



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 6º ANO COMPONENTE CURRICULAR: MÚSICA

COORDENADOR EDUCACIONAL RESPONSÁVEL: JULIANA LIMA

MÊS: MAIO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
31/05/2021	Reconhecer o som e os parâmetros sonoros como elementos básicos da música	O som ELEMENTOS DA LINGUAGEM	(EF06AR20.1JAB) Explorar e analisar os elementos constitutivos da música e suas interrelações.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 6º ANO COMPONENTE CURRICULAR: MÚSICA

COORDENADOR EDUCACIONAL RESPONSÁVEL: JULIANA LIMA

MÊS: JUNHO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
15/06/2021	Desenvolver a escuta ativa, o conhecimento dos elementos da música o reconhecimento dos parâmetros sonoros como matéria prima da música	Propriedades do som ELEMENTOS DA LINGUAGEM	(EF06AR20.2JAB) Ser capaz de identificar, distinguir e recriar os sons naturais, humanos e artificiais/ mecânicos, como elementos constitutivos da música.
23/06/2021	Vivenciar a história de artistas de nossa terra	O Ritmo da Ciranda CONTEXTOS E PRÁTICAS	(EF06AR16.3JAB) Ter uma atitude de respeito e reconhecimento dos elementos constitutivos de nossa cultura e sociedade e de nossa diversidade cultural.
30/06/2021	Vivenciar a história de artistas de nossa terra	Jackson do Pandeiro CONTEXTOS E PRÁTICAS	(EF06AR18.2JAB) Valorizar artistas musicais que contribuíram e influenciaram a musicalidade brasileira



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 6º ANO COMPONENTE CURRICULAR: MÚSICA

COORDENADOR EDUCACIONAL RESPONSÁVEL: JULIANA LIMA

MÊS: JULHO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
09/07/2021	Saber reconhecer, identificar e reproduzir os sons naturais, mecânicos e artificiais.	Intensidade e duração ELEMENTOS DA LINGUAGEM	(EF06AR20.2JAB) Ser capaz de identificar, distinguir e recriar os sons naturais, humanos e artificiais/ mecânicos, como elementos constitutivos da música.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 6º ANO COMPONENTE CURRICULAR: MÚSICA

COORDENADOR EDUCACIONAL RESPONSÁVEL: JULIANA LIMA

MÊS: AGOSTO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
06/08/2021	Desenvolver o processo cognitivo de leitura e execução rítmica	Gestos sonoros NOTAÇÃO E REGISTRO MUSICAL	(EF06AR22.3JAB) Explorar e relacionar formas convencionais e não convencionais de registro musical.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 6º ANO COMPONENTE CURRICULAR: MÚSICA

COORDENADOR EDUCACIONAL RESPONSÁVEL: JULIANA LIMA

MÊS: SETEMBRO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
03/09/2021	Aprender sobre a origem da música e as produções musicais no tempo e no espaço	A Origem da Música CONTEXTOS E PRÁTICAS	(EF06AR16.5JAB) Desenvolver uma aprendizagem contínua, compreendendo as diferentes dimensões da vida social
16/09/2021	Conhecer e saber identificar o ritmo, a melodia e a harmonia musicais.	Elementos Básicos da Música ELEMENTOS DA LINGUAGEM	(EF06AR20.1JAB) Explorar e analisar os elementos constitutivos da música e suas interrelações.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 7º ANO COMPONENTE CURRICULAR: MÚSICA

COORDENADOR EDUCACIONAL RESPONSÁVEL: JULIANA LIMA

MÊS: MAIO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
31/05/2021	Introdução e prática da notação musical tradicional.	Dados Musicados NOTAÇÃO E REGISTRO MUSICAL	(EF69AR22JAB) Explorar, identificar e relacionar diferentes formas de registro musical não convencional (como partituras criativas e procedimentos da música contemporânea), bem como procedimentos e técnicas de registro em áudio e audiovisual, e reconhecer princípios da notação musical convencional em suas diversas expressões.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 7º ANO COMPONENTE CURRICULAR: MÚSICA

COORDENADOR EDUCACIONAL RESPONSÁVEL: JULIANA LIMA

MÊS: JUNHO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
15/06/2021	Criação de instrumento musical e melodia percussiva.	Vidrofone CONTEXTOS E PRÁTICAS	(EF69AR21JAB) Explorar e analisar fontes e materiais sonoros em práticas de composição/criação, execução e apreciação musical, reconhecendo sonoridades, timbres e características de instrumentos musicais diversos.
23/06/2021	Conhecer os tipos de Maracatu presentes em Pernambuco.	Maracatu ELEMENTOS DA LINGUAGEM	(EF69AR17JAB) Explorar e analisar, criticamente e sensivelmente, diferentes meios e equipamentos culturais de circulação da música e do conhecimento musical, considerando as diversas matrizes estéticas e culturais.
30/06/2021	Conhecer o trabalho do Regente de Orquestra.	Regência Musical CONTEXTOS E PRÁTICAS	(EF69AR18JAB) Reconhecer, apreciar e valorizar o papel de músicos e grupos de música brasileiros e estrangeiros que contribuíram para o desenvolvimento de formas e gêneros musicais.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 7º ANO COMPONENTE CURRICULAR: MÚSICA

