

ESCOLA:

ALUNO(A):

ANO: 9º ENSINO FUNDAMENTAL/ TURMA:

TURNO:

--	--	--	--	--

3º SIMULADO DE 2018

LÍNGUA PORTUGUESA

1	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
---	-------------------------	------------------------------------	-------------------------	-------------------------

Você deverá pintar apenas uma alternativa

1	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
2	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
3	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
4	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
5	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
6	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
7	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
8	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
9	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
10	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D

MATEMÁTICA

1	<input type="radio"/> A	<input checked="" type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
---	-------------------------	------------------------------------	-------------------------	-------------------------

Você deverá pintar apenas uma alternativa

1	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
2	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
3	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
4	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
5	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
6	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
7	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
8	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
9	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D
10	<input type="radio"/> A	<input type="radio"/> B	<input type="radio"/> C	<input type="radio"/> D



**AGORA VOCÊ IRÁ RESPONDER AS
QUESTÕES DE LÍNGUA PORTUGUESA**

Leia o texto abaixo.

A floresta do contrário

Todas as florestas existem antes dos homens.

Elas estão lá e então o homem chega, vai destruindo, derruba as árvores, começa a construir prédios, casas, tudo com muito tijolo e concreto. E poluição também.

Mas nesta floresta aconteceu o contrário. O que havia antes era uma cidade dos homens, dessas bem poluídas, feia, suja, meio neurótica. Então as árvores foram chegando, ocupando novamente o espaço, conseguiram expulsar toda aquela sujeira e se instalaram no lugar.

É o que se poderia chamar de vingança da natureza – foi assim que terminou seu relato o amigo beija-flor.

(...)

LIMA, Ricardo da Cunha. Em busca do tesouro de Magritte. São Paulo: FTD, 1988.

QUESTÃO 01

No trecho “Elas estão lá e então o homem chega,...” (l. 2), a palavra destacada refere-se a

- (A) árvores.
- (B) casas.
- (C) flores.
- (D) florestas.

Leia o texto a seguir.

**O Drama das Paixões Platônicas
na Adolescência**

Bruno foi aprovado por três dos sentidos de Camila: visão, olfato e audição. Por isso, ela precisa conquistá-lo de qualquer maneira. Matriculada na 9º ano, a garota está determinada a ganhar o gato do 3º ano do Ensino Médio e, para isso, conta com os conselhos de Tati, uma especialista na arte da azaração. A tarefa não é simples, pois o moço só tem olhos para Lúcia - justo a maior "crânio" da escola.

E agora, o que fazer? Camila entra em dieta espartana e segue as leis da conquista elaboradas pela amiga.

Revista Escola, março 2004, p. 63

QUESTÃO 02

Pode-se deduzir do texto que Bruno

- (A) chama a atenção das meninas.
- (B) é mestre na arte de conquistar.
- (C) pode ser conquistado facilmente.
- (D) tem muitos dotes intelectuais.

Leia o texto a seguir.



WATTERSON, Bill. Algo babando embaixo da cama. [s.i.] Cedibra, 1988. p. 99.

QUESTÃO 03

O trecho “OS ANIMAIS NÃO PODEM PAGAR CONDOMÍNIOS!” foi escrito com letras maiores no texto para

- (A) destacar o autoritarismo da personagem.
- (B) expressar a revolta da personagem contra o amigo.
- (C) indicar que a personagem está preocupada em pagar condomínio.
- (D) ressaltar que o personagem está gritando.

Leia o texto abaixo.

O que é ser adotado

Os alunos do primeiro ano, da professora Débora, discutiam a fotografia de uma família. Um menino na foto tinha os cabelos de cor diferente dos outros membros da família.

Um aluno sugeriu que ele talvez fosse adotado e uma garotinha disse:

– Sei tudo de filhos adotados porque sou adotada.

– O que é ser adotado? – outra criança perguntou.

– Quer dizer que você cresce no coração da mãe, em vez de crescer na barriga.

DOLAN, George. *Você Não Está Só*. Ediouro

QUESTÃO 04

O aluno sugeriu que a criança da foto tinha sido adotada porque

- (A) cresceu na barriga da mãe.
- (B) estava na foto da família.
- (C) os cabelos dela eram diferentes.
- (D) pertencia a uma família.

Leia o texto a seguir.

Você sabia que a Floresta Amazônica não é responsável por grande parte do oxigênio que respiramos?

É bem provável que você tenha ouvido por aí: “A Amazônia é o pulmão do mundo.” Bobagem! Embora as florestas tenham, sim, grande importância na produção do oxigênio, como é o caso da Floresta Amazônica, o grande pulmão do mundo, para usar a mesma expressão, está nas águas – ou melhor, nos seres que habitam rios e mares.

