

NOME: _____

ESCOLA: _____



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO



CADERNO DE ATIVIDADES

**TURBINE SEU
CONHECIMENTO**

4ª UNIDADE

ANOS FINAIS

7º ANO

LÍNGUA PORTUGUESA – 7º ANO

QUESTÃO 1 (EF69LP03.1JAB)

Cantora adolescente que gravou música para novela do SBT quer lançar CD

A cantora Lays Queiroz, de 14 anos, moradora de Sorriso, está se preparando para lançar o primeiro CD. De acordo com o pai, Paulo Queiroz, a gravação da música “O Close”, tema da novela Carinha de Anjo, do SBT, tem alavancado a carreira da jovem, que sonha, agora, com outros passos. “A intenção é gravar o CD. A Fátima Leão (cantora e compositora goiana) escreveu uma música para ela, que deverá entrar neste álbum. A cantora sertaneja Marília Mendonça também se dispôs a gravar alguma canção junto com ela”, afirmou, ao Só Notícias.

A carreira de Lays começou a decolar em 2015, quando o cantor e compositor Serginho Pinheiro, que é amigo da família, esteve em Peixoto de Azevedo (197 quilômetros de Sinop), onde a jovem nasceu e morava, até então. “Ela sempre gostou de cantar, desde os sete anos de idade. O Serginho escutou, gravou uma música e mandou para o Arnaldo Saccomani (produtor musical). Ele entrou em contato no ano passado e demonstrou interesse na gravação de uma música para a novela”, explicou o pai.

A canção interpretada por Lays foi composta em 2005, pelo próprio Sérgio Pinheiro, em coautoria com Carlos Randall e Zéo Moreira. Na novela, a versão cantada pela jovem embala o romance do casal Gustavo Larios e irmã Cecília. Para Paulo, a cantora mirim deve começar a ganhar ainda mais visibilidade nos próximos meses. “O CD da novela está para sair e, quando isso acontecer, ela vai começar a se apresentar em programas do SBT. Há ainda algumas conversas com os diretores da novela para que ela grave outra música”.

Em abril deste ano, Lays Queiroz gravou um videoclipe em São Paulo (SP), interpretando a canção da novela. No Youtube, já são mais de 5,2 mil visualizações.

www.sonoticias.com.br

O texto apresenta característica do gênero textual:

- (A) reportagem
- (B) notícia
- (C) crônica
- (D) entrevista

QUESTÃO 2 (EF12LP04JAB)

As duas mulheres e o Céu (Conto africano)

No começo dos tempos, a distância entre o céu e a terra era bem pequena: não passava da altura de uma girafa.

Certo dia, numa aldeia africana, duas mulheres estavam com os seus pilões amassando grãos de trigo. As duas não paravam de falar. Era uma fofoca atrás da outra. Uma delas, empolgando-se muito com o falatório, levantou o pilão tão alto que fez um furo no céu.

–Aiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiiii! – gritou o céu.

Tão animadas com a conversa estavam as duas mulheres, que não ouviram o grito.

Acontece que não parou por aí. O espaço celeste começava a ganhar furos e mais furos porque as duas mulheres, de tão empolgadas com a conversa, não perceberam que seus pilões rasgavam o céu, que continuava a gritar.

Lá em cima, o tapete azulado chorou, berrou e nada adiantou. Finalmente, tomou uma decisão:

– Assim não dá mais, vou me afastar da terra o máximo que puder.

Subiu, subiu o mais alto que pôde. Quando chegou lá no topo do mundo, sossegou:

– Aqui está bom. Ninguém mais vai conseguir me furar.

Todos os furos que as duas mulheres fizeram nunca mais foram fechados. Os africanos dizem que esses furos podem ser vistos diariamente durante a noite: são as estrelas do céu.

BRENNAN, Ilan. “As narrativas preferidas de um contador de histórias”. Difusão Cultural do Livro, 2005.

