|  |
| --- |
| **EMENTA:** |
| **Quanto à leitura:**Desenvolver, através da leitura, atividades nas quais se possa identificar a participação do leitor na interpretação e na reconstrução do sentido do texto (literário ou técnico), numa interação com o autor. Analisar, também, o fato de ser uma atividade que nos dá acesso ao conhecimento e às especificidades da escrita.**Quanto à gramática:**Relacionar os recursos da linguagem verbal, de forma que se possa aprimorar a competência linguística, para discernir que padrão de comunicação utilizar em dada situação, demonstrando compreender a estrutura da língua: organização gramatical, uso de vocabulário apropriado ao contexto, assim como as relações sintático-semânticas.**Quanto a domínios discursivos específicos:**Escolher, adequadamente, as várias modalidades de redação técnica que poderão ser utilizadas em situações específicas, utilizando o padrão da escrita adequado a cada contexto. |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **M** | **Conteúdo** | **Recurso** | **CH** | **Data** |
| **Módulo 1** | * Variedades Linguísticas e seus determinantes
* Gêneros textuais e níveis de linguagem
 | Videoaula | 60 | Semana de18/11/2020 |
| * **Assisti**r vídeos sobre variação linguística https://www.youtube.com/watch?v=yub7elG1OY4&ab\_channel=FBOnline
 | Curadoria de Conteúdo | 120 |
| * 01 - Resolver lista de exercício
 | Trabalho em Grupo | 60 |
| * Variedades Linguísticas e seus determinantes
* Gêneros textuais e níveis de linguagem
* Link para acesso a aula: <https://meet.google.com/vcn-jjsb-rdc>
 | Aula Síncrona | 120 | 18/11/2020(quarta-feira) |
| **Módulo 2** | * Funções e usos da linguagem
* Leitura, compreensão, interpretação de textos
 | Videoaula | 60 | Semana de25/11/2020 |
| * **Assisti**r vídeos sobre variação linguística https://www.youtube.com/watch?v=W3XrpIRTgzA&ab\_channel=Reda%C3%A7%C3%A3oeGram%C3%A1ticaZica
 | Curadoria de Conteúdo | 120 |
| * 02 - Resolver lista de exercício
 | Trabalho em Grupo | 60 |
| * Funções e usos da linguagem
* Leitura, compreensão, interpretação de textos
* Link para acesso a aula: https://meet.google.com/siy-evra-hkz
 | Aula Síncrona | 120 | 25/11/2020(quarta-feira) |
| **Módulo 3** | * A origem da pontuação nos textos escritos
* Pontuação: uso da vírgula
* Língua oral e língua escrita
 | Videoaula | 60 | Semana de02/12/2020 |
| * **Acessar o site**: https://www.portugues.com.br/gramatica/o-uso-virgula-seus-pre-requisitos-.html
 | Curadoria de Conteúdo | 120 |
| * 03 - Resolver lista de exercício
 | Trabalho em Grupo | 60 |
| * Pontuação: uso da vírgula
* Língua oral e língua escrita
* Link para acesso a aula: <http://metting/xmcxvcbvnxcbvcm>
 | Aula Síncrona | 120 | 02/12/2020(quarta-feira) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **M** | **Conteúdo** | **Recurso** | **CH** | **Data** |
| **Módulo 4** | * Ortoépica e Prosódia
* Ortografia – Uso de onde, aonde / há , a / os porquês / mal, mau / mas, mais.
* Palavras e expressões que oferecem dificuldades
 | Videoaula | 60 | Semana de09/12/2020 |
| * Assistir vídeo sobre a o Português, a língua do Brasil
* Link: https://www.youtube.com/watch?v=-bbT7QmdNSE&ab\_channel=ForadoAr
 | Curadoria de Conteúdo | 120 |
| * 04 – Resolver lista de exercício
 | Trabalho em Grupo | 60 |
| * Ortografia – Uso de onde, aonde / há , a / os porquês / mal, mau / mas, mais.
