



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: EJA MOD IV COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

RESPONSÁVEIS: SUELY SOUZA

MÊS: MAIO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
12/05/2021	Conhecer os elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, direção, cor, tom, escala, dimensão, espaço, movimento, textura, estrutura, etc.), classificando-os na apreciação de produções artísticas diversas	Contextos e Práticas – Artes Visuais	(EF06AR04.1JAB) Conhecer e classificar os elementos básicos das artes visuais
26/05/2021	Produzir formas artísticas livres, a partir do reconhecimento, apropriação e exploração dos elementos visuais	Contextos e Práticas – Artes Visuais	(EF06AR04.4JAB) Produzir formas artísticas, explorando e observando os elementos constitutivos das artes visuais



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: EJA MOD IV COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

RESPONSÁVEIS: SUELY SOUZA

MÊS: JUNHO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
09/06/2021	Compreender, por meio da análise estética, os aspectos históricos e socioculturais expressos nas diferentes produções artísticas	Contextos e Práticas – Artes Visuais	(EF06AR04.2JAB) Compreender os elementos das artes visuais em suas vertentes estética, histórica e sociocultural.
25/06/2021	Apropriar-se dos elementos visuais, na identificação dos mesmos e na sua relação com a produção em artes visuais	Contextos e Práticas – Artes Visuais	(EF06AR04.3JAB) Apropriar-se dos elementos básicos das artes visuais na apreciação de diferentes produções artísticas.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: EJA MOD IV COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

RESPONSÁVEIS: SUELY SOUZA

MÊS: JULHO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
12/07/2021	Conhecer e identificar os Ciclos da Cultura brasileira, inseridos no Círculo Folclórico Brasileiro, considerando a base formativa da cultura brasileira e suas variantes regionais e seus saberes artísticos.	Patrimônio Cultural Artes Integradas	(EF06AR34.3JAB) Entender o papel das matrizes indígena, africana e européia na secularização do saber e fazer artístico brasileiro.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: EJA MOD IV COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

RESPONSÁVEIS: SUELY SOUZA

MÊS: AGOSTO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
			NÃO HOUVE EXIBIÇÃO



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: EJA MOD IV COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

RESPONSÁVEIS: SUELY SOUZA

MÊS: SETEMBRO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
02/09/2021	Observar e diferenciar as expressões artísticas clássicas e populares, sua classificação e definições.	Matrizes Estéticas e Culturais Artes Integradas	(EF06AR33.5JAB) Analisar e compreender as categorizações erudita e tradicional em arte e suas designações (arte, artesanato, arte popular, folclore, etc.).



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: EJA MOD V COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

RESPONSÁVEIS: SUELY SOUZA

MÊS: MAIO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
12/05/2021	Desenvolver a cultura visual ampliando a percepção, o imaginário, e a simbolização nos repertórios imagéticos em artes visuais	Contextos e Práticas – Artes Visuais	(EF08AR01.4JAB) Ampliar e experimentar em diferentes contextos e práticas artístico-visuais, a percepção, o imaginário a capacidade de simbolizar e o repertório imagético, desenvolvendo a cultura visual.
26/05/2021	Pesquisar expressões em artes visuais nacionais e estrangeiras, observando aspectos estéticos e culturais diversos ou semelhantes	Contextos e Práticas – Artes Visuais	(EF08AR01.2JAB) Pesquisar as distintas formas das artes visuais nacionais e estrangeiras de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, observando diferenças e semelhanças entre elas.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: EJA MOD V COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

RESPONSÁVEIS: SUELY SOUZA

MÊS: JUNHO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
09/06/2021	Observar a criatividade nas variantes das artes visuais nacionais e estrangeiras, em seus aspectos estéticos e culturais, relacionando-as à expressões contemporâneas (grafite, intervenção urbana, street art, land art, food art, entre outras)	Contextos e Práticas – Artes Visuais	(EF08AR01.5JAB) Observar a capacidade de criação e expressão nas formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, em obras de artistas brasileiros e estrangeiros de diferentes épocas e em diferentes matrizes estéticas e culturais, fazendo interfaces com expressões contemporâneas de artes visuais (grafite, arte urbana, intervenções urbanas, land art, entre outras)
25/06/2021	Analisar, através da apreciação estética, diferentes práticas e contextos, conceitos e modos de pensar de cada artistas	Contextos e Práticas – Artes Visuais	(EF08AR01.3JAB) Apreciar e analisar as formas visuais em diferentes práticas e contextos, considerando as regionalidades, os conceitos e o pensamento de cada artista.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: EJA MOD V COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

RESPONSÁVEIS: SUELY SOUZA

MÊS: JULHO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
12/07/2021	Conhecer e identificar os Ciclos da Cultura brasileira, inseridos no Círculo Folclórico Brasileiro, considerando a base formativa da cultura brasileira e suas variantes regionais e seus saberes artísticos.	Patrimônio Cultural Artes Integradas	(EF06AR34.3JAB) Entender o papel das matrizes indígena, africana e européia na secularização do saber e fazer artístico brasileiro.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: EJA MOD V COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

RESPONSÁVEIS: SUELY SOUZA

MÊS: AGOSTO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
06/08/2021	Compreender o sentido de preservar a identidade cultural e o patrimônio em suas vertentes material e imaterial.	Patrimônio Cultural Artes Integradas	(EF06AR34.2JAB) Valorizar o patrimônio cultural material e imaterial, suas regionalidades e as expressões locais.
13/08/2021	Compreender o sentido de preservar a identidade cultural e o patrimônio em suas vertentes material e imaterial.	Patrimônio Cultural Artes Integradas	(EF06AR34.2JAB) Valorizar o patrimônio cultural material e imaterial, suas regionalidades e as expressões locais.



SECRETARIA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE PLANEJAMENTO E GESTÃO EM EDUCAÇÃO
SECRETARIA EXECUTIVA DE GESTÃO PEDAGÓGICA
SUPERINTENDENCIA DE ENSINO
GERÊNCIA DE ENSINO
COORDENAÇÃO DE ENSINO E FORMAÇÃO

GRADE DE PROGRAMAÇÃO TV ESCOLA JABOATÃO

ANO/ETAPA/MÓDULO: EJA MOD V COMPONENTE CURRICULAR: ARTE

RESPONSÁVEIS: SUELY SOUZA

MÊS: SETEMBRO/2021

DATA DA EXIBIÇÃO	FINALIDADE DA AULA	OBJETOS DE CONHECIMENTO	HABILIDADES
02/09/2021	Compreender o sentido de preservar a identidade cultural e o patrimônio em suas vertentes material e imaterial.	Patrimônio Cultural Artes Integradas	(EF06AR34.2JAB) Valorizar o patrimônio cultural material e imaterial, suas regionalidades e as expressões locais.
09/09/2021	Compreender o sentido de preservar a identidade cultural e o patrimônio em suas vertentes material e imaterial.	Patrimônio Cultural Artes Integradas	(EF06AR34.2JAB) Valorizar o patrimônio cultural material e imaterial, suas regionalidades e as expressões locais.