O conto africano acima é de natureza:

- (A) ficcional
- (B) científica
- (C) jornalística
- (D) didática

QUESTÃO 3 (EF12LP04JAB)

Identifique a finalidade do texto “As duas mulheres e o Céu”:

- (A) defender uma opinião sobre o surgimento do universo.
- (B) explicar o surgimento das estrelas do céu.
- (C) dar informações sobre o céu.
- (D) apresentar o continente africano.

QUESTÃO 4 (EF69LP07.1JAB)

Leia o trecho abaixo:

"A ciência mais imperativa e predominante sobre tudo é a ciência política, pois esta determina quais são as demais ciências que devem ser estudadas na pólis. Nessa medida, a ciência política inclui a finalidade das demais, e, então, essa finalidade deve ser o bem do homem."

(Aristóteles. Adaptado)

O gênero textual utilizado pelo autor é

- (A) propaganda
- (B) enciclopédia
- (C) texto didático
- (D) texto de opinião
- (E) texto prescritivo

QUESTÃO 5 (EF69LP07.1JAB)

Qual das alternativas abaixo contém somente gêneros textuais?

- (A) romance, descrição, biografia
- (B) autobiografia, narração, dissertação
- (C) bula de remédio, propaganda, receita culinária
- (D) contos, fábulas, exposição
- (E) seminário, injunção, declaração

QUESTÃO 6 (EF07LP06JAB)

Leia esta mensagem:

Bm dia amor! Blz?

Vc gostou du poema q excrevi? q q é isso! Kkkkk

Meu ptguesnaum eh tambm assim, mais pratikumto no Face e Skype.

Ih caramba: a proftev um trekoqdo leu. :D

To cum xaudade.:*



Qual trecho abaixo está reproduzido de acordo com a norma-padrão?

- (A) Bom dia, amor! Está tudo bem?
- (B) Você gostou do poema que excrevi?
- (C) A professora teve um treko quando leu. (gargalhada)
- (D) Tô com saudade. (beijo)

Português Linguagens: William Cereja / Thereza Cochar • Editora Saraiva. Pág.69

QUESTÃO 7 (EF67LP05JAB)

Leia o texto a seguir para responder as questões 7 e 8.

O que é o cordel

O cordel é uma poesia

Altamente popular

No Brasil chegou faz tempo

No Nordeste foi morar

Tem muita sonoridade

E dá na gente a vontade

de em voz alta declamar.

Sendo curtinho e barato,

Dá pra ler e pra guardar

A leitura nos diverte

E põe a gente a pensar

Fala de tudo que é tema:

Vida, notícia, dilema

— Tudo se pode contar.

BARJA, Paulo. O que é o cordel.

Qual é o propósito comunicativo do texto de Paulo Barja?

- (A) Explicar o motivo de um cordel ser popular.
- (B) Apresentar a finalidade e as características de um cordel.
- (C) Discutir as vantagens de declamar em voz alta.
- (D) Esclarecer que toda leitura em voz alta diverte.

Língua Portuguesa: Aprova Brasil – Caderno 3 Ensino Fundamental • Anos Finais • Editora Moderna. Pág.27

QUESTÃO 8 (EF67LP05JAB)

Os versos “No Brasil chegou faz tempo / No Nordeste foi morar” revelam que o cordel

- (A) chegou tarde ao Brasil, mas continua no Nordeste.
- (B) tem origem brasileira, especificamente no Nordeste.
- (C) veio de outro país para o Nordeste há muito tempo.
- (D) nasceu no Nordeste e lá fincou raízes.