Um bom exemplo são os locais de encontro entre rios e mares, os chamados estuários, ambientes muito ricos em vida. Ali encontram-se as macrófitas aquáticas, plantas que se parecem com o capim terrestre; o fitoplâncton, que são algas microscópicas que vivem próximas às superfícies da água; as plantas herbáceas, que são rasteiras, maleáveis e se parecem com ervas. Pois bem!

Essas espécies são algumas das grandes produtoras do oxigênio que respiramos e não as enormes árvores das florestas. [...]

3º Simulado de Língua Portuguesa
e Matemática (9º Ano)

Quanto menores são os organismos, mais rápido é o seu metabolismo, as reações químicas que ocorrem dentro do corpo. No caso dessas espécies, essas reações estão diretamente ligadas à fotossíntese, processo pelo qual, utilizando-se da luz do Sol, os vegetais produzem o seu próprio alimento e liberam oxigênio.

QUESADO, Letícia Barbosa. *Ciência hoje das crianças*, janeiro/fevereiro de 2010. Fragmento.

QUESTÃO 05

De acordo com esse texto, plantas de rios e mares produzem mais oxigênio porque são

- (A) encontradas próximas às superfícies da água.
- (B) menores e seu metabolismo é mais rápido.
- (C) parecidas com o capim terrestre.
- (D) rasteiras e parecidas com ervas.

QUESTÃO 06

Leia o texto para responder a questão abaixo.

Os livros e suas vozes

Sempre gostei muito de livros e, além dos livros escolares, li os de histórias infantis, e os de adultos: mas estes não me pareciam tão interessantes, a não ser, talvez, *Os Três Mosqueteiros*, numa edição monumental, muito ilustrada, que fora do meu avô. Aquilo era uma história que não acabava nunca; e acho que esse era o seu principal encanto para mim. Descobri o dicionário, uma das invenções mais simples e formidáveis e também achei que era um livro maravilhoso, por muitas razões.

(...) quando eu ainda não sabia ler, brincava com os livros e imaginava-os cheios de vozes, contando o mundo.

MEIRELES, Cecília. *Obra Poética*. Rio de Janeiro: Aguillar, 1997.

QUESTÃO 06

O trecho em que se identifica a opinião da autora é

- (A) “Sempre gostei muito de livros...”
- (B) “(...) além dos livros escolares, li os de histórias infantis, (...)”
- (C) “(...) achei que era um livro maravilhoso, (...)”
- (D) “quando eu ainda não sabia ler, brincava com os livros (...)”

Leia o texto abaixo.

A letra e a música

Quando nos encontramos
Dizemo-nos sempre as mesmas palavras que
todos os amantes dizem...
Mas que nos importa que as nossas palavras
sejam as mesmas de sempre?
A música é outra!

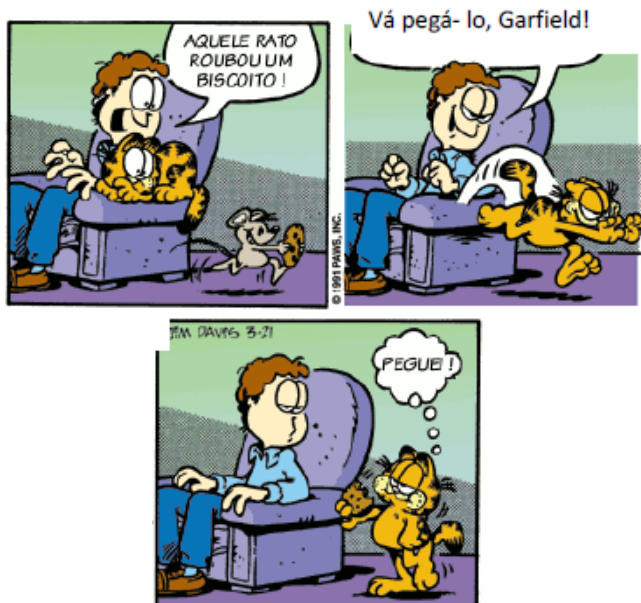
QUINTANA, Mário. *A cor do invisível*. 2ª ed.
São Paulo: lobo, 1994. p. 96.

QUESTÃO 07

No primeiro verso “**Quando** nos encontramos”, a expressão destacada estabelece uma relação de

- (A) causalidade.
- (B) finalidade.
- (C) proporcionalidade.
- (D) temporalidade.

Leia o texto para responder a questão abaixo.