* Palavras e expressões que oferecem dificuldades
* Link para acesso a aula: <http://metting/xmcxvcbvnxcbvcm>
 | Aula Síncrona | 120 | 09/12/2020(quarta-feira) |
| **Módulo 5** | * Sujeito e Predicado
 | Videoaula | 60 | Semana de16/12/2020 |
| * Concordância Nominal e Concordância Verbal – Parte 01
 | Curadoria de Conteúdo | 120 |
| * 05 – Resolver lista de exercício
 | Trabalho em Grupo | 60 |
| * Concordância Nominal e Concordância Verbal – Parte 01
* Link para acesso a aula: <http://metting/xmcxvcbvnxcbvcm>
 | Aula Síncrona | 120 | 16/12/2020(quarta-feira) |
| **Módulo 6** | * Concordância Nominal e Concordância Verbal – Parte 02
 | Videoaula | 60 | Semana de23/12/2020 |
| * Resoluções de questões que envolve concordância verbo-nominal
 | Curadoria de Conteúdo | 120 |
| * 06 – Resolver lista de exercício
 | Trabalho em Grupo | 60 |
| * Concordância Nominal e Concordância Verbal – Parte 02
* Link para acesso a aula: <http://metting/xmcxvcbvnxcbvcm>
 | Aula Síncrona | 120 | 23/12/2020(quarta-feira) |
| **Módulo 7** | * Regência Nominal
 | Videoaula | 60 | Semana de06/01/2021 |
| * **Assistir**: https://www.youtube.com/watch?v=7Cmno9rE1wc&ab\_channel=Descomplica
 | Curadoria de Conteúdo | 120 |
| * 07 – Resolver lista de exercício
 | Trabalho em Grupo | 60 |
| * Regência Nominal
* Link para acesso a aula: <http://metting/xmcxvcbvnxcbvcm>
 | Aula Síncrona | 120 | 06/01/2021 (quarta-feira) |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| **M** | **Conteúdo** | **Recurso** | **CH** | **Data** |
| **Módulo 8** | * Regência Verbal - Parte 01
 | Videoaula | 60 | Semana de13/01/2021 |
| * Emprego da crase
 | Curadoria de Conteúdo | 120 |
| * 08 – Resolver lista de exercício
 | Trabalho em Grupo | 60 |
| * Regência Verbal – Parte 01
* Emprego da crase
* Link para acesso a aula: <http://metting/xmcxvcbvnxcbvcm>
 | Aula Síncrona | 120 | 13/01/2021 (quarta-feira) |
| **Módulo 9** | * Regência Verbal - Parte 02
 | Videoaula | 60 | Semana de20/01/2021 |
| * Resoluções de questões que envolve Regência Verbal
 | Curadoria de Conteúdo | 120 |
| * 09 - Resolver lista de exercício
 | Trabalho em Grupo | 60 |
| * Regência Verbal - Parte 02
* Link para acesso a aula: <http://metting/xmcxvcbvnxcbvcm>
 | Aula Síncrona | 120 | 20/01/2021 (quarta-feira) |
| **Módulo 10** | * Coesão e Coerência
 | Videoaula | 60 | Semana de27/01/2021 |
| * Coesão e Coerência
 | Curadoria de Conteúdo | 120 |
| * 10 – Resolver lista de exercício
 | Trabalho em Grupo | 60 |
| * Coesão e Coerência
* Link para acesso a aula: <http://metting/xmcxvcbvnxcbvcm>
 | Aula Síncrona | 120 | 27/01/2021 (quarta-feira) |

|  |
| --- |
| **METODOLOGIA DE ENSINO APRENDIZAGEM** |
| Metodologia de ensino baseada em aulas expositivas dialogadas, debates, estudos de caso, dinâmicas e apresentações de trabalhos por parte dos alunos, valorizando a dimensão crítica, participativa e construtiva com especial atenção à capacidade de expressão tanto oral quanto escrita. |
| **AVALIAÇÃO**  |
| Avaliação individual (20% da Nota) Trabalho em Grupo (80% da Nota) |
| **REFERENCIAS** |
| B - Paschoal, Domingos – **Novíssima Gramática da Língua Portuguesa**. Edição com Gabarito. Ed 49ª. São Paulo: Ed. Nacional, 2005 |
| B - Nicola, José. Palavra, frase, **texto**. São Paulo: Ed. Scipione, 2009 |
| B - Cunha, Celso. Cintra, Lindley. **Nova Gramática do Português Contemporâneo**. 7ª Ed. Lexikon 2016 |
| C - Faraco, Carlos e Tezza Cristóvão**. Prática de texto para Estudo Universitário**. Rio de Janeiro: Editora Vozes 2014 |
| C - Koch, Ingedore Vilaça. **A coerência Textual**. São Paulo: Ed Contexto 2007 |
| C - Antunes, Irandé. Aula de Português: **Encontro e Interação**. São Paulo: Parábola Editorial, 2003. |
| C - [Motta-Roth](https://www.amazon.com.br/s/ref%3Ddp_byline_sr_book_1?ie=UTF8&field-author=D%C3%A9sir%C3%A9e+Motta-Roth&text=D%C3%A9sir%C3%A9e+Motta-Roth&sort=relevancerank&search-alias=stripbooks). Désirée, [Rabuske Hendges](https://www.amazon.com.br/s/ref%3Ddp_byline_sr_book_2?ie=UTF8&field-author=Gaciela+Rabuske+Hendges&text=Gaciela+Rabuske+Hendges&sort=relevancerank&search-alias=stripbooks). Gaciela. **Produção Textual na Universidade**. 1ª Ed Editora Parábola, 2010 |
| C -  Koch, Ingedore Vilaça,  [Maria Elias](https://www.amazon.com.br/s/ref%3Ddp_byline_sr_book_2?ie=UTF8&field-author=Vanda+Maria+Elias&text=Vanda+Maria+Elias&sort=relevancerank&search-alias=stripbooks). Vanda. **Escrever e argumentar**. 1ª Ed  Editora Contexto; 2016 |