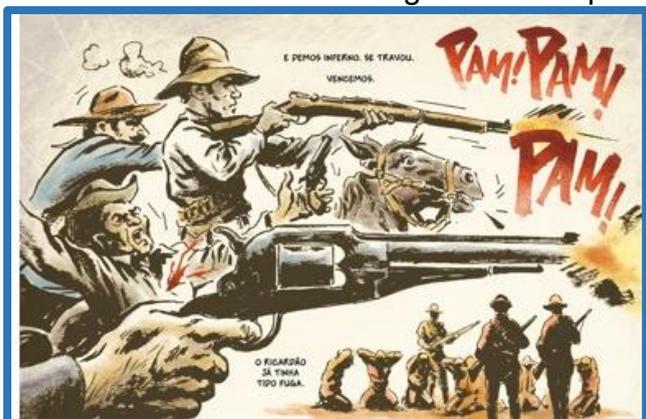
Língua Portuguesa: Aprova Brasil – Caderno 3 Ensino Fundamental • Anos Finais • Editora Moderna. Pág.27



TURBINE + AINDA

QUESTÃO 9 (EF69LP05.1JAB)

Após ler o quadrinho abaixo e relembrar as discussões feitas até o momento sobre o gênero HQ, assinale as alternativas a seguir com “V” para Verdadeiro e “F” para Falso:



- () A exclusão da onomatopeia não prejudicaria o sentido/a expressividade da HQ.
- () A onomatopeia “PAM!” aparece em destaque no quadrinho.
- () A HQ apresenta a narração sendo construída apenas com a linguagem verbal.
- () No quadrinho ao lado, encontra-se uma diversidade de sinais de pontuação.

QUESTÃO 10 (EF69LP05.1JAB)

Analise a HQ “Nada contra” de Pedro Leite ao lado.

Após interpretá-la, responda às seguintes perguntas:

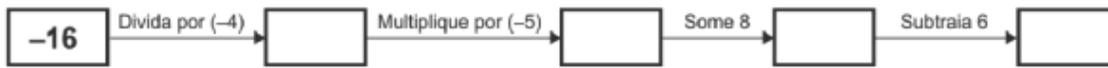
- 1) Qual a crítica social presente nela?
- 2) Qual a função da repetição de “Nada contra” na HQ?



MATEMÁTICA – 7º ANO

QUESTÃO 1 (EF07MA04.1JAB)

Qual o resultado final da operação abaixo?



- (A) - 6
- (B) -18
- (C) 18
- (D) 34

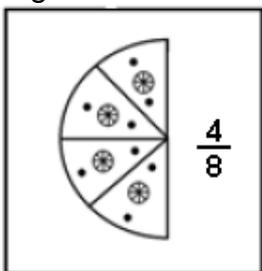
QUESTÃO 2 (EF07MA04.1JAB)

Qual das operações abaixo tem o menor resultado?

- (A) $(+12) \cdot (-6)$
- (B) $(-100) : (-2)$
- (C) $(+24) \cdot (-6)$
- (D) $(-150) : (+2)$

QUESTÃO 3 (EF07MA02.3JAB)

Jardel e Ana foram a uma pizzaria e comeram 4 pedaços de uma pizza grande, conforme a figura a seguir:



A representação decimal que corresponde à fração da pizza que eles comeram é

- (A) 0,25.
- (B) 0,50.
- (C) 0,75.
- (D) 1,00

QUESTÃO 4 (EF07MA03.3JAB)

A empresa de Ana Beatriz possuía 200 peças e, em uma promoção, vendeu 50% delas. Quantas peças foram vendidas?

- (A) 200
- (B) 150
- (C) 100
- (D) 50

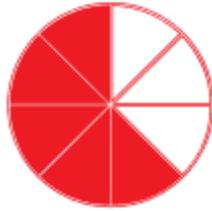


Turbine seu conhecimento

QUESTÃO 5 (EF07MA06.1JAB)

Quando dividimos uma pizza, por exemplo, estamos fracionando a pizza. Cada fatia representa uma parte da pizza, ou seja, uma fração. Geralmente ela é dividida em 8 pedaços, então cada pedaço de uma pizza representa $\frac{1}{8}$ (um oitavo) de uma pizza. Se você comer 3 pedaços, terá comido $\frac{3}{8}$ da pizza, ou seja, três partes das 8 que foram divididas.

Que fração representa a parte pintada da figura abaixo?