COORDENADOR EDUCACIONAL RESPONSÁVEL: JULIANA LIMA

MÊS: JULHO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
02/07/2021	Praticar a pulsação e contagem do tempo musical.	Tempo Musical ELEMENTOS DA LINGUAGEM	(EF69AR22JAB) Explorar, identificar e relacionar diferentes formas de registro musical não convencional (como partituras criativas e procedimentos da música contemporânea), bem como procedimentos e técnicas de registro em áudio e audiovisual, e reconhecer princípios da notação musical convencional em suas diversas expressões.
09/07/2021	Conhecer os instrumentos musicais presentes nos cortejos de Maracatu.	Instrumental do Maracatu CONTEXTOS E PRÁTICAS	(EF69AR17JAB) Explorar e analisar, criticamente e sensivelmente, diferentes meios e equipamentos culturais de circulação da música e do conhecimento musical, considerando as diversas matrizes estéticas e culturais.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 7º ANO COMPONENTE CURRICULAR: MÚSICA

COORDENADOR EDUCACIONAL RESPONSÁVEL: JULIANA LIMA

MÊS: AGOSTO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
26/08/2021	Conhecer os instrumentos musicais presentes nos cortejos de Maracatu.	Instrumental do Maracatu CONTEXTOS E PRÁTICAS	(EF69AR17JAB) Explorar e analisar, criticamente e sensivelmente, diferentes meios e equipamentos culturais de circulação da música e do conhecimento musical, considerando as diversas matrizes estéticas e culturais.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 7º ANO COMPONENTE CURRICULAR: MÚSICA

COORDENADOR EDUCACIONAL RESPONSÁVEL: JULIANA LIMA

MÊS: SETEMBRO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
03/09/2021	Entender o fenômeno físico da ressonância acústica e suas aplicações.	Ressonância Acústica ELEMENTOS DA LINGUAGEM	(EF69AR20JAB) Explorar e analisar elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo, tons, compassos, harmonia, etc.), por meio de recursos tecnológicos (games e plataformas digitais), jogos, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musicais.
16/09/2021	Saber diferenciar os sons eletrônicos e acústicos, compreender como funcionam.	Elétrico X Acústico ELEMENTOS DA LINGUAGEM	(EF69AR20JAB) Explorar e analisar elementos constitutivos da música (altura, intensidade, timbre, melodia, ritmo, tons, compassos, harmonia, etc.), por meio de recursos tecnológicos (games e plataformas digitais), jogos, canções e práticas diversas de composição/criação, execução e apreciação musicais.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 8º ANO COMPONENTE CURRICULAR: MÚSICA

COORDENADOR EDUCACIONAL RESPONSÁVEL: JULIANA LIMA

MÊS: MAIO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
31/05/2021	Reconhecer a classificação dos instrumentos musicais	Instrumentos musicais	(EF69AR21JAB) Explorar e analisar fontes e materiais sonoros em práticas de composição/criação, execução e apreciação musical, reconhecendo sonoridades, timbres e características de instrumentos musicais diversos.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 8º ANO COMPONENTE CURRICULAR: MÚSICA

COORDENADOR EDUCACIONAL RESPONSÁVEL: JULIANA LIMA

MÊS: JUNHO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
15/06/2021	Aprender a usar instrumentos e objetos na prática da sonoplastia	Sonoplastia	(EF69AR23JAB) Explorar e criar improvisações, composições, arranjos, jingles, trilhas sonoras, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos acústicos ou eletrônicos, convencionais ou não convencionais, expressando ideias musicais de maneira individual, coletiva e colaborativa.
23/06/2021	Conhecer os ritmos populares	Forró	(EF69AR19JAB) Identificar e analisar diferentes estilos musicais, contextualizando-os no tempo e no espaço, dialogando com a contemporaneidade, de modo a aprimorar a capacidade de apreciação da estética musical.
30/06/2021	Conhecer a biografia dos artistas da nossa música	Luiz Gonzaga	(EF69AR18JAB) Reconhecer, apreciar e valorizar o papel de músicos e grupos de música brasileiros e estrangeiros que contribuíram para o desenvolvimento de formas e gêneros musicais.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 8º ANO COMPONENTE CURRICULAR: MÚSICA

COORDENADOR EDUCACIONAL RESPONSÁVEL: JULIANA LIMA

MÊS: JULHO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
09/07/2021	Descobrir a origem das notas musicais e sua importância na evolução da música	As Notas musicais, origens e aplicação	(EF69AR22JAB) Explorar, identificar e relacionar diferentes formas de registro musical não convencional (como partituras criativas e procedimentos da música contemporânea), bem como procedimentos e técnicas de registro em áudio e audiovisual, e reconhecer princípios da notação musical convencional em suas diversas expressões.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 8º ANO COMPONENTE CURRICULAR: MÚSICA