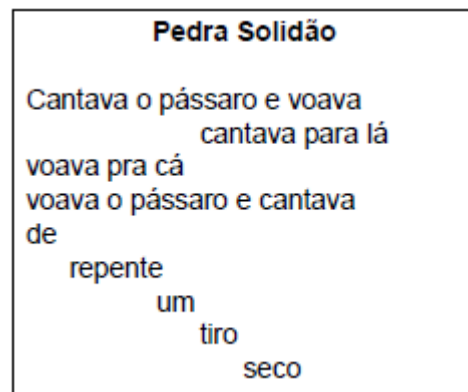
http://tirinhasdogarfield.blogspot.com/2007_07_01_archive.html

QUESTÃO 08

O traço de humor do texto pode ser identificado no fato de

- (A) o gato pegar o biscoito e não o rato.
- (B) o gato correr atrás do rato.
- (C) o homem ver um rato roubando um biscoito.
- (D) o rato conseguir fugir do homem e do gato.

Leia o texto abaixo.



NEVES, Libério. *Pedra solidão*. Belo Horizonte: Movimento Perspectiva, 1965.

QUESTÃO 09

A disposição das últimas palavras desse texto sugere

- (A) dor.
- (B) giro.
- (C) queda.
- (D) volta.

Leia os textos a seguir.

Texto 1

O chulé das pessoas nervosas é mais fedido? Todo mundo tem chulé?

Tem. Uns, lamentavelmente, mais do que outros. Indivíduos tensos, ansiosos e obesos suam mais e os pés cheiram pior. Diferenças raciais também interferem no chulé. Segundo o professor Luiz Cucê, dermatologista da Universidade de São Paulo, os povos mediterrâneos suam mais os pés.

O chulé é causado por bactérias que decompõem o suor e resto de peles dos pés.. “Os micróbios só sobrevivem em ambientes ácidos”, diz Cucê. Para tirar o cheiro, basta neutralizar a acidez, usando uma substância alcalina, como o talco ou bicarbonato de sódio.

Outra solução é passar álcool, que mata bactérias e seca o suor. No verão, convém usar sapatos que deixem o ar circular. Se você adora o seu coturno, evite tirá-lo em público.

Superinteressante. São Paulo: Abril, ano 12, n. 1, jan.1998. p. 74-5.

Texto 2

Sai do meu pé, chulé! Como evitar

- Enxugue muito bem os pés depois de lavá-los.
- Não use o mesmo par de tênis durante vários dias seguidos.
- Depois de tirar os sapatos, nada de guardá-los direto no armário.
- Coloque-os em um lugar arejado.
- No calor, prefira os calçados abertos. Deixe os pés respirarem!
- Use talcos para os pés. A casa Granato fabrica um ótimo desde os tempos da sua avó.
- Lave os pés uma vez por dia, ao menos!

Revista Veja Kid. São Paulo: Abril Jovem, ano 1, n.0, p. 74-5.

QUESTÃO 10

Comparando-se esses textos, observa-se que os dois

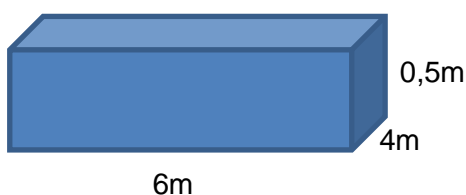
- (A) explicam, cientificamente, a causa do chulé.
- (B) fornecem dicas valiosas para evitar o chulé.
- (C) são voltados exclusivamente ao público juvenil.
- (D) utilizam palavras próprias de linguagem científica.

AGORA VOCÊ IRÁ RESPONDER AS
QUESTÕES DE MATEMÁTICA

QUESTÃO 01

Um pedreiro precisa encher de concreto uma laje de formato retangular, com dimensões 6m por 4m, e altura igual a 0,5m. Essa laje totalmente cheia de concreto ocupa o volume de

- (A) 12m^3 .
(B) 26m^3 .
(C) 29m^3 .
(D) 34m^3 .



QUESTÃO 02

Marcos participou de uma olimpíada de matemática da escola. Ele acertou 62% das 150 questões. O número de questões que ele acertou foi de

- (A) 38.
(B) 50.
(C) 93.
(D) 98.

QUESTÃO 03

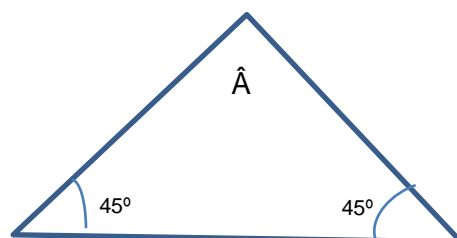
Marcos é vendedor em uma loja de bonés. No final do mês, ao verificar as vendas da loja, percebeu que, de um total de 25 bonés, havia vendido 12. Qual a fração que representa o número de bonés que ficaram no estoque?