- (A) $\frac{1}{8}$
- (B) $\frac{3}{5}$
- (C) $\frac{3}{8}$
- (D) $\frac{5}{8}$

QUESTÃO 6 (EF07MA14. 2JAB)

Descubra o padrão utilizado para formar a sequência (1,2,4,8,16) e marque a alternativa correta.

- (A) Na sequência está indo de 3 em três.
- (B) Na sequência está multiplicando o número por 2.
- (C) Na sequência está sendo diminuído 2.
- (D) Na sequência está sendo multiplicado por -2.

QUESTÃO 7 (EF07MA17.3JAB)

Um carro com uma velocidade de 50 Km/h gasta 4 horas para chegar a uma determinada cidade. Se a velocidade deste carro fosse de 100 Km/h, o tempo gasto seria de:

- (A) 8 horas
- (B) 4 horas
- (C) 2 horas
- (D) 1 hora



QUESTÃO 8 (EF07MA17.3JAB)

Se duas grandezas são diretamente proporcionais e **dobrarmos** o valor correspondente a uma delas, podemos afirmar que o valor correspondente à outra vai

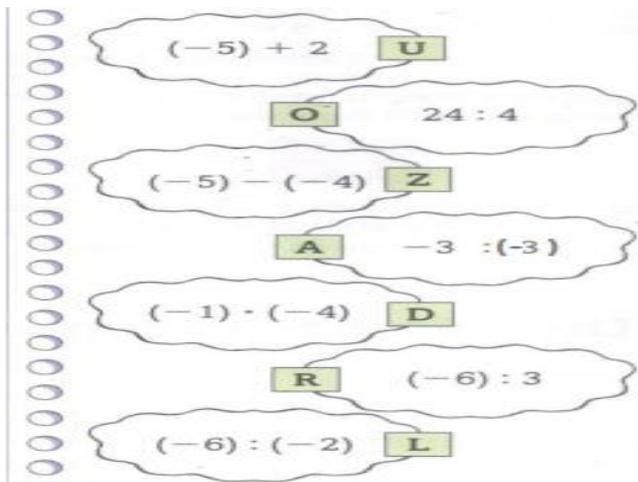
- (A) Dobrar (B) Ser reduzido à metade (C) Triplicar (D) Ser reduzido à terça parte



TURBINE + AINDA

QUESTÃO 9 (EF07MA04.1JAB)

Você é capaz de descobrir que nome irá formar? Cada operação corresponde a uma letra. Coloque os resultados em ordem crescente e troque pelas letras correspondentes e descobrirás.



$(-5) + 2$ **U**

O $24 : 4$

$(-5) - (-4)$ **Z**

A $-3 : (-3)$

$(-1) \cdot (-4)$ **D**

R $(-6) : 3$

$(-6) : (-2)$ **L**

QUESTÃO 10 (EF07MA04.1JAB)

Considere o seguinte problema:

Com apenas oito laranjeiras formei o meu pomar.

São grandes e formosas,

bonitas de se olhar.

Cada uma com oito galhos,

cada galho com oito ramos,

cada ramo com oito frutas.

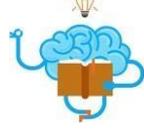
Contando com paciência,

um número de frutas encontrarei,

e na forma de potência

eu o escreverei...

Quantas laranjas existem neste pomar?



CIÊNCIAS – 7º ANO

QUESTÃO 1 (EF07CI08.3JAB)

Quando uma espécie é inserida em uma região diferente do seu local de ocorrência natural, de maneira acidental ou proposital, é considerada uma espécie exótica. Ao se estabelecer na nova região e começar a afetar negativamente o equilíbrio do ecossistema local, passa a ser considerada espécie exótica invasora.

Marque a alternativa que indica um impacto causado a biodiversidade devido a introdução desse tipo de espécie em um ecossistema.

- (A) Competir por alimentação e por território.
- (B) Equilíbrio da cadeia alimentar .
- (C) Aumento da reprodução das espécies nativas.
- (D) Impedir a transmissão de doenças entre as espécies nativas.