COORDENADOR EDUCACIONAL RESPONSÁVEL: JULIANA LIMA

MÊS: AGOSTO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
26/08/2021	Descobrir a origem das notas musicais e sua importância na evolução da música	As Notas musicais, origens e aplicação	(EF69AR22JAB) Explorar, identificar e relacionar diferentes formas de registro musical não convencional (como partituras criativas e procedimentos da música contemporânea), bem como procedimentos e técnicas de registro em áudio e audiovisual, e reconhecer princípios da notação musical convencional em suas diversas expressões.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 8º ANO COMPONENTE CURRICULAR: MÚSICA

COORDENADOR EDUCACIONAL RESPONSÁVEL: JULIANA LIMA

MÊS: SETEMBRO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
03/09/2021	Aprender como é o processo da composição de trilhas sonoras para diversos seguimentos artísticos	A trilha sonora, execução e criação	(EF69AR23JAB) Explorar e criar improvisações, composições, arranjos, jingles, trilhas sonoras, entre outros, utilizando vozes, sons corporais e/ou instrumentos acústicos ou eletrônicos, convencionais ou não convencionais, expressando ideias musicais de maneira individual, coletiva e colaborativa.
16/09/2021	Aprender as origens e importância dos ritmos populares na formação da nossa cultura	Samba	(EF69AR19JAB) Identificar e analisar diferentes estilos musicais, contextualizando-os no tempo e no espaço, dialogando com a contemporaneidade, de modo a aprimorar a capacidade de apreciação da estética musical.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 9º ANO COMPONENTE CURRICULAR: MÚSICA

COORDENADOR EDUCACIONAL RESPONSÁVEL: JULIANA LIMA

MÊS: MAIO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
31/05/2021	Compreender elementos fundadores do surgimento e classificação atual dos instrumentos originários dos povos indígenas	História da música Instrumentos originários de povos indígenas	(EF09AR16.3JAB) Ter uma atitude de respeito e reconhecimento dos elementos constitutivos de nossa sociedade e diversidade cultural, traçando paralelos entre os elementos formadores da nossa cultura.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 9º ANO COMPONENTE CURRICULAR: MÚSICA

COORDENADOR EDUCACIONAL RESPONSÁVEL: JULIANA LIMA

MÊS: JUNHO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
15/06/2021	Conhecer instrumentos de origens indígenas e vivenciar a música através do canto, prática, leitura e criação.	Prática,canto,leitura e construção de instrumentos originários dos povos indígenas	(EF09AR16.6JAB) Exercitar a dialogicidade através da prática musical na compreensão dos aspectos socioculturais, estéticos e éticos da vida, suas intersecções e interferências na construção do conhecimento .
30/06/2021	Desenvolver o processo cognitivo de leitura e execução rítmica	Prática,canto,leitura e construção de instrumentos originários dos povos indígenas	(EF09AR16.6JAB) Exercitar a dialogicidade através da prática musical na compreensão dos aspectos socioculturais, estéticos e éticos da vida, suas intersecções e interferências na construção do conhecimento .



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 9º ANO COMPONENTE CURRICULAR: MÚSICA

COORDENADOR EDUCACIONAL RESPONSÁVEL: JULIANA LIMA

MÊS: JULHO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
09/07/2021	Vivenciar a história de mulheres afrodescendentes que contribuíram na Música e cultura brasileira.	Chiquinha Gonzaga Contextos e apreciação	(EF09AR18.2JAB) Valorizar artistas musicais que contribuíram e influenciaram a musicalidade brasileira e suas influências internas e externas



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 9º ANO COMPONENTE CURRICULAR: MÚSICA

COORDENADOR EDUCACIONAL RESPONSÁVEL: JULIANA LIMA

MÊS: AGOSTO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
06/08/2021	Analisar os tipos de frevo em seu contextos, práticos, estéticos e culturais	Frevo contextos e apreciação	(EF06AR16.3JAB) Ter uma atitude de respeito e reconhecimento dos elementos constitutivos de nossa cultura e sociedade e de nossa diversidade cultural.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: 9º ANO COMPONENTE CURRICULAR: MÚSICA

COORDENADOR EDUCACIONAL RESPONSÁVEL: JULIANA LIMA

MÊS: SETEMBRO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
03/09/2021	Identificar, analisar e aprimorar a capacidade de apreciação das estéticas musical.	Apreciação Musical Música descritiva	(EF69AR19JAB) Identificar e analisar diferentes estilos musicais, contextualizando-os no tempo e no espaço, dialogando com a contemporaneidade, de modo a aprimorar a capacidade de apreciação da estética musical.
16/09/2021	Identificar, analisar e aprimorar a capacidade de apreciação das estéticas musical.	Contextos e apreciação Movimento Armorial	(EF06AR16.3JAB) Ter uma atitude de respeito e reconhecimento dos elementos constitutivos de nossa cultura e sociedade e de nossa diversidade cultural.
24/09/2021	Identificar, analisar e aprimorar a capacidade de apreciação das estéticas musical.	Contextos e apreciação Movimento Armorial	(EF06AR16.3JAB) Ter uma atitude de respeito e reconhecimento dos elementos constitutivos de nossa cultura e sociedade e de nossa diversidade cultural.