- (A) $\frac{1}{25}$
(B) $\frac{9}{25}$
(C) $\frac{12}{25}$
(D) $\frac{13}{25}$

QUESTÃO 04

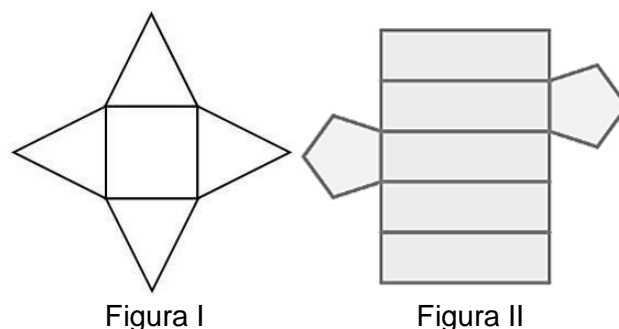
Ao arrumar a mesa para o jantar, Paula dobrou o guardanapo em forma de um triângulo isósceles. Qual é a medida do ângulo \hat{A} ?

- (A) $\hat{A} = 45^\circ$
(B) $\hat{A} = 70^\circ$
(C) $\hat{A} = 80^\circ$
(D) $\hat{A} = 90^\circ$



QUESTÃO 05

Observe as figuras a seguir:

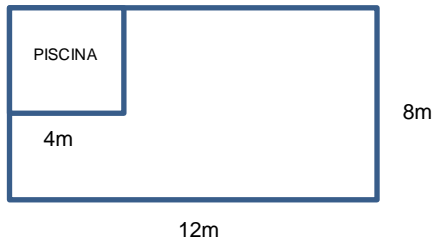


Estas figuras I e II correspondem, nessa ordem, a

- (A) uma pirâmide de base triangular e um prisma de base quadrada.
(B) uma pirâmide de base quadrada e um prisma de base pentagonal.
(C) um prisma de base quadrada e uma pirâmide de base quadrada.
(D) um prisma de base pentagonal e uma pirâmide de base triangular.

QUESTÃO 06

Uma piscina quadrada foi construída num terreno retangular, conforme figura a seguir:

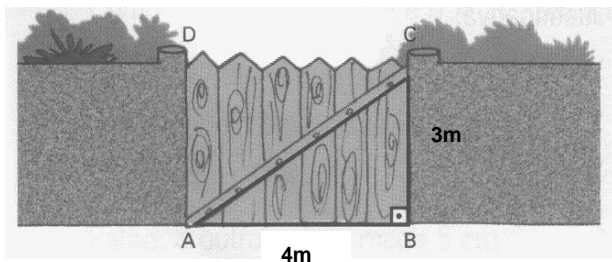


O proprietário deseja colocar grama em todo o terreno em volta da piscina. Sabendo-se que o 1m^2 de grama é R\$ 5,60, o custo para colocar grama será de

- (A) R\$ 224,00.
- (B) R\$ 313,60.
- (C) R\$ 448,00.
- (D) R\$ 537,60.

QUESTÃO 07

O portão de entrada de uma casa tem 4m de comprimento e 3m de altura como mostra a figura abaixo.



O comprimento da trave de madeira que se estende do ponto A até o ponto C é

- (A) 1m.
- (B) 5m.
- (C) 7m.
- (D) 9m.

QUESTÃO 08

O nível N de água de um reservatório, em metros cúbicos (m^3), varia com o tempo t , contado em horas, conforme a equação:

$$N = t^2 + 5t - 24.$$

Se $t = 3$, o nível de água (N) do reservatório será

- (A) 0m^3
- (B) 3m^3
- (C) 7m^3
- (D) 10m^3

QUESTÃO 09

A lanchonete de uma escola vende salgado a R\$ 2,00 e sanduíche a R\$ 3,00. Em uma manhã foram vendidos 70 lanches. O valor arrecadado ao final do dia foi de R\$ 180,00. O sistema de equação que melhor representa o problema é

- (A) $\begin{cases} x + y = 70 \\ 2x + y = 180 \end{cases}$
- (B) $\begin{cases} x + 3y = 50 \\ 2x + y = 180 \end{cases}$
- (C) $\begin{cases} x + y = 70 \\ 2x + 3y = 180 \end{cases}$
- (D) $\begin{cases} 2x + 3y = 70 \\ x + y = 180 \end{cases}$

QUESTÃO 10

O gráfico representa a evolução histórica do IDEB da Rede Municipal do Jaboatão dos Guararapes nos Anos Finais.



Em que intervalo houve a maior variação na nota do IDEB?

- (A) 2015 - 2017
- (B) 2013 - 2015
- (C) 2009 - 2011
- (D) 2007 - 2009