(FONTE: <https://educacaobasica.editorasaraiva.com.br/>)

QUESTÃO 2 (EF07CI02.1JAB)

Leia o trecho a seguir:

Quando saímos de uma piscina temos a sensação de frio, mesmo quando a água e o ar estão em uma mesma temperatura, ou seja, em _____ térmico. Isso acontece porque a água na superfície da pele, ao evaporar, provoca um fluxo de _____ do nosso corpo para o ambiente e, conseqüentemente, sentimos frio. Assim, temos a _____ térmica de que _____ do ar é menor que a da água.

Qual a alternativa que contém a sequência dos termos que completam corretamente as lacunas?

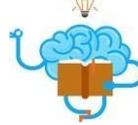
- (A) Equilíbrio; calor; sensação; a energia.
- (B) Equilíbrio; calor; sensação; a temperatura.
- (C) Equilíbrio; calor; sensação; o calor .
- (D) Temperatura; calor; sensação; a energia .

(FONTE: <https://educacaobasica.editorasaraiva.com.br/>)

QUESTÃO 3 (EF07CI02.1JAB)

Qual é o instrumento utilizado para medir a temperatura corporal:

- (A) Termômetro a álcool
- (B) Termômetro clínico
- (C) Tensiômetro
- (D) Termômetro de gás



Turbine seu Conhecimento

QUESTÃO 4 (EF07CI02.1JAB)

O calor é uma forma de energia que transferida de um corpo para outro. Quando estamos com frio, usamos roupas de lã porque:

- (A) Ela é uma fonte de calor.
- (B) Ela é um bom absorvente de calor.
- (C) É um bom condutor de calor
- (D) Ela impede que o calor do corpo se propague para o meio exterior.



TURBINE + AINDA

QUESTÃO 5 (EF07CI07.4JAB)

Liste em seu caderno 2 ações do homem que ocorrem nos principais biomas brasileiros. Quais são os impactos que você observa no nosso município?

HISTÓRIA – 7º ANO

QUESTÃO 1 (EF07HI06.1JAB)

Leia:

O diário da viagem de Vasco da Gama à Índia, inscrito na lista da Memória do Mundo A UNESCO destaca a importância que a viagem do navegador português teve no desencadear de “uma série de acontecimentos que viriam a transformar o mundo”.

Uma cópia do diário da primeira viagem comandada por Vasco da Gama na descoberta do caminho marítimo para a Índia (1497-99), atribuído a Álvaro Velho, foi inscrito pela UNESCO na lista do patrimônio Memória do Mundo.

(...)

O diário da descoberta do caminho marítimo para a Índia foi um dos 54 documentos e testemunhos históricos agora classificados. Sobre ele, a UNESCO diz tratar-se de “um testemunho verdadeiro da forma como Vasco da Gama, à frente da sua frota, descobriu a rota marítima para a Índia”. E acrescenta que esta foi uma aventura “sem precedentes” e “um momento determinante que mudou o curso da História”. “Além de constituir uma das maiores explorações marítimas realizadas, à época, pelos europeus, a viagem de Vasco da Gama originou “uma série de acontecimentos que viriam a transformar o mundo”.



O texto nos remete a qual período da História?

- (A) Chegada dos portugueses ao Brasil.
- (B) Tratado de Tordesilhas.
- (C) Grandes Navegações.
- (D) Reformas religiosas.

QUESTÃO 2 (EF07HI06.1JAB)

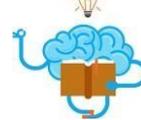
Sobre as **Grandes Navegações**, marque a alternativa **CORRETA**.

- (A) Os navegantes holandeses foram os pioneiros das Grandes Navegações, sendo os primeiros a colonizarem terras na América.
- (B) A Coroa Portuguesa, a Igreja Católica e os Mercadores se associaram para a realização das Grandes Navegações, somando interesses econômicos e políticos comuns.
- (C) As Grandes Navegações se iniciaram no século XXI.
- (D) Não havia nenhum habitante na América antes da chegada dos europeus.

