português em 1701, criou uma lei que proibia a criação de gado perto do litoral.</li><li>- Os criadores de gado levaram os animais para lugares mais distantes dos engenhos, em direção ao interior.</li><li>- Com o tempo, foram abertos campos de pastagem para o rebanho se alimentar.</li></ul> <p>- O VALE DO RIO SÃO FRANCISCO: foi uma área ocupada por muitas fazendas de gado.</p>	(EF03HI01.3JAB) Compreender e valorizar as contribuições culturais indígenas e africanas na formação cultural do Brasil.
08/11/2021	A cidade e suas atividades: trabalho.	(EF03HI12.1JAB) Conhecer as diferenças nas atividades de lazer e de trabalho no campo, na cidade e nas comunidades de convívio do presente e de outros tempos. (EF03HI12.3JAB) Identificar e explicar que existem diversos tipos de relações de trabalho (assalariado, parceria, arrendatário, terceirizado, mão de obra familiar, posseiro, temporário, entre



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO  
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA E POLÍTICAS EDUCACIONAIS  
GERÊNCIA DE ENSINO  
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

		outros).
29/11/2021	A cidade e suas atividades: cultura e lazer.	(EF03HI12.1JAB) Conhecer as diferenças nas atividades de lazer e de trabalho no campo, na cidade e nas comunidades de convívio do presente e de outros tempos. (EF03HI12.2JAB) Conhecer e descrever algumas manifestações culturais e formas de lazer nos grupos sociais a que pertence (pescar, jogar ou assistir futebol, ir à praia, clubes, cinema, parques etc.).
16/12/2021	A cidade e suas atividades: trabalho, cultura e lazer.	(EF03HI11.2JAB) Conhecer e descrever algumas mudanças trazidas pelo uso da tecnologia nas várias formas de trabalho/produção no campo e na cidade .