QUESTÃO 3 (EF07HI05.1JAB)

Faz parte dos princípios do Protestantismo, iniciado com a Reforma Protestante:

- (A) a interpretação direta da *Bíblia* por qualquer fiel.
- (B) a serenidade diante da pobreza, como forma de redenção da alma.
- (C) as orações aos santos, para se ter mais fácil acesso ao Céu.
- (D) o questionamento do Inferno como lugar de punição dos pecadores.



QUESTÃO 4 (EF07HI12JAB)

De acordo com Boris Fausto, o descobrimento do Brasil não provocou, nem de longe, o entusiasmo despertado pela chegada de Vasco da Gama à Índia. O Brasil aparece como uma terra cujas possibilidades de exploração e contornos geográficos eram desconhecidos. Por vários anos, pensou-se que não passava de uma grande ilha. As atrações exóticas – índios, papagaios, araras – prevaleceram, a ponto de alguns informantes, particularmente italianos, darem-lhe o nome de terra dos papagaios. Diante disso, assinalar a alternativa que preenche a lacuna abaixo corretamente:

A expedição de _____ (1530-1533) representou um momento de transição entre o velho e o novo período. Tinha por objetivo patrulhar a costa, estabelecer uma colônia através da concessão não hereditária de terras aos povoadores que trazia (São Vicente, 1532) e explorar a terra, tendo em vista a necessidade de sua efetiva ocupação.

- (A) Bartolomeu Dias
- (B) Martim Afonso de Sousa
- (C) Vasco da Gama
- (D) Mem de Sá



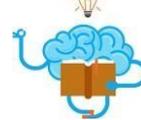
TURBINE + AINDA

QUESTÃO 5 (EF07HI09.1JAB)

A) Em 1500, os portugueses chegaram nas terras que hoje correspondem ao Brasil. Sobre esse período, como viviam os povos que habitavam o Brasil antes da chegada dos europeus?

B) No período pré-colonial a atividade econômica que teve maior destaque foi:

- a) pau-brasil
- b) mineração
- c) cana-de-açúcar
- d) café



GEOGRAFIA – 7º ANO

QUESTÃO 1 (EF07GE01.1JAB)

No início do processo de industrialização do Brasil, a partir do final do século XIX, os dois principais seguimentos industriais foram:

- (A) têxtil e alimentício
- (B) siderúrgico e naval
- (C) petroquímico e farmacêutico
- (D) laticínios e petroquímico

QUESTÃO 2 (EF07GE02.1JAB)

Este seguimento industrial é muito importante para o crescimento econômico de um país, e se torna a indústria de base, pois é ele que fornece matéria-prima para as outras indústrias que irão produzir outros produtos.

- (A) siderúrgica
- (B) farmacêutico
- (C) naval
- (D) alimentício
- (E) têxtil

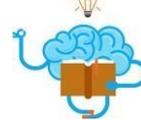
QUESTÃO 3 (EF07GE02.2JAB)

Marque a alternativa com o produto mineral mais exportado pelo Brasil:

- (A) ferro
- (B) café
- (C) carvão mineral
- (D) petróleo

QUESTÃO 4 (EF07GE05.2JAB)

Nas últimas décadas, produziu-se um verdadeiro movimento sísmico no processo de produção global. Centenas de grandes empresas americanas e algumas europeias deslocaram parte ou grande parte de sua cadeia de produção e distribuição para a China, a Índia e outros países asiáticos, induzidas pelas vantagens comparativas proporcionadas por baixos salários, recursos humanos de aceitável qualidade em nível técnico e gerencial, e um dos mercados internos em franca expansão nos países receptores. Isso gerou uma fragmentação e dispersão geográfica do processo capitalista de produção, o qual se converteu em um processo “desnacionalizado” que aliena e fragmenta os conceitos de “nação” e “indústria”; transforma-se a categoria que dominou a análise do capitalismo



industrial, a tomada de

decisões e a geração de políticas durante décadas: “a indústria nacional”. Essa profunda mudança estrutural forma um novo paradigma que se consolidará à medida que a internacionalização industrial e sua fragmentação se vejam facilitadas pela experiência acumulada, a tecnologia e os avanços em matéria de comunicação, transporte e logística.

Fonte: GARRAMÓN, C. Paradigmas que condicionam o curso da economia global. Opinion Sur, nº117, maio de 2013

Pode-se afirmar que esse processo de fragmentação e internacionalização industrial:

(A) não possui uma relação direta com a Globalização, uma vez que os instrumentos estruturais e as técnicas empregadas são de baixo custo e atingem regiões não globalizadas.

(B) caracteriza-se pela expansão das empresas globais do mundo desenvolvido em direção, preferencialmente, a países emergentes, assinalando uma concentração industrial exclusiva de nações com economia em desenvolvimento.

(C) abaliza a mundialização nas etapas das operações fabris, em que as diferentes parcelas de uma mesma produção se descentralizam para além das fronteiras nacionais e dos limites continentais.

(D) demonstra a importância da coesão da maquinofatura, caracterizada pela produção em massa e pela manutenção das formas tecnológicas de uma mesma época.

(E) efetua-se pela dinamização e consolidação da social democracia, um modelo econômico pautado pela mínima intervenção do Estado e pelo predomínio da iniciativa privada.

FONTE: <https://exercicios.brasilecola.uol.com.br/exercicios-geografia/exercicios-sobre-processo-globalizacao.htm>



TURBINE + AINDA

QUESTÃO 5 (EF07GE03.1JAB)

PESQUISE SOBRE A EXISTÊNCIA DE GRUPOS INDÍGENAS EM PERNAMBUCO E RESPONDA:

Nome do grupo?

Onde eles vivem?

Qual o tamanho da sua população?

Em que situação eles vivem?



LÍNGUA INGLESA – 7º ANO

QUESTÃO 1 (EF07LI07)

READ ABOUT MARCO AND HIS CLASSMATES.

Hello! My name's Marco. I'm from Brazil. I like sports and music. I'm pretty good at soccer. I practice every day. I have two brothers and a sister. I have a dog, but I don't have a cat. I don't like cats very much. Tony and Gina are my friends. They're from Italy. Tony is thirteen, and Gina is twelve. We go to school together every day. Tony is very smart, and he likes computers very much. Gina doesn't like computers at all. She can draw great pictures. She's very artistic. She takes art lessons on Saturday.

Write Marcos, Tony or Gina.

- (A) _____ is an athletic.
- (B) _____ is twelve.
- (C) _____ has a dog.
- (D) _____ is very smart.
- (E) _____ takes Art lesson on Saturday.

QUESTÃO 2 (EF07LI02.1JAB)

_____ did you buy that book?" "I bought that book two weeks ago"

- (A) how
- (B) why
- (C) what
- (D) when

QUESTÃO 3 (EF07LI02.1JAB)

Why did you go to Mary's house?

- (A) (A) Because she was ill
- (B) I went to Mary's house
- (C) Because I want to Mary's house
- (D) I went there yesterday

QUESTÃO 4 (EF07LI02.1JAB)

As questões abaixo referem-se ao dialogo apresentado a seguir:

I didn't pay the bill

_____ not ?

Because _____ was incorrect

- (A) how – they
- (B) who – me
- (C) where – we
- (D) why – it



TURBINE + AINDA

QUESTÃO 5 (EF06LI020.1JAB)

Escreva frases negativas para descrever o que as pessoas não estão fazendo. lembre-se de utilizar o present continuous. Veja o exemplo e siga a estrutura: SUJEITO + VERBO TOBE + VERBO PRINCIPAL SEGUIDO DE INGLÊS

It/eating



It is not eating.

It isn't eating.

It's not eating.

It/small



We/arguing



The students/on vacation

I/58 years old





ARTE/MÚSICA – 7º ANO

QUESTÃO 1 (EF07AR01.2JAB)

cultura marajoara é rica em artefatos. A tradicional modelagem com argila na Ilha de Marajó, no Pará, é considerada uma das mais antigas artes cerâmicas do Brasil e do continente americano. (PMJG / Rodrigo Silva / Arte-Educador / 2020)".



<https://artesanatoindigena.com/artesanato-indigena-marajoara/>

A partir da leitura do texto e da visualização da imagem, qual das alternativas abaixo apresenta a matéria prima usada no fazimento da cerâmica marajoara?

- (A) Ferro.
- (B) Barro.
- (C) Palha.
- (D) Plástico.

QUESTÃO 2 (EF07AR04.3JAB)

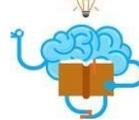
Marque a opção mais adequada para a definição de autorretrato:

- (A) O autorretrato é a expressão das emoções de uma pessoa.
- (B) O autorretrato é a representação apenas dos traços físicos da pessoa.
- (C) O autorretrato é uma expressão tanto da aparência física quanto psicológica da pessoa, onde é retratado aquilo que ela acredita demarcar mais a sua personalidade.
- (D) O autorretrato é a representação das características de outra pessoa.

QUESTÃO 3 (EF07AR04.3JAB)

Sobre a música africana, é verdadeiro o que se afirma em

- (A) O Ballet e a Salsa são de origem africana.
- (B) O Tango e o Samba são ritmos que o Brasil desenvolveu através da influência africana.
- (C) O Jazz e a Black Music são ritmos africanos



(D) Assim como a Rumba, o Samba também tem sua origem na África.

QUESTÃO 4 (EF07AR04.4JAB)

Sobre a música africana, é verdadeiro o que se afirma em

- (A) O Ballet e a Salsa são de origem africana.
- (B) O Tango e o Samba são ritmos que o Brasil desenvolveu através da influência africana.
- (C) O Jazz e a Black Music são ritmos africanos
- (D) Assim como a Rumba, o Samba também tem sua origem na África.



TURBINE + AINDA

QUESTÃO 5 (EF07AR20.2JAB)

Tente identificar nas musicas que você gosta quais sons na composição são de instrumentos elétricos e quais são acústicos e como você chegou nessa conclusão.

EDUCAÇÃO FÍSICA – 7º ANO

QUESTÃO 1 (EF07EF12.1JAB)

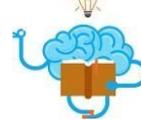
Qual dessas danças populares são praticadas na região norte?

- (A) Carimbó
- (B) Salsa
- (C) Samba
- (D) Chula

QUESTÃO 2 (EF07EF12.1JAB)

O frevo acontece em várias cidades do país, assinale a alternativa correta, qual a cidade pernambucana que é considerada capital do frevo?

- (A) Recife
- (B) Camaragibe
- (C) Caruaru
- (D) Olinda



QUESTÃO 3 (EF67EF03JAB)

O voleibol possui seus fundamentos. Dentre eles, são fundamentos do voleibol:



- (A) Manchete, Toque e Drible
- (B) Toque, Chute e Manchete
- (C) Saque, Manchete e Toque
- (D) Saque, Arremesso e Chute

Fonte: <https://www.olimpiadatododia.com.br/volei/168101-brasil-chile-volei-masculino-jogos-pan-americanos/>

Brasil se apresenta em Lima e bate o Chile no vôlei masculino

QUESTÃO 4 (EF67EF02JAB)

Cite as vantagens dos jogos eletrônicos. Assinale a alternativa correta:

- (A) Melhora no aprendizado e raciocínio
- (B) Gera violência
- (C) Desinteresse em outras atividades
- (D) Queda no rendimento escolar

Fonte: <https://educacaodigital.itaborai.rj.gov.br>



TURBINE + AINDA

QUESTÃO 5 (EF07EF04.1JAB)

Escolher 1 tipo de modalidade para cada categoria apresentada (Rede/parede, campo e taco, invasão, combate) e explicar como se joga cada uma delas.

Elementos técnico-tático e regras

Técnicas:

Tática:

Regras: